

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа № 9 имени Героя Советского Союза И.Д. Ваничкина города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области 446218, Самарская область, г. Новокуйбышевск, ул. Ворошилова, д. 6, тел. 4-70-52

**РАССМОТРЕНА**  
на заседании Методического  
совета  
протокол № 1  
от 28.08.2023 г.

**ПРИНЯТА**  
решением Педагогического  
совета ГБОУ ООШ № 9  
г. Новокуйбышевска  
протокол № 1  
от 29.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом № 264-од  
от 31.08.2023 г.  
Директор ГБОУ ООШ № 9  
г. Новокуйбышевска  
\_\_\_\_\_ Г.Н. Недбалю

**Рабочая программа внеурочной деятельности  
«Читаю в поисках смысла»  
1-4 классы**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла» рассчитана на 4 года обучения и предназначена для учащихся 1-4 х классов.

Программа включает три раздела:

- «Результаты освоения курса внеурочной деятельности»;
- «Содержание курса внеурочной деятельности» с указанием форм организации и видов деятельности;
- «Тематическое планирование».

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования».
4. Примерная рабочая программа по воспитанию для общеобразовательных организаций, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. (Протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22.)
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

*Целью* реализации курса внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла» является формирование читательской компетентности, а именно осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

*Задачами* данного курса являются:

- освоение общекультурных навыков чтения и работы с текстами; воспитание интереса к чтению и к книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;

- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Программа курса «Читаю в поисках смысла» рассчитана на 33ч. в 1 классе, по 34 часа во 2-4 классах, итого – 135 часов.

**Направление** – «Интеллектуальные марафоны».

**Методические пособия для учителя**

1. Крылова. Чтение. Работа с текстом. М.: Экзамен. 2021.
2. Жиренко О.Е.: Смысловое чтение. 1-4 класс. Методические рекомендации. ФГОС. Вако, 2019 г.
3. Литературное чтение. Итоговая аттестация..О.Н. Крылова. М.: Экзамен, 2019

**Технические средства обучения:**

- 1) компьютер;
- 2) мультимедийный проектор.

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности Личностные.**

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и

демократических ценностных ориентаций.

2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.

5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные результаты**

1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

2. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.

3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.

4. Умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.
6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач.
7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве — Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.
8. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.
9. Овладение следующими логическими действиями:
  - сравнение;
  - анализ;
  - синтез;
  - классификация и обобщение по родовидовым признакам;
  - установление аналогий и причинно-следственных связей;
  - построение рассуждений;
  - отнесение к известным понятиям.
10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.
11. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.
12. Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.
13. Овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами или процессами.

### **Предметные результаты**

В ходе реализации программы курса внеурочной деятельности обучающийся научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия произведения;
- выбрать наиболее подходящее заглавие из данных

самостоятельно озаглавливать текст;

- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров;
- работать с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций;
- осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить информацию;
- выделять нужную для решения практической или учебной задачи информацию
- проводить систематизацию, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретацию и преобразование.
- использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей,
- объяснять, обосновывать утверждения, а также принятия решения в простых учебных и практических ситуациях.
- самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);
- характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём

информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

### **Методы обучения.**

Реализации задач курса «Читаю в поисках смысла» более всего соответствует активные методы, включающие ребенка в различные виды познавательной деятельности, позволяющей каждому учащемуся почувствовать себя исследователем, первооткрывателем, высказать собственное впечатление, мнение, дать личную оценку.

К таким методам относятся:

беседа, дискуссия, проектная деятельность, педагогическая мастерская.

### **Формы организации.**

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса по курсу «Смысловое чтение» является кружок. В процессе изучения по данной программешироко используются такие формы как:

- практические занятия
- исследовательская деятельность
- презентации, конкурсы
- самостоятельная работа (индивидуальная, в паре, групповая);
- В каждом занятии прослеживаются три части:
  - игровая;
  - теоретическая;
  - практическая.

При разработке уроков с использованием ИКТ учитываются возрастные особенности учащихся. Занятия включают в себя физические и динамически паузы, зарядку для глаз, использование элементов здоровьесберегающих технологий, а также строгое дозирование времени работы с техническими средствами .

### **Критерии и формы оценивания образовательных достижений обучающихся**

В основу критериев оценки учебной деятельности учащихся положены объективность и единый подход.

### **Контроль и оценка умений и навыков.**

Контроль текущей успеваемости обучающихся может проводиться в следующих формах: защита проекта, тесты, практические работы, кроссворды.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.**

## 1 ЛАСС. 33 ЧАСА

### **Раздел 1. Текст. 4ч.**

Тема текста. Главная мысль текста.

Определение типа текста: повествование, описание, рассуждение. Их сравнение.

### **Раздел 2. Поиск информации, заданной в явном виде. 9ч.**

Общее понимание содержания

прочитанного текста. Умение

находить информацию,

заданную в явном виде. Определение времени

и места действия.

