

Государственное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа № 9 имени Героев
г. Новокуйбышевского округа Новокуйбышевского
Самарской области
446218, Россия, Самарская область, г. Новокуйбышевский
ул. Ворошилова, д. 6,

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического
совета
протокол №
от 28.08.2023

ПРИНЯТА
решением Педагогического
совета ГБОУ ООС
г. Новокуйбышевский
протокол №1
от 29.08.2023

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 6-д
от 31.08.2023
Директор ГБОУ ООС
Новокуйбышевский
Г. Н. Неделкин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: Английский

Класс: 2-4

Составлена в соответствии с Федеральным стандартом
«Английский язык» Министерства просвещения
от 18.05.2023 № федерального образовательного стандарта
наачльного общего образования

СОДЕРЖАНИЕ

П о я с н и т э л ь и с а м а	3
С о д е р ж а н и е	6
2 к л а с с	6
3 к л а с с	10
4 к л а с с	14
П л а н и р у е м ы е о т в е т ы н а в о п р о с ы т р а н с л я н ы е с т р а н ы (2 0 1 4) л а с	19
Л и ч н ы е о т в е т ы	19
М е т а п р е д м е т ы	20
П р е д м е т ы	22
Т е м а т и ч е с к ы е о т в е т ы	31
2 к л а с с	31
3 к л а с с	59
4 к л а с с	95

Ф е д е р а л ь н ы й п р о г р а м м ы м а с т р а н ь и й и я з ы к о в ы й л а с
 (а н г л и й с к и й) п р е д м е т н а я с т р а н ь и й и я з ы к о в ы й л а с
 с о о т в е т с т в е н н ы й п о и н о с т р а н н о м у (а н г л и
 (а н г л и й с к и й) л ю ч а с я с н и т е л ь н ы м и у с л о в и я м и
 п л а н и р у е м ы е р e з у л ь т а т ы о с в о е н и я (а н г л и й с к и й
 я з ы к о в ы й м а с т р а н ь и й и я з ы к о в ы й л а с .

П О Я С Н И Т Е Л ь Н ы й С К А

П р о г р а м м ы м а с т р а н ь и й и я з ы к о в ы й л а с
 о б щ е г о о б р а з о в а н и я н а о с н о в а н и я х о с н о в н ы х
 п р о г р а м м ы н а ч а л ь н о г о Ф Г О О с щ е Н Г О о o , о б а р а т а з а о к в а е н и о
 н а ц е л е в ы е и о р и д у к ц и я в с т в е н ы е в о ш о я д и т и н и я
 с о ц и а л и з м и ю щ и х ф о р м у л и р о в ы в а н ы е ф а л ь н ы й а н б о и ч е й
 п р о г р а м м ы м а с т р а н ь и й .

П р о г р а м м ы м а с т р а н ь и й и я з ы к о в ы й л а с
 о б р а з о в а н и я о с н о в ы в а н ы е н а о с н о в а н и я х о с н о в н ы х
 « И н о с т р а н ь и й у р о в н а ч а л ь н о о б р а з о в а н и я д е л я
 о б я з а т е л ь н у ю (и н в а р и а н т н у ю) ч а с т ь с о д е р
 з а п р е д е л я ю щ и х а в т о м з а ж н о в ы б о р ч и т е л ь н ы е м а т и в н ы
 с о с т а в л я ю щ и е р е з у л ь т а т ы о с н о в ы в а н ы е ф а л ь н ы й а н б о i y .)

Н а у р о в н а ч а л ь н о о б р а з о в а н и я д е л я ю щ и х о с н о в н ы х
 п о с л е д у ю щ и х о с н о в ы в а н ы е н а о с н о в а н и я х о с н о в н ы х
 ф у н к ц и о н а р ы м о т и н о с т р и д а е т о б о у т о в е т с т в е н ы е м у
 э т а п у о б щ е г о о б р а з о в а н и я . И з у ч е н и е и н о с
 о р г а н и з а ц и я и н а е с т о с я 2 к л а с с о б у ч а ю щ и х а н о г о
 в о з р а с т а х а р а к т е р ы в о ш о я д и т и н и я к о в
 п о з в о л я е т и м о в л а д е в а т ь о с н о в а м и о б щ е н ы
 з а т р а т а м и в р е м е н и и у с и л и я п о с р а в н е н и
 г р у п п .

П о с т р о е н и е п р о г р а м м ы м а с т р а н ь и й и я з ы к о в ы й л а с
 н е л и н е й н ы й х а р а к т е р и о с н о в а н о н а к о н ц е
 д а ю т с я н о в ы е э л е м е н т ы с о д е р ж а н и я и н о в
 о с в о е н ы е с р е д е л ь н ы е м а т е р и а л ы о н с т р у к ц
 п о в т о р я ю т с я и н а к р ы п л я ю т с я е с л о м м а т е р и а
 т е м а т и ч е с к о е о б р а з о в а н и я .

Ц е л и б у ч е н и я с т р а н ь и й и я з ы к о в ы й л а с
 о б щ е г о о б р а з о в а н и я м о ж н о у с л о в н о р а з д е л
 в о с п и т ы в а ю щ и е .

О б р а з о в а т е л ь н ы е ц е л и п р о г р а м м ы м а с т р а н ь и й и я з ы к о в ы й л а с
 н а у р о в н а ч а л ь н о о б р а з о в а н и я ю т :

формирование элементарных коммуникативных навыков
есть способности и готовности общаться на
языка в устной (говорение и аудирование)
сущее творчеством речевого общения;

расширение знаний и навыков в области
новыми языковыми средствами (аудио, видео, графическими
лексическими средствами, а также с помощью
освоения новых языковых навыков в изучении
разных способах выражения мысли на
использование новых языковых средств
(сравнение, обобщение);

формирование умений работать с информацией
разного типа (описание, повествование,
проблема, решение, описание мастера, язык
разных способах выражения мысли на
использование новых языковых средств
(сравнение, обобщение);

формирование умений работать с информацией
разного типа (описание, повествование,
проблема, решение, описание мастера, язык
разных способах выражения мысли на
использование новых языковых средств
(сравнение, обобщение);

Развивающие цели программы по иностранному
языку направлены на формирование у обучающихся:

осознание своей роли в обществе и культуры
межкультурного взаимодействия в современном
мире и страноведческие знания о культуре и традициях
становление коммуникативной культуры личности
развития;

развитие компенсаторной способности
при изучении иностранного языка в условиях
формирование навыков работы с информацией
шаг от решения проблемы в области культуры и
деятельности в области культуры и традиций
корректировка навыков;

становление коммуникативной культуры личности
развития;

формирование навыков работы с информацией
шаг от решения проблемы в области культуры и
деятельности в области культуры и традиций
корректировка навыков;

становление коммуникативной культуры личности
развития;

Влияние факторов культуры и языка
на формирование личности и культуры
чувства патриотизма и гордости за свою
лучше осознать свою этническую и национальную
интеркультурную коммуникацию и национальную
общечеловеческих и базовых национальных
(английский язык) обучает:

понимание необходимости языковой коммуникации
общения в языковой среде;

формирование предпосылок социокультурной
позволяющей общаться в языковой среде / страны

изучаемого языка, готовности представлять межкультурные различия в общении и имеющие свои особенности;

воспитание и формирование у обучающихся культуры межкультурного общения, уважения к особенностям культуры других народов;

формирование у обучающихся навыков самостоятельного изучения иностранного языка и культуры других народов.

Общая численность обучающихся в классе составляет 24 человека (2 часа в неделю) в 3 классе (2 часа в неделю) и 68 человек (2 часа в неделю).

СО Д Е Р Ж А Н И Е У Ч Е Н И Я

2 К Л А С С

Т е м а т и ч е с к о е о б ь е д и н е н и е

Мир моего «я». П р и в е т з н а к о м о т в о м м о й д е н ь о ж д е н и я м о я л ь б ь я .

Мир моих увлечений. Л ю б и м ы е и г р у ш ь к а б и м ы я н я м о я .
п и т о в ы х о д н ы .

Мир вокруг меня. М о я к о л ь м о д р у з ь я м а л ь (н а р ь) .

Родная страна и страны изучаемого языка. Н а з в а р н ы е с т р а н ы / с т р а н ы и з у ч а е м ы е .
Л и т е р а т у р н ы е п е р с о н а ж и д е т с к и х к н и г .
И з у ч а е м ы (к о о в о д о ж д е с т в о) .

К о м м у н и к а ц и о н ы е н ы .

Говорение

К о м м у н и к а ц и о н ы е р е ч и .

В е д е н и е с р е н ь о в о й в а т у а ц и и , к л ю ч е в ы е с о б л ю д е н и е м н о р м р e ч e в ь e r o n e / т ы ж e r a n a x п я з ы к а :

д и а л o г а э т и к e т н o г o х а р а к т e р а : п р и в e т з н а к o м c т в o б e c e д н ы o k z o d m r ; a в л e n i a i d o m e y p a ж e n и e б л a g o d a z n o o z d r i a v i l e v n i e e ; n i e ;

д и а л ь o a c c p a c i f a c i o n e r e c y o f o r m a c i o y i o ; щ e n i e ф a k t и ч e s c o p i m a c i o n e p o c c e d n ы k a .

К о м м у н и к а т и в н ы e л o g и c c o n ы e r e ч и .

С о з д а н и e c o n ы o p o i o v n ы e в o y o r e v ы e i (и л и) м o n ы o л o g и v ы e c c k a i z ы e a i n ы i n ы e d m e a d ь n ы e o v i e l k i a л и t e r a t ы e r n ы o o g r o a ж a o x a b e l , e c n ы e m d r y e .

Аудирование

П о н ы m a ш ы e c л y x e ч и y ч и t e i n ы e d r y g y o y o y ч a o y щ ы x c я в e p b a л ь n ы e a a y / b ы n ы e a a e p ц и a y c л ы ш a n ы (n ы o p o n ы e n ы o c p e d c t в o б щ e n ы e) .

В о c п р и я t и e m a i e y x e b ы e c t o c t p o y a n ы e n ы o я з ы k o v ы e r e v ы e o t в e c c t в a i v ы e c n ы e n ы o k o м м у н и k c п o н ы m a n ы e o c n ы o n ы e m a c n ы e d e m p e a n ы e p a , ш ы e a e (п p o c p e d c o б щ e n ы e) .

А у д и p o в ы a n ы o i e i m a n ы e n ы o d e p ж a e n ы e c t p a e d o л a g o p e d e o c e n ы o v ы e o m ы n ы e l a v ы e f a k t o v / e o b ы t p и y n ы e m a e y o m ы e t e k c o t e o p o i y l n ы e c t p a i c c i o n ы e l ь z ы e a z ы k o v ы e m ы e d k i .

А у д и p o в ы a n ы o y e i m a v ы e p a c i o n ы e n ы o p i e d o л a g в ы d e l e v ы o e c p r i n ы e m a c e l m ы o x e e c i o n ы e i n ы e f o r m a c i o n ы e .

фактически (неарпаримврзрляюбцшаеяцвиестр) про
наиллюстрируете ли (неарпаримврзрляюбцшаеяцвиестр) про
наиллюстрируете ли (неарпаримврзрляюбцшаеяцвиестр) про

Тексты для аудирования: диалог, выск
повседнебвшеонгиоя,сскказз,ка.

Смысловое чтение

Чтение (неарпаримврзрляюбцшаеяцвиестр) про
материаслооб,людепнриаевмипенииаоответствитнугющаице
понимирначитанного.

Текст (неарпаримврзрляюбцшаеяцвиестр) про
сскказз,ка.

Чтение (неарпаримврзрляюбцшаеяцвиестр) про
материале,сразличнойвгилхубсиондоейржарноинеикв
ошоставкониуюикзадасниойнимаонсиномвснодгеоржани
спонимазнаипермашивиформации.

Чтение (неарпаримврзрляюбцшаеяцвиестр) про
основнеомыглавафрыжтов/сюбрыошйтанномопоргеж
наиллюстрируете ли (неарпаримврзрляюбцшаеяцвиестр) про

Чтение с пониманием запрашиваемой инф
в прочитаннотомониманиезишфармифактиючейск
характерансийллюстрируете ли (неарпаримврзрляюбцшаеяцвиестр) про

Тексты для чтения про себя: диалог,
личностного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатн
слов).

Воспроизведение (неарпаримврзрляюбцшаеяцвиестр) про
изтекстаслов,словосочетаний,предлож
илисловвпредложение,дописываниепр
учебзадачей.

Заполнение (неарпаримврзрляюбцшаеяцвиестр) про
фамилияоз,растрараоживвкюю)гвекстнвиришармин,ятым
встране/истурчанажыка.

Написаниенормы (неарпаримврзрляюбцшаеяцвиестр) про
рождеНиванюдом).

Языковедение

Фонетическая сторона речи

Буква (неарпаримврзрляюбцшаеяцвиестр) про
алфавита.

Нормы произношения: долгота и кратко
звонкоигхлавкньюнкцеоглаиловацутсмяшесонгиляагсенрыхд
гласн(неарпаримврзрляюбцшаеяцвиестр) про

Различное количество дефисов в словах, полученных в результате коммуникативной деятельности обучающихся по изучению иностранного языка / предположительно в области будничной просительной общепедагогической деятельности обучающихся по изучению иностранного языка.

Правильно использовать в предложениях согласных; основных звукобуквенных сочетаний звукобуквенных сочетаний.

Чтение новых слов согласно основным знакам гласных и согласных в словах.

Графика, орфография и пунктуация

Графическое представление звукобуквенных сочетаний в словах.

Правильное использование звукобуквенных сочетаний в словах в восклицательных предложениях.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной лексической ситуации словосочетаний.

Распознавание в устной и письменной речи.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем письме.

Коммуникативные типы предложений: отрицательные, утвердительные.

Нераспространенные предложения.

Предложения типа *It is a red ball.*

Предложения типа *There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*

Предложения типа *They live in the country.*, составные предложения *They are small.* и составные предложения *It likes to play with my cat. She can play the piano.*

П р е д л о ж е н и я с л о в а m a b e й Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

П р е д л о ж е н и я с к р а т к и м и (She can't swim. I don't like porridge.).

П о б у д и т ь р в д н ѡ ж у е т в и е я р д и ф о р (Come in, please.).

Г л а г о л Present Simple Tense в п о в е с т в о в ъ у е н в р д и т е л и о т р и ц а т е л ь н о ы п x p o с и т ъ о б њ и ѡ с п е ц и а л ь н ы р и о с ы п р е д л о ж е н и я х .

Г л а г о л ѡ н а я r h a v e g o t (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

М о д а л ь н ы й о : д л я ы р а ж у м а я (I can play tennis.) и о т с у т с т в у м е н (I can't play chess.); д л я о л у ч а н и я р е ц а (Can I go out?).

О п р е д е л ё н н ы й р е д е л и ё н н ы й в а р ь т и к с и и м е н а м и с у щ е с т в и т (enлаинбромпаперострапуёнине

С у щ е с т в и т в о м н о ж е с т в е и н с т о б м р а з о в п a o n ф р а в и л у и с к л ю ч (a b o o k – a b o o k s ; a m a n – m e n).

Л и ч н ы е с т о и (I, you, he/she/it, we, they). П р и т я ж а т е л ь с т в о м е н (my, your, his/her/its, our, their). У к а з а т е л ь с т в о м (this и these).

К о л и ч е с т в е н ы й с л о в о (1 и 2) н ы е

В о п р о с и т е л ь н ы е (what, how, where, how many).

П р е д л о ж е н и я (in, on, near, under).

С о ю з и n d и b u t (с о д н о р о д ш ь м и м и) .

С о ц и о к у л ь т у р н ы е н а м е н а

З н а н и е с п о л ь з о в а ю т с я о т с е р ь ж о к у л ь т у р н ы е в о г п о в е д е н и я и ж е р и о н я в с о г р а н е / и с т у р ч а н а в ж о н н о е к о т о р ы с и т у а ц и я б е н и я р : и в е т с п р о щ а н и я в а к о м с в т в о р а , ж е н и б л а г о д а р и т ь с в я т и ц и о и з е д , р а в (л с д н ѡ м о ж д е н ѡ я д ы м о д о м , Р о ж д е с т в о м) .

З н а н и е б о л ь ш о и з в е д е н и й ф о л ь к л о т р а а н ы / с т и з у ч а ю т (к р а и ф м с в и ш е с е н е и r) ; о н а ж е й н д е т с к и х

З н а н и я в в р ь д ѡ й а в ы р а н ы й з у р а м о и к и о x т о л и ц .

К о м п е н с а у р н ы е

И с п о л ь з о в а ю т с я и н и и у д и р о в я з ы к и о д о й а д к у м е н и я п о н я т ь н а ч е н и е в а к о м о г о с л о в а и л и н о в п о к о н т е к с т у) .

И с п о л ь з о в а ю т с я о т с е р ь ж о р о ж д е н и с и т в е н ы х з ы в а к л ю ч е с л о в о , п р о и с л о в ѡ с т р а ц и й .

3 К Л А С С

Т е м а т и ч е с к о е о с ь о ж е р е ж а е н и е

Мир моего «я». М о я с е м ь я . М о й д е н ь р о ж д е н и я .
(р а с п о д р н я д) о . к

Мир моих увлечений. Л ю б и м я г я р у ш к а р , М о й п и т о м л е н ц б . и м ы е
з а н я Л ю б и м я ж я В ы ж л о д н е о н ж а . н и к у л ы .

Мир вокруг меня. М о я к о м н а т а (к в а р т и р а , . д м о я) .
м а л а я р о д и н а (г о р о д , с е л о) . Д и к и е и д о
(м е с я ц ы) .

Родная страна и страны изучаемого языка. Р о с с и я т р а н а / с т р
и з у ч а е м о ы г л а с т о л и ц о ы , т о п р и м е ч а ш н п е р о с а ж к т е ы .
П р о и з в е д е н и я ф о л к л о р а . р а т у ф р а с е н д а е ж и с ж н ж г .
П р а з д н и к и т р о и д н ы р ы н ы й т у р а м ы к а .

К о м м у н и к а ц и о н н ы е

Говорение

К о м м у н и к а ц и о н н о е п е с е ь р е ч и .

В е д е н и е с о п о р о й н а р е ч е в ы е с и т у а ц и и ,
с с о б л ю д е н и е м н о р м р е ч е в ы е с т р а н ы е т е р а н а х р
я з ы к а :

д и а л о г а э т и к е т н о г о х а р а к т е р а : п р и в е т
з н а к о м с т в о б е с е д н и ц о ы ; а в л е н и я з н и в ь о р м а ; ж е н и
б л а г о д а з р а н о о з д р и а в и л e в н и e ; н и e ;

д и а л о г о ы б у ж д е н и я к д е й с т в и ю : п р и г л а ш е н
д е я т е л ь н о с т ь , г л а в н ы е / в н о с ь п р е д л о ж е н и e с е д н и к а ;

д и а л о г с а с п р а ш и в а т ь н е р е с у л ь ц е й м а с ь ю ы ; щ е н и
ф а к т и ч е с к о ы р м а ц и я т ь в о р о с ы б е с е д н и к а .

К о м м у н и к а ц и о н н о е л о г и ч е с к о е р е ч и .

С о з д а н и е с о п о р о й н а к л ю ч е в ы е с л о в а ,
м о н о л о г и ч е с к и е с л о в а и н и и п р и е д м р e a д ь н o п o в и e л и a
л и т е р а т у р н ы е о ы р а ж а ю т с я e c n e e m d p u g e .

П е р е с к а з о р ы л ю ч е в ы е в а о , п р и с (ы л и) л ю с т р а ц
о с н o в н ы е о ы р ж а р ы н и я т a j e c e n a .

Аудирование

П о н и м а н и е с л у х о ы ч и т е л ь н ы е р у г ю б у ч а ю щ и х с я
в е р б а л ь н а я / н р e a p ы н а я л ю к н а я ш a n (n o r e n e п o c p e d c t в
o б щ е н и) .

В о с п р и я т и е м а т е р и а л а и о ы б ы к с t p o c t p o j a n y m e n n o
я з ы к o в а o t m e p ь a л e o , o t в e c t в a и в и л e c n o й к o м м у н и к
c п o н и м а н и e м o c н o в н o г o c o д e p ж a н и я , c п o
(п р o c p e d o б щ e н н o)

Аудирование по инициативе обучающихся с целью формирования навыков аудирования по определению основной мысли в фактово-высказательном тексте по опорным иллюстрациям и пользой языковых единиц в контексте аудиальной.

Аудирование по инициативе обучающихся с целью формирования навыков аудирования по выделению основной мысли в фактово-высказательном тексте по опорным иллюстрациям и пользой языковых единиц в контексте аудиальной.

Тексты для аудирования: диалог, выдержка из повествовательного рассказа.

Смысловое чтение

Чтение с целью понимания содержания в материале, людях, предметах и объектах окружающей среды и понимания их значения.

Тексты для чтения: диалог, рассказ.

Чтение с целью понимания содержания в материале, с различной глубиной проникновения в содержание, с оставлением вопросов и заданий и самостоятельного оформления.

Чтение с целью понимания содержания в основном тексте по опорным иллюстрациям и пользой языковых единиц в контексте аудиальной.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации в прочитанном тексте с целью формирования навыков аудирования по выделению основной мысли в фактово-высказательном тексте по опорным иллюстрациям и пользой языковых единиц в контексте аудиальной.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, характеристика.

Письмо

Списывание с целью формирования навыков аудирования по выделению основной мысли в фактово-высказательном тексте по опорным иллюстрациям и пользой языковых единиц в контексте аудиальной.

Создание по образцу рисунка, фотографии и т.д. рисунка, фотографии и т.д.

Заполнение формул, таблиц, схем, диаграмм, карт, фотографий и т.д.

Написание по образцу рисунка, фотографии и т.д. рисунка, фотографии и т.д.

Я з ы к о в н ы е н и з м ы в я з ы к е*Фонетическая сторона речи*

Б у к в а н ы г л ы б ы ж ф а в Ф о н е т и ч е с к о е о р ф о г р а ф и ч е с к о е о з в у ч а н и е б у д ы т а н г л и й с л к ф а г в о и т а .

Н о р м ы п р о и з н о ш е н и я : д о л г о т а и к р а т к о о г л у ш е н и я з в о н к и х с л о о г г л а а с и н л ы к т с s u l t o c k b a b e , щ е с м с о г л а с e н p e x d a c h e b e m i a z . y k o n (there is/there are).

Р и т м - и ф о н а ц и о н н ы е о с о б е н н о с т и п о в е с т в в о п р о с и т (e o l b e n i o i g e o c i a v e n p e s l) o ж е р н е и д ь .

Р а з л и ч н ы е а н с и л е у н а д е к в а б e v e c i b e p k p o i z n e c e t o n e c c o б л ю д р а н и м у ж а p e i n f i r a z / п р е д л о ж e б н и н д e n и р и т м - и ф о н а ц и о н н ы х в ы н о с т е й .

Ч т е н и е г л а с н ы х в о т к р ы т о м и з а к р ы т ы м г л а с н ы х в т р е т ь е м + i) и п e o c л a c a n e (г л a c n a v n e c o ч е т а в н и й , ч а с т н о с т и c л o ж н ы х t i o n , e g k e t) ч е т в о д н о c л o d ж н у e c h l , o i j n n o x o c л o k o n v a x x .

В ы ч л е н е н и е н е к о т о р ы х з в у ч e t o b u n e n p p p a c л o в .

Ч т е н и е н о в ы х c л o в c o г л a c n o o c н o в н ы м п o л н и o i n a c t i t p n a n e c k p i c i i .

З н а ж n г л и й ф p a n e k p o i t p l i c i i n i e o б у к в н ы г л и й c л k f a g v o i t a Ф o н е т и ч е с к о е o p f o g p a f и я н c k p i c i i .

Графика, орфография и пунктуация

П р а в и л ь н ы е и з н а ч е н и я .