Значение слова или фразы

### **Раздел 3. Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте. 5ч.**

Извлечение из текста информации, данной в

неявном виде. Формулирование на основе

прочитанного несложных выводов.

Установление взаимосвязи между событиями.

### **Раздел 4. Интерпретация и обобщение информации. 7ч.**

Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности.

Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение

составлять план текста. Понимание жанровых особенностей текста.

Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения.

### **Раздел 5. Оценка содержания, языка и структуры текста. 5ч.**

Умение понимать общий смысл текста.

Определение авторского замысла и основных черт характера главного героя.

Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя.

Определение главной мысли текста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному.

### **Раздел 6. Творческая мастерская. 3ч.**

Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование,

знакомство с различными способами работы с деформированным текстом

## 2 КЛАСС. 34 ЧАСА.

### **Раздел 1. 1ч. Введение в курс.**

Вводное занятие по курсу. Определение учебных задач на год.

### **Раздел 2. Какая бывает речь? 2ч.**

Понятие речь. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Требование к речи человека. Речь диалогическая и монологическая.

### **Раздел 3. Структура текста. 5ч.**

Построение текста. Тема и главная мысль. Озаглавливание. Анализ текста художественного произведения.

Составление рассказа по рисунку, опорным словам, началу.

Работа с картиной. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С.

Остроухова «Золотая осень».

#### **Раздел 4. Страна слов. 5ч.**

Слово в художественном тексте. Наблюдение над переносным значением слова. Использование слов с переносным значением в художественном тексте. Синонимы. Использование синонимов в речи. Создание текста с использованием синонимов.

Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского языка. Составление орфоэпического словаря наиболее употребляемых слов.

#### **Раздел 5. Создание текстов. 4ч.**

Коллективное составление рассказов по серии картинок. Оглавление текста. Коллективное создание текста порепродукции картины живописи.

Использование фразеологизмов речи. Создание текста с включением фразеологизмов. Создание текста на основе ответов на вопросы.

#### **Раздел 6. «И в шутку и всерьёз». 2ч**

Подготовка проекта и проект на тему «И в шутку и всерьёз».

#### **Раздел 7. «Пишем письмо». 2ч.**

Подготовка проекта и проект на тему «Пишем письмо».

#### **Раздел 8. Рифмы. 2ч.**

Подготовка проекта и проект на тему «Рифмы».

#### **Раздел 9. Создание различных типов текстов. 3ч.**

Создание текста – повествования на предложенную тему. Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

Текст – описание. Создание текста описания на основе опорных слов – прилагательных. Текст – рассуждение. Структура текста – рассуждения. Создание текста – рассуждения.

#### **Раздел 10. Мастерская письма. 4ч.**

Поздравительная открытка. Создание поздравительных открыток. Создание текста по серии сюжетных картинок.

Сочинение загадок. Создание сборника загадок.

Создаём летопись класса. Отбор материала для летописи. Создание текста к фотографиям.

#### **Раздел 11. Наш помощник - словарь. 2ч.**

Подготовка проекта и проект на тему «В словари – за частями речи!».

#### **Раздел 12. Подводим итоги. Планируем будущее. 2ч.**

Работа с портфолио. Определение учебных задач на следующий учебный год. Презентация лучших творческих работ.

### **3 КЛАСС. 34 ЧАСА.**

#### **Раздел 1. Введение в курс. 1ч.**

Вводное занятие по курсу. Определение учебных задач на год.

#### **Раздел 2. Смысловое чтение. 4ч.**

Работа с текстом различных стилей и жанров. Составление смысловых вопросов к тексту. Художественный текст. Создание плана работы с текстом.

Коллективное составление текста с включением обращения. Редактирование

текста в соответствии с темой и главной мыслью.

### **Раздел 3. Страна слов. 3ч.**

История возникновения фразеологизмов. Работа со словарем фразеологизмов.

Создание текста на основе фразеологизма.

Подготовка проекта и проект на тему «Рассказ о слове».

### **Раздел 4. Мастерская письма. 5ч.**

Устное рассказывание повествовательного текста на основе плана.

Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

Создание текста на основе серии картинок. Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

### **Раздел 5. Страна слов. 2ч.**

Подготовка проекта и проект на тему «Семья слов».

### **Раздел 6. Мастерская письма. 4ч.**

Создание текста на основе репродукции картины по искусствоведческому тексту. Художественное и научное описание. Создание текста в разных стилях. Отбор содержания для текста.

Письмо другу. Отбор содержания для составления письма.

### **Раздел 7. Страна слов. 3ч.**

Подготовка проекта и проект на тему «Тайна имени».

Подготовка и проведение конференции «Части речи в русском языке».

Отбор содержания для выступления.

Нормы речевого этикета. «Волшебные слова» русской речи.

Использование слов в диалоге и монологе.

### **Раздел 8. Мастерская письма. 4ч.**

Создание текста на основе схемы. Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

Работа со словом. Создание картины на основе слова. Подбор ассоциативных рядов слов. Создание письменного текста на основе опорных слов.