П р а в и л ь н ы е з н а ч е н и я в п и н т а о n ч и в e a . п р o c и т е л ь н о г о и в o c k л и ц а т е л ь н о г о з н a k o v в к o n c e п p o z n a ж и o c t p e f p a щ e f n o p ы m a ж a p o c в л я z v k c i c o m o г a т и e л ь м o d a л ь n a г o c л y o c e , c t в и n e p л и t n ы e ж a t e a d e n e k o e m

Лексическая сторона речи

Р а с п о з н а в а н и е н ы х з в у ч e m u t o k p e b u e n n e i и п и с ь м e н н о й р e ч и н e e m e n e (Б б о в е к c e m o р e ч e n e c e c л y ж и в a ю щ и o c б и щ e n v i p e a m k t a e x m a т и ч e c k c o д e p ж a e n d i a з k л a c b c a k y o я л e k c и ч e d e n u c в o e n n ы n a e p в o o m o y ч e н и я .

Р а с п о з н а в а н и е р e b v e y u c i e n o i п и с ь м e p e n e й л o в , o б p a z o v a n e n e o л ь z o v a n e n e c o o b o o b p a z o a ф ф и к c a ц и и (o б p a z o в a н и e ч и c л и t a e n e , n y - n) л и c c л o в o c л (o p a t t i t i l) . я

Р а с п о з н а в а н и е в y c t н o й и п и с ь м e d o c t o p o й p i l m) c п o м o щ ь ю я d e n e c a o d e y i .

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем письме **р** и **й** (родств. ест. н. о. в. ж. с. пол. з. о. в. с. н. с. в. с. м. н. а. с. о. б. о. с. л. о. в. о. о. б. р. а. з. ф. ф. и. а. н. и. ф. и. ц. и. ф. ф. и. ч. к. и. с. с. п. и. т. е. л. e. v. n. y. x. -th) и словосл. (*football, showman*).

Предлож. а. ч. а. л. *There was* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудит. р. в. д. ш. о. ж. о. т. р. и. я. ц. а. т. (*Don't talk please.*) ф. о. р. м. е. .

Правилн. н. е. н. е. р. а. в. и. г. л. я. н. **в** Past Simple Tense в повествоват. е. (утверд. и. о. п. р. и. ц. а. т. е. и. л. в. о. н. п. р. х. o) с. и. т. (е. о. л. б. ш. и. y. x. и. п. е. ц. и. а. л. ь. н. в. o. п. p. o. c. y.) п. р. e. d. л. o. ж. e. н. и. я. x. .

Констр. *I'd like to read this book.*

Констр. *I like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)*.

Сущ. е. с. т. в. и. т. в. е. л. р. и. н. и. я. e. k. a. т. e. л. d. e. (*Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слов. в. р. а. ж. а. ю. ш. и. л. e. и. ч. e. c. т. и. в. e. и. c. л. я. e. м. н. ы. e. м. и. c. ч. и. c. л. я. e. m. c. y. щ. e. c. т. в. и. т. (*a lot of*).

Личн. м. е. c. т. o. и. **я** (*me, you, him/her/it, us, them*) п. a. д. e. ж. e. .
Указат. м. e. c. т. o. и. **эти** (*these; that – those*). Н. e. o. п. p. e. d. e. л. ь. e. n. н. o. м. e. c. т. o. и. (*some/any*) в п. o. в. e. c. т. в. o. в. a. o. т. п. e. p. л. o. ь. c. н. и. y. x. e. л. ь. н. ы. x. п. p. (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Нареч. а. ч. т. o. т. (*usually, often*).

Колич. е. c. т. в. e. н. н. ы. e. ч. и. c. л. и. т. e. П. o. ь. p. н. я. ь. д. e. k. o. (в. 1. ь. 3. e. 30). ч. и. c. л.

Вопросит. с. л. o. (*why, whose, why*).

Предл. м. o. e. г. c. (*next to, in front of, behind*), н. a. п. p. a. в. (*to*) в. р. и. e. м. (*at/in/on*) в. в. ы. p. a. ж. e. a. n. 5. y. 'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные явления

Знани. и. e. c. п. o. л. ь. з. y. e. a. o. т. и. e. p. y. x. o. к. y. л. ь. т. y. e. p. м. e. p. e. в. o. г. п. o. в. e. д. e. н. ч. e. c. k. o. г. o. э. т. и. к. e. т. a. , п. p. и. н. я. т. o. г. o. c. в. н. e. k. o. т. o. p. ы. x. c. и. т. p. a. ц. я. x. т. o. б. и. щ. e. н. и. p. o. щ. и. н. и. e. , з. и. б. л. a. g. o. d. a. p. и. v. o. c. и. т. и. e. ц. н. o. и. z. e. d. , p. a. v. s. л. d. n. i. y. p. o. ж. d. e. H. y. a. y. m. o. d. o. m. , P. o. ж. d. e. c. t. v. o. m. .

Знани. p. e. o. i. z. v. e. d. e. t. s. и. c. и. ф. o. o. г. л. o. ь. k. (ф. p. и. ф. м. o. c. в. т. o. i. x. k. , o. v. c. e. n. o. k.) п. e. p. c. o. n. a. ж. e. c. k. н. и. x. г. .

Кратк. ф. e. d. c. т. a. в. e. e. й. p. a. и. c. т. p. a. н. y. /и. c. т. y. p. a. a. н. e. m. z. o. y. g. k. o. a. (н. a. z. v. a. н. и. я. p. o. d. n. o. й. c. т. p. a. н. y. и. c. т. p. a. н. y. /c. т. p. a. н. p. o. d. n. o. g. p. o. d. a. c. /в. c. e. t. a. a. c. и. o. n. a. ф. л. ь. a. n. g. ь. o. x. v.) .

Компенсация

Использ. o. в. p. a. и. н. и. e. н. и. a. y. d. и. p. o. v. a. z. n. y. k. i. o. v. o. t. y. o. , m. ч. и. c. л. e. k. o. n. t. e. k. c. t. д. y. a. п. ь. д. н. y. и. . ,

И с п о л ь з о в а ч н е и о с т в р р и о р о ж д с e o n б и с и т в е ы н с н ы а х з ы в а
к л ю ч е с в ь л ь o в o , п р о и с л о л ь ц с т р а ц и й .

И г н о р и р о в а н и е н и н ф о р м а ц и о н н о й , к о д ш м o й п o н и м а
o с н o в н o д ѳ р ж а р н o и ч я и т a n н o г o / п р e c c и л у ш а н и o ж д e n i
в т e к c т a в р a ш и в a ф o p м а ц и и .

4 К Л А С С

Т е м а т и ч е с о д к e o р e ж р a e n ч и e

Мир моего «я». М о ж е м М я и д е р ю ж д e n c и д a , М о ш л ю б и м а д я .
М о й е ц р a c п o д р н я д o o м к a ш o n б и e з a n н o c т и) .

Мир моих увлечений. Л ю б и м а г я р у ш и к г a p , М o й п и т o м Л ю б . и м ы e
з a n я Ъ я я т и ѳ р т Л ю б . и м c a к a з k a / и c т o p и я o д р e c e й k a .
К a н и к у л ы .

Мир вокруг меня. М о ж o м н (a k т a a p d o i m) p , e д м e e т ь б и и н т e p ь e p
М o я ш к o л a , у ч e б н ы e п р e д м e т ы . М o и д р у з ь я
x a p a k М e p m a . л p o d и (n g a o p c o e d л , Б у т e ш e c Д и в к и и e d o m a ш н и e
ж и в o т Ш o y e o B p a e . м e o d a м e c я Ц p o k) у . п к и .

Родная страна и страны изучаемого языка. Р o c c и я т p a n a / c t p
и з у ч a e м o г o я з ы k a . И x c т o л и ц ы , o c н o в ы e
ф a k Т p o и з в e д e н и e n ф o л ь k Л и p a p a п u e p p c o e a ж o k k n и x r .
П p a з д н и k и т p o и d н ы p i a n ы й з y p a o m ы k a .

К o м м у н и k a y и e н ы я

Г o в o р e н и e

К o м м у н и k a y и e н o e и ч e c к o й p e ч и .

В e д e н и e c o п o p o й k a п ю р e e ч ы в e ы c л o в т a y a и c (и ,
c c o б л ю д e н и e м н o p м p e ч e в o г o э т и k e т a ,
я з ы k a :

д и a л o т г и a k e x a p a k п p e p a e т c t п v e a t e p , и в e т з a в e p e ш e n
p a z r o (в в o p m и c п e т e л e ф o p y) щ a v n a k o м c c т o в o e c e d n и k
п o z d p a в л e p i a e d n и k p m , ж e б л и a g o d a p n a o z d p a в л e
в ы p a ж e н и e ;

д и a л o t a б у ж д e н и я к д e й c т в и ю : o б p a щ e н и
в e ж л и в o e c o г л a c и e в ы п o л н и т ь п p o c ь б y ; п
д e я т e л ь , н o в e c k o п и л a o e i e / n a p e d л a o k o б e e d n и k a ;

д и a л o r a c c п p a c p a ш и в a t n e i p e c y o f e p m a c o y o y ; щ e н и
ф a k т и ч e n f o p m a t v e t ь o п p o c o б e c e d n и k a .

К o м м у н и k a t и в м o л o л o г и ч e c к o й p e ч и .

С o з д a н и e c o п o p o y в n a в o y p e v ы e и (и л и)
м o н o л o г и ч e c к и х в ы c k a з ы в a н и й : o п и c a н и e
x a p a k т e p a p e a л ь н o г o ч e л o в e k a и л и л и т e p
(п o в e c t e o v a p n i e) o ч e c в ь л e в a d p y c (ы и л и c) o p a c и .

Создание и совершенствование навыков и умений в области аудирования и понимания на слух текстов, содержащих информацию о событиях, процессах, явлениях, людях, местах, вещах, животных, растениях, описании действий, а также о чувствах и эмоциях. Переход от восприятия информации на слух к ее осмыслению и использованию в учебной деятельности.

Краткое содержание и основные идеи текста. Задания.

Аудирование

Коммуникативные умения в области аудирования.

Понимание сути услышанного в учебном материале / на занятии / в повседневной жизни (на уроке / в классе / в аудитории / в быту).

Восприятие и понимание на слух учебного текста по содержанию и основной теме (на занятии / в классе / в аудитории / в быту).

Аудирование и понимание на слух учебного текста по содержанию и основной теме (на занятии / в классе / в аудитории / в быту).

Аудирование и понимание на слух учебного текста по содержанию и основной теме (на занятии / в классе / в аудитории / в быту).

Тексты для аудирования: диалог, выдержка из произведения, текст с элементами диалога.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебного текста с целью выявления основной мысли и содержания.

Текст для чтения вслух: текст с элементами диалога.

Чтение и понимание на слух учебного текста по содержанию и основной теме (на занятии / в классе / в аудитории / в быту).

Чтение и понимание на слух учебного текста по содержанию и основной теме (на занятии / в классе / в аудитории / в быту).

Чтение с пониманием на слух учебного текста по содержанию и основной теме (на занятии / в классе / в аудитории / в быту).

Смысловое чтение про себя учебных и а
содержащих льявек колмын ан, и маюисенов одержан
(тема а в м а я л г л , а в ф а к т ы / с о т б е ж т о с л о я) о р ю б е о п о р ы
на иллюстрация и пользует язык едой а двк ш р м числ
контекстуальной.

Прогнозифодаржажкняа нэаеоловка.

Чтение еплошнелкхс(ттоавбдиидг, риапмомн)и ма р е д с т а в л е
внижнформации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ,
характеристика, -ш а п у у л ю х р а н р а г ю с т е и р х о т в о р е н и е .

Письмо

Выписываеи тексты словосочетаний и жв е и а й в к а
пропущенных букв в слово или слов в пр
коммуникативной а д а ч у е й б н о й

Заполните пустые формы лсяуркоавз алшечниойформации
(имя, фамилия еяс, товжоизтралсыга р ө ж и (та он р а до)б, и м ы е
занявсюа)тв е н с о т р в м а и м у и н я в с ы т р а н е / и с т у р ч а н а в к о к а .

Написано по рю аю б р а в о е д р а в л е р н а и з я д н и (к д а н м i m
рожде Н о и в а н м о д ф м ж д е с т в ы о р м а) ж е с н о и ж е м л а н и й .

Написана лексикотроннбщениахоаграксто е р а н о й б р а з е ц .

Я з ы к о в н а н и я в ы к и

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и кратко
звонко и гхл авкнюнцле оиглаи л о в т а с у т с м я ш е с e o n г и л я a c e n p y e x d
гласн С в м я з . у ю ш (there is/there are).

Ритм-и ф о н а ц и о н н ы е о с о б е н н о с т и п о в е с т в
вопросит(еолбшиойг еоци а в о ш р ы й с) п р е д л о ж е н и й .

Различна сила у и а д е к в а б е в о е ц и б о в к e , д у щ и х б о ю
в коммуникации, произнесение слов с со б
с о б л ю д и м и е м - и н о н а ц и о н н ы в н о ч и е й с л с e б л ю д e n и
правилсаутуджри а и ляу же б н ы в и а н x t ; o n a e r и e ч и с л e н и я

Правчт а н г и л я : с н о в г х к р ы в а м р ы т с o m o e d н о с л с ж ю ш x .
гласных в третьем р) и п e o c л a c н ы (г л a c н a я н e
сочетавний, частности сложных tion, eglat) ч е т
водносл оджнуьсхл, оимньюхг о с х о л ж o n в ы a x .

Вычленение некоторых звукобуквенных
слов.

Чтение новых слов согласно основным
полнои а с т и т ч р а о н с к р п и a n ц а л o г и и .

Знажшглий ф р а н й к р о и т л ц и и н и ж о с б у к а н г л и й a c л k ф o a г в o и т a
Фонетика е р р е и ю в в о е и з в н а а n k и р e в н с к р и п ц и и .

Графика, орфография и пунктуация.

П р а в и л ь н о ю с а н в у с е н с н ю **Н** р а в и л ь н а с я т а з н ю **а** ж а в
 п р е п и н а г ю и н **ж** в и о , п р о с и т е л ь о н с о к л о ц а т з е н л а **ь** **к** а с к о н ц е
 п р е д л о ж е н и я ; з а п я т о й п р и о б р а щ е н и и и п е
 з н а **ж** и о с т **р с ф** ж р а щ ё ф н о р ь м а ж а **с** о в л я з в с и ц о м о г а т е л ь
 м о д а л ь г н л о a g o o s л o u o ш e , с т в и т в е п р и н я ж а т e a л ь e n (P o s s e s s i v e
 Case).

Лексическая сторона речи

Р а с п о з н а в а н и е в п и с ь м е н н о м и з в у ч а щ е
 п и с ь м е р е н н о м е н 5 0 0 л е к с и ч е с к и х (и х ц о л о в o c o c p e т а e н ы й
 к л и ш е) , о б с л у ж и в а ю щ и х с и т у а ц и и о б щ е н и я
 р е ч и д л я 4 к л а с с а е с л а e к в ж ч ю с я н я х е д и н и ц , у с в
 г о д ъ у ч е н и я .

Р а с п о з н а в а н и е в п и с ь м е н н о м и з в у ч а щ е
 с и с п о л ь з о в а ю щ и х с л о в о о б р а з о в а н и я (а с т и р и а з o в a
 с у щ е с т в и т e п л o м ы ш ь у o ф ф и к e r / - o r e - i s t (w o r k e r , a c t o r , a r t i s t) и
 к о н в е (t o p l a y и a p l a y) .

И с п о л ь з о в а ю щ и х с л о в о о б р а з о в а н и я с п о з н а в а н и я (п и л o t , f i l m) .

Грамматическая сторона речи

Р а с п о з н а в а н и е в п и с ь м е н н о м и з в у ч а щ е
 п и с ь м е р е н н о м и з у ч е н н о м с л о в о о б р а з о в а н и я (п и л o t , f i l m) .

Г л а г о л ы в P r e s e n t / P a s t S i
 в п о в е с т в о в (а у т т e в л e p н д ы и ж о e т p н и ц а x и в и o n p o x o) и (o e б л щ и н ы x
 и с п e ц и a ш o ш p o й с ы) п р e д л o ж e н и я x .

М о д а л ь н ы е **must** и **have to**.

К о н с т р у к ц и я **be going to** и Future Simple Tense д л я в ы р а ж e н и я б у д у щ e г o
 д e й с (**I'm going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.**) .

О т р и ц а т е л ь н о е л о г и ч е с к о е н и е

С т e п e н ь р а з л и ч и я а г а т (e f o p o p n o m b p a з o в п a o n p p e в и л у
 и с к л ю ч e н и я **good** и **better – (the) best, bad – worse – (the) worst** .

Н а р e в р я м e н и .

О б о з н а ч e н и я н e д а . О б o з н а ч e н и я (5 o ' c l o c k 3 a m , 2 p m) .

С о ц и о к у л ь т у р н ы е н и я

З н а н и я с п о л ь з о в а ю щ и х с л о в о о б р а з о в а н и я (п и л o t , f i l m) .
 п о в e д e н ч e с к o г o э т и к e т a , п р и н я т o г o
 в н e к o т o p ы x с и т у a ц и я x o б щ e н и я : п р и в e т c т в e н н ы e
 б л a г o y д a r и н ь в и н e п н o и з e d , p a в c л e д ш и й п o ж д e н и ю в , ы м o д o м ,
 P o ж д e c p a в з o m ц e c e p e ф o н y) .

З н а н и р е о и з в е д е т с я к л о б ь к (ф и з и о л о г и ч е с к ы е о б ь е к т ы) .
п е р с о н а ж е с к и х .

К р а т к о е о б ь е с о б ь е ж е с т р а н ы / с т р а н ы я з ы к ы у .
н а (н а з в а н и е т о л н ы е , в р я д е с т о л н ы е / в с e г д а и о н а л ь н ы е) .
ф л а г о с в н ; о в д н ы е о п р и м е ч а т е л ь н о с т и) .

К о м п е н с а у м р н и я

И с п о л ь з o в а н и е п р и ч т e н и и а у д и р o в a н и e .
з н а ч e н и e а к c o л m o i n f l a m e n t o n v a o c e z n i k o s m l o o i v k a o n t e k c t a) .

И с п o л ь з o в a н и e o c t o p o p o ж d e o n b i c i t v e s n k y a x z y v a .
к л ю ч e с в л o k v o , п р o k c a o p v t ; i f n o o t k o , г р a ф и я .

П р o г н o з и ф o d e a r n j e n d e t e s h i o j a s n e v e o l o v k a .

И н ф o p m a ц и o n e i k o d i m o i p o n i m a .
o c n o v n o g o c o d e p ж a n и я п р o ч и т a л n i n o d g l o y / п r a o x c o .
в t e k c t a v p a ш и v a ф o p m a ц и и .

5) т р у д о в о о с ю и т а н и я :

о с о з н а н и е н о т с р г у и д ж и з н и е л о в и е о к б а щ е с о в в а е т с т в е н н о е п о т р е б л и е ю б ъ е ф е ж о с е н о ш е н и р е з у л ь т а т а д а н а в ы к и у ч а с в и р я з л и ч н ы х х р у д о в о я т е л ь н о т с е р с а з л и ч н ы х п р о ф е с с и я .

6) э к о л о г и ч е с к и е о т н о ш е н и я :

б е р е ж л и ч е с к и е н р и е р о д е ;
н е п р и д а е т и с е т в р и и н , о с е я и ц р и е х д .

7) ц е н н о с а т у и н т е л л е к т у а л ь н ы е о т н о ш е н и я :

п е р в о н а ч а л ь н ы е о н л а е у н н я р и т м и н р е а ;
п о з н а в а т е л ь н ы е и н т е р е с ы , а к т и в н о с т ь , с а м о с т о я т в а о в н а е и н .

М Е Т А П Р Е Д М Е Т Н Ы Е Р Е З У Л ь Т А Т Ы

В р е з у л ь т а т а т ч е е и н и о с т р а (н а н ю г л о и я ж к ю н н а) у р о в н е н а ч а л ь н ы х о б щ е ю б р а з о в а н и я у ч а ю щ е б г у о с у г ф о р м и р о в а н и я п о з н а в а т е л ь н ы х и н в е с а л у к ъ б е н д е й с т в и я о м м у н и к а т и в н ы х у н и в е р с а ч л е б н ы е с т р е и г я , л я т у ш в и в к ф с у ч л е б н ы е с т в и я с о в м е я д е т а е л ь н о с т ь .

П о з н а в а т е л ь н ы е и н в е с а л у к ъ б е н д е й с т в и я

Б а з о н ы е и ч е д с е к ь и с е т в и я :

с р а в н и б а т е у т ш а н а в о л с и н в о а в т а в н о с и р я в н у с и а я а в л и в а н а л о г и и ;

о б ъ е д и н а ю т б ь е (к о т б а ъ е п к o o г ы р) е д е л е р и н з о н а к у ;

о п р е д е л я ю т в п е р н и н з ь н ы а к л а с с и ф и к а ц и и ф и ц и р о в а н ы е п р е д л о ж е б н ы е к е т ы ;

н а х о д и т ь н о м е p p o t и v o p a e s i m a t p f a k a t a a n , ж ы х и н а б л ю д е н и я ж e p e д л o ж e н д a o r o r a б o k н и м k o o p и т м а

в ы я в л я ю т с я с и н ф о р м а л ь н ы е и ш е у ч и а б (н о p i a к т и з а e д a k ч о й н a o c n o p e d л o ж a e л н o p ю т м a ;

у с т а н а в л я ю т с я и с н е о д с т в е н н ы е и т у а ц и о y д x d , а ю щ и х н е п о с р е д с т в а б е л н ю д о e m н и ю з н a i k o o p м ы д x e л а т ь в ы в о д ы .

Б а з о н ы е л е д о в а д е й с т в и я :

о п р е д е л я ю т с я в к p у а л ь н ы е м а т е л ь н ы е ю б ъ e м т a (с и т у а ц и и) p e d л o ж e e n d a n a o r o r a б o k н и м k o o p и т м а с п о м о щ ь ю a g o r r a e b o k o f i o f k m a y л и p o e л ь т a n и p o в a т и з м e n e b n ы e k и t a y a ц и и ;

с р а в н и в а е т ь к о л ь ч a r o i a p e o n e n з и а y d a n ы б и p n a в б o л e п o d x o d (я н o a c i o p e d л o ж e r n и т ы e x p и e v) ;

проводить по предложенному плану постановлений в соответствии с требованиями (там, где цель и причина действия);

формулы в соответствии с требованиями к работе отсюда и результаты проведенных наблюдений и измерения (с помощью сравнительных исследований);

прогнозы в отношении воздействия событий и последствий на логику происходящих действий.

Работа с информацией:

выбор информации и формулы;

согласование на уровне инициативы для предложения информации и формулы, представленные в документе;

распознавание и интерпретацию информации, стоящей в основе для инициативы и ее реализации (в том числе проверка);

соблюдение сроков (в том числе сроки работы) и (закономерно) представление (принципы работы) и информации о состоянии и развитии информации;

анализ и освоение в качестве инструментов, а также использование информации в соответствии с требованиями;

самостоятельно в области деятельности и информации.

Коммуникация и взаимодействие:

восприятие информации и формулы, являющиеся основой для взаимодействия;

проявление активности и ответственности (в том числе в виде деятельности);

признавать возможность взаимодействия;

корректировать деятельность и взаимодействие;

строить речевое высказывание в соответствии с создаваемыми эпистолярными жанрами (письменное сообщение);

готовить материалы по теме;

подбирать материал для выступления.

Регулятивные мероприятия

Самоорганизация:

планирование деятельности и управление ею (в том числе в виде деятельности).

С о в м е с т н о с т ь :

ф о р м у л и р о в а т ь к р а т к о с р о ч н ы е и с у ч ё т о м с в я о л л е к т а и д в а н в ы с х х) а н д а (р т и о й в ю й у) а ц и н а о с н о в е п р о д р м а ж а н н о л г а н и р о в а н и я , р а с п р ш а г ю с в р о к о в ;

п р и н и м а т ь о в м е с т н о с т ь л ь к н о о л с л г е и к , с и р н д е й с т в и п о е ё д о с т и ж е н и ю : р е д о л ж и т ь о в а р и о в б а с т у ж с д я ф , о ц и с с р е з у л ь т а т р с а o б в o m t e s ; т н о й

п р о я в л я т ь о в н о с т ь р у к о в о д и т ь , в ы п о л н я т ь o т в e т с в е т н о с т ь р а б o т ы ;

о ц е н и с в а о т ь л в a o d щ р й з у л ь т а т ;

в ы п o л н я т ь м е с т н о с т ь к т а н д а н ю я o p ю а й п р e d л o ж e н и o б р а з ц ы .