Создание текста на основе репродукции картины. Отбор языковых средств в соответствии с темой и главной мыслью.

### **Раздел 9. Круглый стол. 2ч.**

«Зачем писать сочинения». Обсуждение вопроса.

### **Раздел 10. Прогулки по Петербургу. 4ч.**

Сочинение – описание памятника. Отбор содержания в соответствии с темой и главной мыслью. Создание экскурсии по Санкт – Петербургу. Отбор содержания в соответствии с темой и главной мыслью.

### **Раздел 11. Подводим итоги. Планируем будущее. 2ч.**

Работа с портфолио. Определение учебных задач на следующий учебный год. Презентация лучших творческих работ.

## **4 КЛАСС. 34 ЧАСА.**

### **Раздел 1. Введение в курс. 3ч.**

Нормы речевого этикета. «Волшебные слова» русского языка. Создание сообщения «Почему слова называют волшебными?»

Создание дневника записей мудрых мыслей. Обсуждение содержания дневника.

### **Раздел 2. Работа с текстом. 4ч.**

Озаглавливание, составление плана, анализ содержания.

Составление устного рассказа на выбранную тему. Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

Восстановление деформированного текста: художественный текст, научно-познавательный текст. Анализ высказываний русских писателей о русском языке. Создание текста – рассуждения по одному из высказываний.

### **Раздел 3. Наш помощник – словарь. 4ч.**

Работа с лингвистическими словарями: толковым, словарем антонимов, словарем синонимов, словарём омонимов, фразеологизмов. Создание своего словаря.

Изобразительно – выразительные средства русского языка: сравнение, олицетворение, эпитет, метафора. Создание словаря средств художественной выразительности.

### **Раздел 4. Мастерская письма. 7ч.**

Создание текста на тему с использованием изобразительно - выразительных средств. Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

Сочинение отзыв на книгу. Отзыв – синквейн. Отзыв.

Сочинение- отзыв на репродукцию картины. Отзыв – синквейн. Отзыв.

Сочинение сказки по заданному началу. Редактирование сказки в соответствии с темой и главной мыслью.

### **Раздел 5. Проектная деятельность. 2ч.**

Подготовка проекта и проект на тему «Говори правильно!».

### **Раздел 6. Мастерская письма. 6ч.**

Сочинение - описание по личным наблюдениям «Моё любимое животное!».

Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

### **Раздел 7. Проектная деятельность. 2ч.**

Подготовка проекта и проект на тему «Имена прилагательные в сказке А.С. Пушкина».

### **Раздел 8. Мастерская письма. 4ч.**

Создание текста – рассуждения по репродукции картины на тему «почему так называется?». Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью. Создание текста по рисунку с включением диалога. Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

Составление текста – рассуждения на тему «Почему важно заниматься спортом?» Подробное письменное изложение текста на основе составленного плана.

### **Раздел 9. Подводим итоги. Планируем будущее. 2ч.**

Работа с портфолио. Определение учебных задач на следующий учебный год.

Презентация лучших творческих работ.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 1 КЛАСС.**

Глава	Тема (раздел)	Количество часов
1	Текст.	4 ч.

2	Поиск информации, заданной в явном виде.	9ч
3	Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте.	5ч
4	Интерпретация и обобщение информации.	7ч.
5	Оценка содержания, языка и структуры текста.	5ч
6	Творческая мастерская.	3ч
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

## 2 КЛАСС.

Глава	Тема	Количество часов
1.	Введение в курс.	1ч
2	Какая бывает речь?	2ч
3	Структура текста.	5ч
4	Страна слов.	5ч
5	Создание текстов.	4ч
6	«И в шутку и всерьёз».	2ч
7	«Пишем письмо».	2ч
8	Рифмы.	2ч
9	Создание различных типов текстов.	3ч
10	Творческая редакция.	4ч
11	Наш помощник - словарь.	2ч
12	Подводим итоги. Планируем будущее	2ч
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## 3 КЛАСС.

Глава	Тема (раздел)	Количество часов
1	Введение в курс	1ч
2	Смысловое чтение	4ч
3	Страна слов.	3ч
4	Мастерская письма.	5ч
5	Страна слов.	2ч
6	Мастерская письма.	4ч
7	Страна слов	3ч
8	Мастерская письма.	4ч
9	Круглый стол.	2ч
10	Прогулки по Петербургу	4ч
11	Подводим итоги. Планируем будущее.	2ч
	<b>Итого</b>	<b>34ч</b>

## 4 КЛАСС.

Глава	Тема (раздел)	Количество часов
1	Введение в курс.	3ч
2	Работа с текстом.	4ч
3	Наш помощник – словарь	4ч

4	Мастерская письма.	7ч
5	Проектная деятельность.	2ч
6	Мастерская письма.	6ч
7	Проектная деятельность.	2ч
8	Мастерская письма.	4ч
9	Подводим итоги. Планируем будущее.	2ч
	<b>Итого</b>	<b>34</b>