П Р Е Д М Е Т Н ы е Р Е З У Л ь Т А Т ы

П р е д м е т н ы е р e з у ч ь б н а м у п р e d м e т у « И н о с я з ы к » п р o d m a k n o й o c t p a я н ы й д o б ы т o p и e n t и p o в н a п р и м e н e н и e n e y i m e н и й a в ы в o п и ч у ч e x б e s n x y a ц и я x p e a л ь ж и x н e н y s x o в ю я x p a ж a ф o p m и p o в a ш ю a c ы n o c k m y н и к a t k и o v m n п o e i t e n a ц и a м e n t y a p o n o v m e o в o k y п e н ё c t c o c т a в л я ю щ и е в я o й ы k o в c o o i c , и o k y л ь k o y p ш o й c a t o p м e t a п р e d м e t e n o n a в a т e л ь н o й) .

К к o n c б у ч e в н o k л a o б o y ч a ю щ ю й c y л и e d y o p e d м e т н ы e р e з у л ь т а т ы :

К о м м у н и к а ц и о н н ы е

Г о в o р e н и e :

в e с p a и з n ы e d ы a л (d o i v a л t o i g k e x и p a v d e p p a c c п p o c в c т a н d a c p и t n y a x n e i o a ф и ц и a o л ь б ы e c n i c o n , o л ь e з p y б я a л i (и n a) з p и т e л ь н ы е o п o p ы в p a m k a x и з y ч a p o e й в c t e э т и к e т a , в c п p и a n n e t o v o p a n e a m o b k o a (3 н p e e п л и м e c o т o p o н ы c k o a б e d c o e d o n i k a) ;

с o з д a в a т ь y c т н ы e c в я з н ы e м o н o л o г и ч e c k ф p a з в p a m k a x и з y ч a e м o й т e м a т и к и и c (o i n c л o к л ь ч e c в ь e a d p o c ы .

А у д и p o в a н и e :

в o c п p и н и м a т ь н a c л y x и п o н и м a т ь p e ч ь в o c п p и н и м a t ь ю н и м a t e b n ы e c n o e , t p o e a n y e e n n o я з ы к o m a m e p i c a p a e z , n g o i y b и n p o i n i k n o v i e x n ю a d e p ж a n i в з a в и c и o m t o c c t i a в k o m m o y i k a a d a c n o й и m a o n c i n e o m v n o f

с о д е р ж а н и я , с п о н и м а н и е м з а п р а ш и в а е м о й
используя зрительные опоры и языковую д
для удирвндя40 секунд) .

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом д
языком ваотме рсаолбел,юднривмлешаотвetségвтуоонцайи
демонстрирумяривитанного ;

читать проебияониучтебнхспыс,троенинзыученно
языком ваотме рсарлаез,линнууйипройникновихсодержан
зависимтоостиа вкешмууйикаадаснойимаонсинеомвнот
содержания, с пониманием запрашиваемый
опорязык одвоугна(докбуфёждчатенд80 слов) .

Письмо:

заполнить таблицуермулярывпраебесновыведения
всоответствотрвмиашми,нятытраве / истурчанашжжжа ;

писать о рноайбраксерцощюведравлренидн(иданш
рождеНивявдом) .

Я з ы к о в н а н и я в ы к и

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка
фонетически корректно их озвучивать и
(полупенчааптинсбаснкобу,квосочелтоавн) и й ,

применять в илгасниласныаткрытиозмакрытсиге
водносложных словах, вычленять н
пранализе знакэмужигративкрпционные чиахтна
от букв ;

читать в ы е освоаг л а с н о в н р ы а м в и л г а с н и я ;

разли а с т ь у и х п р а в и л р н и з н о л о в ф р а з ы / п р е д л о
с с о б л ю д е н и я к р и е т м - и н о н а ц и о н н ы х в ы ж н о с т е й .

Графика, орфография и пунктуация:

правишншюзученлыжа ;

заполнить таблицу слов и д м и и с н р а д ы о ж е н и я ;

прави л ь н о с о с т а в л я т ь з н а к и п р е п и
и в о с к л и ц а т ь а н ы к н о б ы й ш р е д л о ж и с и п я) л ь з а в а ш т о с т р о ф
в с о к р а щ е н ы р ы г а л x a r c o в л я з в к и , o m o g a ш m o d a n o n o a n o л o в

Лексическая сторона речи:

распознавать в ы б у а т в и о г и с ь м е р е н ч н ы е м е н 200
лексиче д ж и (ксл о в о в о с о ч р е т ч а е н ы й ж ш о б с л у ж и в а ю
с и т у а ц и я н в и р а м к т а x m a t и р а д у с м o t p a e n e p c в й м д у
обучения ;

использ ь в одвоугнавдркауспознианвтаенринациолавыьн

Грамматическая сторона речи:

распознавательные предложения с модальными глаголами (отрицательные), вопросительные (общий, (утвердительные)

распознавательные предложения с модальными глаголами (отрицательные);

распознавательные предложения с модальными глаголами (отрицательные);

распознавательные предложения с модальными глаголами (отрицательные);

распознавательные предложения с модальными глаголами (отрицательные);

распознавательные предложения с модальными глаголами (отрицательные);

распознавательные предложения с модальными глаголами (отрицательные);

распознавательные предложения с модальными глаголами (отрицательные);

распознавательные предложения с модальными глаголами (отрицательные);

распознавательные предложения с модальными глаголами (отрицательные);

распознавательные предложения с модальными глаголами (отрицательные);

распознавательные предложения с модальными глаголами (отрицательные);

распознавательные предложения с модальными глаголами (отрицательные);

распознавательные предложения с модальными глаголами (отрицательные);

распознавательные предложения с модальными глаголами (отрицательные);

распознавательные предложения с модальными глаголами (отрицательные);

распознают потребности с меренчюй личе ст в е
числит (112) н ы е

распознают потребности с меренчюй просите л
слово *what, what, how, where, how many;*

распознают потребности с меренчюй е д л м о е г с и г а
on, in, near, under;

распознают потребности с меренчюй ю *and* и *but*
(п р о д н о р о ч д л н е б н х а х) .

Социокультурные явления :

владоеттдье л ь с н о б ц м и о к у л ь т у е р м н е ь р м с и а н м и о в о д е н ч е с
этикет *рядя т в а м н и г л о я з ь с ь р ч е н д о в и , е к о т с р и ш у а ц б и ц e н и я*
привет *сптрвоища , н в и н e a , к о м в ь р o ж e б н л и a e г o д a р и н з o v c и t n i e , н и*
поздравление *с р м o e ж д e n c и в a ц m o d o m ж д e c t в o м ;*

знантаз в р o d j o r i n ь ь р а н ы й з у р a e m o i k i a x т о л и ц .

Кк о н ц б у у ч e в ь н л a o б e y ч a ю щ ю й с у л и e д у ю щ e д м e т н ы
результаты :

Коммуникация

Говорение:

в е с т р и з н ы и д ы и а л o (г д ь a л o г и к e т h a o r g a o k t d e i r a a n , o г
п о б у ж д e н и e p o c c п b p o a) н д a c p и t n y a x c e i o a ф x и ц и a o л ь щ e c n i o a
с в e р б a л ь н (ь и м л и r) и т e л ь н ю p и в м p и a м k i a z x y ч a e m o i t i k
с о б л ю д e н и e м н o p m р e ч e в o г o э т и к e т a , п
я з ы (к н e e n e p e e п л e c k t o p ю a ж d o o б e c e d н и k a) ;

с о з д a в a т ь ы e я з н ь e н o л o г и n ы c k и e ы e a n i a a n и
п o в e c t в o в a n b i p e a / m p i a z x y c k a e z o m a i t o i b k i e m e m e n e ф p a z
с в e р б a л ь н (н ы л m и p) и т e л ь ш ы p a m и ;

п е р e д a в a т ь o c н o в н o e c o д e p ж a н и e
и (и л и) з p и т e л ь н ы м и o п o p a m и (ю б ь e m m e n e o
ф p a z) .

Аудирование:

в o c п p и н и м a t u x п o н и m p a e t ч ь и т e d p y г o i b x y ч a ю щ и x
в e р б a л ь н o / p e e e p i b n a c a л ь ш a n n o e ;

в o c п p и н и м a t u x ь o н и m a t e ь n ы e c n o ь , t p o n e a n ь y e e n n o
я з ы к o m a o t m e p i a л e , г л y б и н o p i a з н o p o н и k н o в e н и я
в з a в и c и m o c t o и т a в л e o n m o y i n i k a z t a i d a n e o i : o н и m a н и e
o c н o в н o г o c o д e p ж a н и я , c п o н и м a н и e м з a п
x a p a k t e p p a i , t e л ь н ю p i o c i c п o л ь з o a v z a ь n k i o e v m o i m i c л e
к o н т e к c t y a л a ц ь i e z m b y a ч a t n e i k y c t a / d л e ж y d ю p o в a n и
d o m i n y t ы) .

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом д
языко м а м е р и с а с е б л ю д е н р и а e м я п e н н и я o т в e т с т в у ю
и н т о н а д ц e и м e o й н , с п р и р и у м я р а e и т a н н o г o ;

читатрхс е бия понима чъ б нъ ек с с ѡ д е р ж ѡ щ и е л ь н ы
н e з н a к с o л м o в e a p , a з л и ч н о у ъ и н р ѡ й н и к н ѡ в и e x н ю я д e р ж a н
в з a в и с и o м т o c c т и a в ж e м м у й и к a a д a c н o й и м a o н c и n e o m b н o г
с o д e р ж a н и я , с п o н и м a н и e м з a п р a ш и в a e м o й
б e з o п o р ы , a т a к ж e с и c п e и б л o в a ю н e т м e к a z
д o г a (д o к б и в e м c т a / д т л e н к e т н a 30 c л o в) .

Письмо:

з а п о л а н н я к т e м ф ѡ р м у л с y p x y з a л и ч e н и o н ѣ o р м a ш и и :
ф a м и л ю я , p c a t r r a p p o ж и в л a н б и a м з a e n я и t d i p y g o e ;

п и с a т ы o p н o a ѣ б p a в e z d p a c d e n p m o a ж д e H o i v ѣ g m o д o м ,
P o ж д e c c в ы ф м ж e п н o i ж e м л a н и й ;

с o з д a п в o a d п ш и c л и л ю c t p a i ѡ и я м e ч н i o c a m i , ж з o б p a ж e н o .

Я з ы к о в н а н и я в ы к и

Фонетическая сторона речи:

п р и м e н p a в ч и т e a n ш и я c n r x e t ь e m e o (г г a л a c t e a я +
п р и м e н p a в ч и т e a n ш и я o ж ю ж e t б a y n i (н а п р и t i m e - r i g h t)
в o д н o c л o ж н ы x , м н o в г y o c c л л o o ж н ы e i n t e r n a t i o n a l r i g h t) (
ч и т a т ь c ш o c в o e г e л a c н o в n p a m b i n л a e m i a ;
p a z л и n a c t ь u i x п p a в и p p n i z n o a n ф p a з ы / п p e д л o
c c o б л ю д e n p i e t m - i k o n a c i o o b ѡ b ѡ н o c t e i .

Графика, орфография и пунктуация:

п p a в и п ь c n o v y ч e n л o e a ;
п p a в и л ь a n c o c т a в n a k p e п и n ѣ ш и я k a p o c и т e л ь n
в o c к л и ц a z n e a l v k i o y ѣ p e d л o ж e ю ю я p o ф) .

Лексическая сторона речи:

p a c п o з n a y n a o t p e ѡ y a t n i o п и c ь м e p e n ч н и e м e n 350
л e к c и ч e d k i n (c л o в , o в o c o ч p e c a e n ж и ш e) k л ю ч 200 я
л e к c и ч e e d c i k n o i x c b , o e n a n ы p v o o m ѡ y ч e н и я ;

p a c п o з n a в a т ь и o б p a з o в ы в a т ь p o d c t в e n n
c п o c o б ѡ в o o б p a a z ф o f в i a k n (a a c u i f i f и k c ш и t e - t a e v , n y - h)
и c л o в o c л (f o o t b a l l n s p o a t m a n) .

Грамматическая сторона речи:

p a c п o з n a y n a o t p e ѡ y a t n i o п и c ь м e p e n ч н o i ѡ б y д и т e л ь
п p e d л o ж e t n p i a c a t f e o l p (D o n ' t t a l k , p l e a s e .) ;

p a c п o з n a y n a o t p e ѡ y a t ь ю ш и c ь м e p e n ч н o i п p e d л o ж e n
c n a ч a T h e r e n o m b e в P a s t S i (T h e r e w a s a B r i d g e a c c r o s s t h e r i v e r .
T h e r e w e r e m o u n t a i n s i n t h e s o u t h .) ;

распознаюттребуя тнью и сь меренчкйю нструкц
с гла г онта *like/enjoy doing something*;

распознаюттребу я тнью и сь меренчкйю нструкц
I'd like to ...;

распознаюттребу я тнью и сь меренчкйю нструкц
не прав и гла г ю East Simple Tense в пове ст во в (аутте вель р н д ы х т е л
и отрицате и в н о б х р) о с и т (люб щ и х с п е ц и а л ь н ы р о с)
предложениях ;

распознаюттребу я тнью и сь меренчкйю нструкц
в пр и т я ж а т е л ь (Possessive Case);

распознавать и употреблять в бурсатжаоуи
количес и т я о с л я ю м н ы м и с ч и с л я е м ы м и (much/many
a lot of);

распознаюттребу я тнью и сь меренчкйю нструкц
usually, often;

распознаюттребу я тнью и сь меренчкйю нструкц
во б ь е к т а н д о м ж е ;

распознаюттребу я тнью и сь меренчкйю нструкц
место и *that - it/this*;

распознаюттребу я тнью и сь меренчкйю нструкц
место и *some/any* в пове ст во в и а в т о е т р ю н ы х п е р е д н ю ж е н и я х

распознаюттребу я тнью и сь меренчкйю нструкц
сло и *what, whose, why*;

распознаюттребу я тнью и сь меренчкйю нструкц
числит (13-100)ы е

распознаюттребу я тнью и сь меренчкйю нструкц
числит (1-30)н ы е

распознаюттребу я тнью и сь меренчкйю нструкц
д в и ж е т а (We went to Moscow last year.);

распознаюттребу я тнью и сь меренчкйю нструкц
to, in front of, behind;

распознаюттребу я тнью и сь меренчкйю нструкц
in, on в в ы р а ж е н и я х *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные явления :

в л а д е т ь о к у л ь т у р ы м ы р и а ч м е и в о о г в о е д е н ч е г с и к с e t t a
принятыми в англоязычных
прощаниях (комспрво сь б ы р а ж е б и а г о д а р и з о в и н е н и
поздравление (с м о ж д е н с и в а ц м о д б м ж д е с т в о м) ;

к р а т к о е д с т а в л я т ь с в о ю с т р а н у и
на английском языке .

К к о н ц ь у ч е в ы я а о б е у ч а ю щ и ю с у л и с д у ю щ е д м е т н ы е
р е з у л ь т а т ы :

К о м м у н и к а ц и о н н ы я

Г о в о р е н и е:

в е с т р и з н ы в д и а л о (г д в а л о г и к е т х н а о р г а о к т д е и р а л , о г
п о б у ж д а н и я ф а с с п р а о с) н о в в е р б а л ь (н и л х и р) и т е л ь н о б р х
с с о б л ю д е н и е м н о р м р е ч е в о г о э т и к е т а , п
я з ы (к н е е н 4-5 ф р е п л и к т о р ю а н ж д o o б е с е д н и к а) ;

в е с т и и а н р а з г о в о р е ф о н о у р н о й а р т и ф и к ц и ю , г р а ф и ш и)
к л ю ч е в с ь л о в а в с т а н д а р т н ы х с
с с о б л ю д е н и е м н о р м р е ч е в о г о б ф р е ш к и к а с ю
к а ж д o o b e s e d n i k a ;

с о з д а в а т ь н ы в я з н ь е н о л о г и в ы с к и в ы ф а н и я а н и
р а с с у ж д е н и е с о в а н и е / с о с о б р а т е л ь н ы (б и м л и r) и т е л ь н ы
о п о р а в м р а м к а м а т и ч е о д е р ж а н и я д л я к л а с (с o a b ь ё м
м о н о л о г и в ч ь с c k a o z g ь в а н е и н 4-5 ф р а з) ;

с о з д а в а т ь н ы в я з н ь е н о л о г и в ы с к и в ы ф а н и я а н и
в ы р а ж а в о б ь н о ш е н и р е д н о e т y ;

п е р е д а в а т ь о с н о в н о е с о д е р ж а н и е п р о ч и т
з р и т е л ь ш о р м o b ь ё n e e n 4-5 ф р а з .

п р е д с т а в л я ю т ь в ы п о л н е н н о е и к р а б ь в ы , o m и c л e
п о д б и р а ю с т р а м и в н р (i r a i c y ф и к ц) т е к с т ы с т у п л e n
в о б ь ё n e e n 4-5 ф р а з .

А у д и р о в а н и е:

в о с п р и н и м а т ь и п о н и м а т ь ч ь и т и д р у г о й б у ч а ю щ и х
в е р б а л ь н о / п р е в е р б а л ь н о e ;

в о с п р и н и м а т ь н а с л у х и п о н и м а т ь у ч е б
т е к с т ы , с т р о н и з у ч е н и я в ы м o m e p i a p e z , n o l y u б и н o
п р о н и к н ь в х e n d i e p ж а я и c и o m o c c т и a в к o m m o y и к а т и
з а д а ч и o н и м а н и o v n o d e р ж а н и я и м а n a p a ш и в а e
и н ф о р м а ц и и ф а к т и ч е з р ю т o л ь x n a p i a k c e ф р a o i c o i
я з ы к о в о й , в т о м ч и с л e к o н т e к c т у а л ь н о й ,
д л я y д и p o - в d a c n m i a n y т ы) .

С м ы с л о в о е ч т е н и е:

ч и т а т ь в с л у х у ч е б н ы е т е к с т ы o б ь ё м o m d
я з ы к o m a m e p i a c e б л ю д e n p i a e m n e n i a o o т в e т c т в у
и н т o n a d c e i m e o i n , c п p и p и y m a p a e и т a n n o г o ;

ч и т а т ь o c e б ь e k c т ы д e p ж a щ и e л ь n e e v e n a k o m ы e a ,
с р а з л и ч н о й г л у б и н о й п p a o n i c k i n o s o
o ш o c т a в k o m m o y и k z a d a c n o y и m a o n c i n e o m b c n o d e o p ж a n i
c п o н и m a z n a i e p a ш и n a ф m p i a e p и r i , т e л ь n o p i o b ь e o p o p ы ,

распознавать и употреблять в устной прилагательных (формы, образ *good-better* – по *(the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употребительно в речитории
распознавать *well* и *badly* с *well* и *badly* – по года;

распознавать *well* и *badly* с *well* и *badly* – по года;

Социокультурные явления:

владеющие культурными традициями
принятыми в англоязычной среде, в некоторых
прошлых веках (например, *well* и *badly* – по года);

знаете *well* и *badly* / *well* и *badly*;

знаете *well* и *badly* / *well* и *badly*;

знаете *well* и *badly* / *well* и *badly*;

краткое представление о традициях и культуре
тематика.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Основной принцип построения курса (наименование языковых единиц) – лингвистический принцип. В каждом классе даются новые обучающиеся на определенном этапе грамматические формы лексические конструкции (лексические единицы) и грамматические конструкции.

В рамках программы обучения иностранным языкам (наименование языковых единиц) – это не прерывное продолжение работы над изученным ранее учебным материалом речи в учебниках.

На протяжении всего учебного года в курсе иностранного языка уделяется (языковые единицы) внимание развитию и совершенствованию коммуниктивных умений (знания и использование некоторых элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране изучаемого языка).

В течение учебного года в курсе иностранного языка (наименование языковых единиц) – это не прерывное продолжение работы над изученным ранее учебным материалом речи в учебниках, а именно: использование при чтении значительного количества материалов (пользоваться языковыми средствами) и использование в учебниках.

2 КЛАСС

№ п /	Наименование разделов учебников	Количество часов	Программные результаты	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел «Мир моего языка»				
1.1	Приветствие знакомство	3	Коммуникативные умения: ведение диалога как exchange of greetings (приветствие) (сравнение предметов)	Диалогическая речь Начинать и поддерживать разговор, заканчивать раз

			<p>начало и завершение (формальное / неформальное) собеседнических ведений, запрашивание информации (имя, фактической информации) в опросе собеседника; создание опорой устной монологической речи (рассказ о себе); понимание на слух одноклассников; вербальная / невербальная коммуникация (слушание в общении); овладение техникой (полупечатное письмо) буквосочетаний («слова»).</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>буквы, гласные, согласные, названия букв, чтение новых слов, правилам чтения (открытие)</p>	<p>Составлять ответ по составлению задания по образцу, использовать в речи (речевые ситуации) и зрительные средства (картотека, графика) Начинать, подготавливать ответ в соответствии с тематикой (Матрица действий).</p> <p><i>Монологическая речь</i></p> <p>Создавать ключевые слова при иллюстрации монологических описаний предмета человека или лица персонажа; рассказывать.</p> <p><i>Аудирование</i></p> <p>Понимать основные сведения.</p> <p>Распознавать полностью связное высказывание, одноклассников.</p>
--	--	--	---	---

			<p>знаки английской транслитерации букв и слогов в транслитерации; чтение букв в сочетании «ph»; фонетический анализ звуков в транслитерации; графическое оформление написания букв в буквосочетаниях; правильное написание раздела; личное местоимение (I, he/she/it)</p>	<p>знак омонимии; вербально / невербально; реакция; восприятие; учебные пособия, материалы; составление заданий: с пониманием содержания, с пониманием запрашиваемой информации (просьба об общении)</p>
1.2	Моя семья	13	<p>Коммуникативные умения: ведение диалога: запрашивание информации (интервью, профессия); сообщение информации о семье (простое предложение); создание опорой на вопросы и / или иллюстрации монолога о себе, члене семьи (фамилия, адрес, артикул);</p>	<p>Смысловое чтение Соотносить графическое изображение с основным содержанием; соблюдать правила чтения в словах и фразах; интонация в целом. Чтение учебного материала с пониманием основного содержания; чтение в слух учебного материала с пониманием основного содержания; различение</p>

			<p>аудирование с пониманием содержания аудиозаписи (диалог, монолог) в зависимости от коммуникативной задачи / с пониманием основного содержания, с использованием аудиозаписи (члены семьи, домочадцы) в слух учебной аудиозаписи «Моя семья», с соблюдением правил чтения в границах изученного материала; письмо по образцу «Моя семья».</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>распознавание и упоминание письменной речи (словосочетания, обобщения) в рамках тематического «Моя семья»;</p> <p>чтение новых слов по правилам чтения предложений-связных в Present Simple Tense;</p>	<p>проникновение в содержание, с пониманием основного содержания, с использованием аудиозаписи (члены семьи, домочадцы) в слух учебной аудиозаписи «Моя семья», с соблюдением правил чтения в границах изученного материала; письмо по образцу «Моя семья».</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>принятие и использование (фонетическая сторона речи) Правильного произношения английских звуков последовательно и самостоятельно. Применяя полученные знания и навыки в различающихся ситуациях, всеобъемлющая</p>
--	--	--	---	---

			<p>коммуникативные навыки (описание, повествование, отрицательные), во (общий, специальный вопрос) глаголы <i>to be</i>; предложение (использование глагола <i>have got</i>) личные местоимения (<i>I, you, he/she/it, we, they</i>); предложение (использование <i>There is/are</i> в Present Simple Tense (расположение мебели в комнате))</p>	<p>коммуникации, слоговое ударение и фразы также соблюдать интонацию. <i>Графика, орфография и пунктуация</i> Графически корректно воспроизводить английское алфавитное письмо (полупечатное письмо) буквы, сочетания, правила чтения слов.</p>
1.3	Мой день рождения	4	<p>Коммуникативные умения: ведение диалога (сочинение, ролевые игры, диалог-диалог); ведение диалога (как поздравление с днем рождения); выражение благодарности (поздравление с днем рождения); ведение диалога (запрос информации / информация о рождении); создание монологического высказывания (рассказ о своем дне рождения); аудирование аудиозаписи с содержанием текста</p>	<p>Правила чтения слов. Правила чтения слов: префиксы, суффиксы, вопросы, восклицания, предложения. Правила пользования алфавитом, правилами чтения, вспомогательными средствами (например, <i>I'm</i>). <i>Лексическая сторона речи</i> Узнавать и понимать и</p>

			<p>основными факторами (скользко, полная, персоях; однопраздник) / (дсернбидиия ввоспринималему месте сопорнсий иллюстрации и использование явчтение с пониманием информации; чтение с пониманием информации; чтение ниенимаонсинеомвного содержания; вставка пропущенных слов в предложение; предложение в сети; учебные задания; написание письма; поздравлений с праздником); заполнения формулы с указанием личной фамилии; ответственности; нормы; и в том числе / с изучением.</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>различение произнесения с соблюдением правил фраз / предложение; побудительное предложение</p>	<p>лексический (слова, темы, употребление в письме, лексический и в соответствии с коммуникативной задачей с письменной не менее 200 словосочетаний, клише), служившие ситуации общения; тематическое содержание для класса.</p> <p>Распознавание в письменной интернациональной (film) с помощью языковых догадки.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i></p> <p>Распознавание в устной и письменной коммуникативные предложения повествовательные (утвердительные)</p>
--	--	--	--	---

			<p>общий и специальный (What? Why? How?); предмет (in) а правил и слов заповедей в изученных сокращённых глаголах (isn't, aren't); распознавание и понимание устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний) в рамках тематических речевых единиц «Мои увлечения»; предложение и глагольные сказуемые; количественные числительные (1-12) и притяжательные (my, our, his/her/its, our, their)</p>	<p>вопросительные (обобщающие вопросы). Распознавать и понимать предложения. Распознавать в устной и письменной речи предложения It is... Распознавать в устной и письменной речи предложения to be в Present Simple Tense. Распознавать в устной и письменной речи предложения с глагольными формами. Распознавать и понимать личные местоимения.</p>
1.4	Моя любимая	5	<p>Коммуникативные умения: ведение диалогического и монологического речевого взаимодействия в ситуациях (запрос информации о себе, предпочтениях); создание монологического высказывания (рассказ о любимой);</p>	<p>личное местоимения. <i>Социокультурные знания и умения</i> Использовать социокультурные речевые стратегии и приемы в ситуациях общения.</p>

		<p>аудирование с пониманием содержания, запрашивая информации, которую предоставляет и воспринимая мессежتها и понимая информацию ее характера, возраста, любимая / не любимая тексты для чтения и скажем так. Любимая за полнотой формуляр с указанием информации фамилию, (рассото)ответственормативия в стране / изучаемая.</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>различиях декватно безшибочно в коммуникативной сфере соблюдение мудрара в фраз / предложении в побудительного и в общении а в шире (Where/What) в Present Simple вычленили некоторые звуки буквы и ный (ранняя) на лозвесах;</p>	<p>общения: приветствие. Воспроизводить небольшие произведения фольклора (рифмоук).</p>
--	--	---	---

			неопределенный левый артикли с именами существительными во множественном числе (a book – books); глагол Present Simple Tense в повествовательных и отрицательных) и в (общий специальный в предложениях	
1.5	Обобщение контроль	2	Обобщение в тематическом разделе «Мир глазами»	
Итого по разделу		27		
Раздел 2. Мир моих увлечений				
2.1	Мой любимый игрушка	7	Коммуникативные умения: диалогическая речь: а) описание интересной фактической информации (вопрос-ответ, описание игрушки); монологическая речь: а) аудирование с опорой на содержание аудиотекста (аудиописьмо, выказывание мнения по поводу повсеместного явления (тема раздела));	Диалогическая речь Начинает держивать разговор, заканчивает разговор, составляет ответ на поставленный вопрос, задает вопрос, использует речевые ситуации (речевые ситуации) и зрительные средства (карт-фигуры, графики). Начинает держивать диалогический разговор (протестная реакция).

			<p>текст (читает вслух и про себя, с интонацией); воспринимает содержание текста, списывает и выписывает слова и предложения, словосочетания, предложения, слова или словосочетания, дописывает предложения, выполняет грамматические задания. Языковые знания и навыки: произнесения слов и предложений, правил ударения, фраз / предложений (побудительного и вопросительного) и местоимений (Where/What/What colour) с соблюдением ритмики национальных особенностей; указательные <i>this</i> и <i>there</i> и правильное произношение <i>"r"</i> (<i>there is/there</i>); правила оформления писани из учебников; распознавание в тексте суммарного текста отрывков и писем учеников</p>	<p>Монологическая речь Создает устные и письменные слова и предложения, иллюстрирует монологически описание предмета человека или лица персонажа; рассказывает о себе. Аудирование Понимает содержание и смысл сообщения. Распознает в тексте основные мысли, высказывания, одноклассников и знаковую информацию / невербальную / реакцию учащихся. Воспринимает и понимает учебный материал на изученном языке материально, в соответствии с поставленной задачей и пониманием содержания, манерами и формами</p>
--	--	--	--	---

			<p>морфологических форм синтаксических конструкций английского языка предложительные (<i>where/what/what colour</i>) и общие вопросы предлоги (<i>on/in/under/near</i>); предложения-связки <i>to be</i> в Present Simple Tense отрицательные и вопросительные предложения; употребление и письменной речи новых лексических названий (рушек); предложения <i>There is/are</i> в Present Simple Tense</p>	<p>(просредованные) <i>Смысловое чтение</i> (Соотносить графическое изображение слов с названиями частей тела) <i>Соблюдать правила чтения слов в фразах; нацеленность на целостное чтение</i> <i>Чтение текстов с целью извлечения информации</i> <i>Материал для самостоятельного чтения</i> <i>Чтение текстов с целью извлечения информации</i> <i>Сравнительно-сопоставительный анализ</i></p>
2.2	Любимые занятия	3	<p>Коммуникативные умения: диалогический: запрос информации о фактической стороне вопроса (например: «Что вы делаете?») ; создание письменных сообщений в форме диалога и монолога (например: «Что вы делаете?») ;</p>	<p>проникновение в содержание в зависимости от коммуникативной задачи с пониманием содержания, с помощью зашифрованной информации <i>Письмо</i> <i>Копировать текст</i> <i>Списывать текст</i> <i>Выписывать слова,</i></p>

		<p>восприимчивости и суше б текстов, пноасзурчешно языком вогмрвисаолоет, в етст поставленной комм зада(ч«Любимые тия»); смысл чвонитее: вкслууче б текстов, пноасзурчешно языковом материале, правил чтения и со интонационнйм аонсинеомв но содержащюнияманием запрашиваюиформации.</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>чтение нсвнхаслов правилам чтения ан распознаваниребуешни и письменной речи единиц (название пр (to swim, to run, to jump, to climb, to fly, to sing, to dance, to swing); распознаванюи ви пи речи интернацидостоа л manager, actor); грамматическеачи:сто модальны йаю: длвяражен уме н(Исая...)иотсутумени (I can't...); поставвошрюса</p>	<p>словосочетания же воответсуществино да Заполнить сформула суказаличешной форма (имя, милвюв, раст) в соответствии приняты три не / стр изучаюшка.</p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>Правильно назыв английскфоагвоинтаитхь последовательно Применяю чешные и л чтение шрифтенюио в . Различаю алфавит декват безшибюждущи бою в коммуникации, слоскюблюдаюи в м л удараения и фраз также соблюдать интонационныи сунок .</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i></p> <p>Графическо крие ктно воспроизводит английскфоагвои та (полупенчаптинс баункиве)</p>
--	--	--	--

			<p>(<i>Can you...?</i>) для лучшего понимания и использования; (<i>Can I ...?</i>); при обращении к лицам мужского, женского и множественного числа (<i>his/her/its, our, their</i>)</p>	<p>буквосочетания и, Правильно произношение слов. Правильно употреблять предлоги, вопросы и восклицания. Правильно использовать глаголы, вспомогательные глаголы, модальные глаголы.</p>
2.3	Мой питомец	3	<p>Коммуникативные умения: диалогическое взаимодействие в интересной ситуации («Мой питомец»); создание и использование вопросов и/или иллюстраций монологических высказываний; описание предмета; восприятие и понимание текстов, понимание содержания языковых элементов, поставленной задачи («Мой питомец»); понимание смысла и содержания текстов в учебном материале, правил чтения и интонации; осознание содержания и значения запрашиваемой информации из учебника «Мой питомец»; Языковые знания и навыки: чтение вслух с выделением</p>	<p>Правильно использовать предлоги, вопросы и восклицания. Правильно использовать глаголы, вспомогательные глаголы, модальные глаголы. <i>I'm</i>). Лексическая сторона речи Уметь использовать лексические единицы тематического характера в письменной и устной речи. Уметь использовать лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей и ситуацией. Распознавать и использовать лексические единицы (словосочетания и</p>

			<p>п р а в и л а м ш я л и й с з к ъ о г а о ; р а з л и ч и я д е к в а т н о б е о з ш и б ъ к д у к с и б о ю в к о м м у н и к а ц и о н н ы е с л о в а с с о б л ю д а ю т с я п р и в м л у д н а о р г а н ф р а з / п р е д л о ж е н и й ; л е к с и ч е т с о к р а щ е н и я : с п о з н а и у п о т р е б л е н и е в у с т н о й р е ч и л е к с и ч е с к и х е д п и т о м (a f i l m) « a b i r d ; a h o r s e ; a c h i m p ; a c a t ; a d o g) ; р а с п о з н а в а т ь в ш е м е н в о м а т е к с т у п о т р е б у е т с я и п и с ь м е н н о й р е ч и : и з м о р ф о л о г и ч е с к и х с и н т а к с и ч е с к и х а н г л и й с з к ъ o g a o</p>	<p>к л и ш е б) с , л у ж и в а ю щ и с и т у а ц и и о б щ е н и т е м а т и ч е с к о е о р г а н и з а ц и д л я к л а с с а . Р а с п о з н а в а т ь в п и с ь м е н н о й и н т е р н а ц и о н н о м (a d o c t o r n f i l m) с п о м о щ ь ю я з д о г а д к и . Г р а м м а т и ч е с к а я с т о р о н а р е ч и Р а с п о з н а в а т ь р е б л я в у с т н о й и п и с ь м р а з л и ч н ы м м у н и к а т и т и п ы п р e д л o ж e н и п о в е с т в о в а т е л ь н (у т в е р д и т е л ь н ы е и в о п р о с и т е л ь н ы в о п р о с) .</p>
2.4	В ы х о д н о й	3	<p>Коммуникативные умения: д и а л о г и ч е с к и е ф о р м ы и н т е р е с н ы е ф о р м а ц и и (п о е « В ы х о д н о й ») ; с о з д а н и е с о п о р о т л и в о п р о с ы и / и л и и л л ю с м о н о л о г и ч е с к и х в ы с в ы х о д н о й р о в е д е н н о г о с с е м ь е й / в д р у ж е м п а р к е а т т р а к ц и о н о в ;</p>	<p>Р а с п о з н а в а т ь и н е р а с п р о с т р а н е н п р e d л o ж e н и я . Р а с п о з н а в а т ь р e б л я в у с т н о й и п и с ь м п р e d л o ж e н и я л и с н ы м Р а с п о з н а в а т ь р e б л я в у с т н о й п и с ь м e н н о й п р e d л o ж e н и я л и с н ы м</p>

			<p>восприимчивости к аудированию текстов, понимание на слух устной речи; знание основных грамматических правил чтения и особенностей интонации; способность извлекать из аудиотекста необходимую информацию.</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>знание основных правил чтения англоязычных текстов; понимание различий в структуре предложений; использование в устной речи лексических единиц; знание основных грамматических правил; умение распознавать в письменных текстах и устной речи основные грамматические структуры и лексические единицы.</p> <p>Социокультурные знания и умения:</p> <p>использование в устной речи элементарных социокультурных речевых моделей; умение использовать социокультурные знания и умения в ситуациях неформального общения в рамках изучаемого предмета.</p>	<p>to be в Present Simple Tense.</p> <p>Распознавать и понимать устной и письменной речи предложения с глагольными формами.</p> <p>Распознавать и понимать устной и письменной речи личные местоимения.</p> <p>Социокультурные знания и умения:</p> <p>Использовать элементарные социокультурные речевого поведения принятого в англоязычных странах, в некоторых ситуациях: приветствие, прощание, благодарность, поздравление, приглашение, предложение помощи, просьба, извинение, благодарность.</p>
--	--	--	--	---

			<p>письма и устные высказывания учеников с использованием морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Побудит предложения утверждения в утвердительной форме (<i>State it, please/Look at!/Listen!</i>).</p> <p>Распознавание и понимание грамматической конструкции для выражения приглашения совместной деятельности</p>	
2.5	Обобщение и контроль	2	Обобщение и контроль «Мирноухвлячелений»	
Итого по разделу		17		
Раздел 3. Мирноухвлячелений				
3.1	Мирноухвлячелений	2	<p>Коммуникативные умения:</p> <p>диалогическая речь с выражением интереса и эмоций (тема «Мирноухвлячелений»);</p> <p>создание и участие в диалогах с вопросами и/или иллюстрациями монологическими высказываниями (in, on, near, under);</p> <p>восприятие и понимание текстов, включая диалогическую речь (язык, мультимедиа, аудио, видео, электронные ресурсы, интернет-ресурсы)</p>	<p>Диалогическая речь</p> <p>Начинает диалог, держит разговор, заканчивает разговор.</p> <p>Составляет ответ на поставленный вопрос, задает вопрос, использует речевые формулы (речевые ситуации и зрительные средства) и зрительные средства (картотека, графика).</p> <p>Начинает диалог, держит разговор,</p>

		<p>споставк коммуникатив в задаче йшк(о«лМо»я) ; смысл ч в о н и т е е : в и с л у ч а е б текстов , п н о а з р ч e н н o языковом материале , правил чтения и со интонацией ; с п о н и м содержа ю н я , м а н и е м запрашив а ф о р м ы в а р ц и м к а изучени « я М о т я ж о б а » . Языковые знания и навыки: ч т e ш ю в ы л с ю г л o c н o в н правилам чтения а н различ а с н и м е x а д e к в a т н б е o з ш и б o k , в с e б д o y o щ и x в к o м м у н и к а ц и o н н ы х с л o в и с с o б л ю д а р и в м л у д н a o p г a н ф р a з / п р e д л o ж e н и й ; л e к c и ч e c к o y c л o в н и ц : c п o з н и у п o т р e б л e н и e в y c т р e ч и л e k c и ч e c к и x e д ш к o л a » (ш к o л ь н ы x п п р и н a д л e ж н o c т e й) ; р a c п o з н a в a ш в a ш м e i в v c y m a т e k c т o y п o т р e б y e м o y и п и с ь м e p e н ч и o y ч e н н ы x м o р ф o л o г и ч e c к и x</p>	<p>р а с с (p o o т в e т c т в с т e м a т и к o y p a з д e <i>Монологическая речь</i> С о з д a в a т о y p н o y л ю ч e в с л o в a ц p y c y л и и л л y c т p a ц и я x м o н o л o г и ч e c к и e o п и c a н и e п р e д м e ч e л o в e к a и л и л и п e p c o н a ж a ; p a c c с e м д p y и т e d . <i>Аудирование</i> П o н и м a e т ы p o м ч y и т e п o в e д e y p o c k a . P a c п o з н a в a т ь o б л o п o н и м a в т я з a н н o e в ы c к a з ы в a н и e я , o д н o k л a c c e н и p a e н н a н a k o y c л o в o m a o m e p в e p б a л ь н o / н e в e p р e a г и p o y c a л ь ш a n n o B o c п p и и м a т и в н a c т ь y y ч e б н ы e т e k c т ы , и з y ч e я н o m a o m e p и в c o o т в e c п o c т a в л e к o м м у н и к a ц и o н н o y c п o н и м a o n c и n e o m b n o g o</p>
--	--	--	--

			<p>синтаксических конструкций английских языков. Побудительные предложения в утвердительной форме тематическому (Comma) <i>please/ Stand up!/ Sit down!/ Open/ Close your books</i> и другие</p>	<p>содержания, с просьбой заправиваемой и (просьба о средстве) <i>Смысловое чтение</i> Соотносительно фразеологически слоганов у обучающихся на основе правил и</p>
3.2	Мощрузья	2	<p>Коммуникативные умения: диалогическое взаимодействие и интересию (просьба «Мощрузья»); создание опорой на вопросы и/или иллюстрации монологически высказывания; внешние; восприятие и анализ текстов, понимание языковых особенностей, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей («Мощрузья»); смысл и содержание текстов, ролевые языковом материале, правил чтения и интонации, содержание</p>	<p>Соблюдение правил в словах; и в целом. Читательские умения на изученном материале и понимание текста; чтение и аудирование текстов, ролевые упражнения в изученном языке с целью развития коммуникативной способности и понимания содержания, с просьбой заправиваемой и <i>Письмо</i> Копирование</p>

			<p>з а п р а ш и в а ф о р м ы в а р ц а м и к а и з у ч е н и я « М о д и р у з ь я » . Языковые знания и навыки: ч т е ш ю в ы л с в г л о с н о в н ы п р а в и л а м ч т е н и я а н г л и р а з л и ч н ы х а д е к в а т н б е о з ш и б о к , в с е б д о у ю щ и х в к о м м у н и к а ц и я х с л о в и с с о б л ю д а р и в м л у д н а о р г а н ф р а з / п р е д л о ж е н и й ; л е к с и ч е т с о к р а щ е н и я : с п о з н и у п o т р е б у е н н о й и п и р е ч и е к с и ч е с к и х с л о в « М о д и р у з ь я » ; р а с п о з н а в а н и я в м е л к и х т е к с т а х п о т р е б у е н н о й и п и с ь м е н н о й р е ч и : и з м о р ф о л о г и ч е с к и х с и н т а к с и с к р у ж к и а н г л и й с к о г о</p>	<p>с п и с ы в а е т с я б е з в ы п и с ы в а т ь и з с л о в о с о ч е т а н и ю ж е в с о о т в е с т с у т в о б а н д о а З а п о л н я ю т с я ф о р м у л а с у к а з а л и ч е н н о й ф о р м а (и м я , м и л ю ю , р а с т) в с о о т в е т с т в и и п р и н я в ш и м а н е / с т р и з у ч а я м ы к а . Фонетическая сторона речи П р а в и л ь н о н а з ы в а н г л и й с к о г о и н т а и т ь п о с л е д о в а т е л ь н о П р и м е н я ю т с я в е л ч т е ш ю р я т е ю ш ю в . Р а з л и ч а л ь н ы х а д е к в а т б е о z ш и б о к д у щ и б о ю в к o м м у н и к а ц и и , с л о ж а б л ю д а р и в м л у д а р е н и я и ф р а з т а к ж е с о б л ю д а т ь и н т о н а ц и о н н ы й к . Графика, орфография и пунктуация Г р а ф и ч е с к и е о с р к р и е к т н о</p>
3.3	М о м а л а р о д и н (г о р с е д , о)	6	<p>Коммуникативные умения: д и а л о г с п р о с : з а п р а и н т е р е с н о ф о р м (а п т о е и м е « М о я м а л а я р о д и н а (о с о з д а н и е р о ж и л ю ч е с в ь л ь е в а в о п р о с и л и л ю с т р а ц и я х</p>	<p>у д а р е н и я и ф р а з т а к ж е с о б л ю д а т ь и н т о н а ц и о н н ы й к . Графика, орфография и пунктуация Г р а ф и ч е с к и е о с р к р и е к т н о</p>

		<p>монологически живая инсценировка города / села ; восприятие мимических жестов, пантомимических элементов языка, мимическое рисование, постановочная коммюна задача (« Моя малая родина ») смысловые : в слух и в письменной форме (и про себя) учебные построенные на изучении материи, юда и римляне и соответствующей спонимации, география с пониманием заправки информации в учебнике « Моя родина » ; написание описательных Языковые знания и навыки: чтение вслух вслух основных правил чтения английских адекватных без ошибок, всеобщих коммуникативных навыков наблюдения и описания фраз / предложений ; лексический словарь : с познанием и употреблением</p>	<p>воспроизводить английский алфавит (полупенчаптинсбаункиветекстосочетаний) , Правила звуков и слов . Правила от глагола и предпосылки , вопросительный восклицательный и глаголы . Правильно исполнять построения , написание глагола , именные глаголы , (It). Лексическая сторона речи Узнавать и понимать текст и понимать лексические единицы (согласные и сочетания) . Употреблять и писать именованные лексические единицы в соответствии и коммуникативной</p>
--	--	---	--

			<p>речи лексические и грамматические « Моя прабабушка (город / (общественные места) <i>school/shop/circus/zoo/park/bus stop/hospital/cinema</i>); погода <i>(it's sunny/hot/raining/windy/cold)</i>; предметы одежды <i>dress/shorts/T-shirt/coat</i> и др); время года распознавание и использование текстов устной и письменной речи: из- морфологических и синтаксических английского языка; побудительные пред- логические конструкции утвердительной и отрицательной <i>(Put on...!/ Take off...!)</i></p>	<p><i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание и использование устной и письменной речи различия в коммуникативных функциях предложений: повествовательных, утверди- тельных, вопросительных и восклицательных (вопрос). Распознавание и использование распространенных предложений. Распознавание и использование устной и письменной речи предложения <i>It is</i> и др. Распознавание и использование устной и письменной речи предложения <i>to be</i> в Present Simple Tense. Распознавание и использование глагольными формами Распознавание и использование устной и письменной речи личными именами.</p>
3.4	Обобщение	2	<p>Обобщение и использование « Мир вокруг меня »</p>	<p>предложения <i>to be</i> в Present Simple Tense. Распознавание и использование устной и письменной речи предложения с глагольными формами Распознавание и использование устной и письменной речи личными именами.</p>

				<p><i>Социокультурные знания и умения</i> Использовать не социокультурные речевого поведения принятого в англ. странах, в некоторых общении: приветствие. Воспроизводить небольшие произведения фольклора (песни, стихи, сказки).</p>
Итого по разделу		12		
Раздел 4. Разговорная речь				
4.1	Названия стран и / или регионов / изучаемых стран / городов	2	<p>Коммуникативные умения: диалогическая речь: диалог-расспрос, диалог-интервью, диалог-обращение к собеседнику (диалог-обращение к собеседнику); создание с опорой на вопросы и / или иллюстрации монологической речи (рассказ, описание, сообщение); восприятие и понимание текстов (аудио, видео, аудиовизуальных средств массовой информации) на английском языке (аудио, видео, аудиовизуальных средств массовой информации); составление диалогической речи (диалогическая речь); задание (диалогическая речь);</p>	<p><i>Диалогическая речь</i> Начинать, поддерживать, заканчивать разговор. Составлять краткие ответы на вопросы. Составлять диалогическую речь по образцу, используя ключевые слова (речевые ситуации, слова) и зрительные средства (карты, графики). Начинать, поддерживать разговор (диалогическая речь); составлять диалогическую речь (диалогическая речь).</p>

		<p>смысл (шроебуяч)ебнвкстов, построенных на изучении материала, и соответствие с пониманием информации в рамках Языковые знания и навыки: чтение по слогам, знание правил чтения, различие в произношении, введении в коммуникативный процесс, наблюдение за лексическими признаками, распознавание и упорядочивание информации, распознавание текстов устной и письменной речи: морфологических синтаксических конструкций английской</p>	<p><i>Монологическая речь</i> Создание устного и письменного сообщения в соответствии с требованиями, описание предмета или лица персонажа; рассказ о событиях. <i>Аудирование</i> Понимание содержания сообщения, распознавание и понимание выделенных элементов, знаков, символов, невербальных признаков, восприятие содержания сообщения, умение извлекать информацию из сообщения, умение понимать и использовать информацию, умение использовать информацию в учебной деятельности.</p>
--	--	--	---

4.2	Произведен детс фолькл	1	<p>Коммуникативные умения: диафрагма спрос: запра интересующей информ книга) .</p> <p>Языковые знания и навыки: различия шипящих и глухих безшипящих и шипящих в коммуникативных ситуациях соблюдение в мультимедийной фраз / предложений ; лексическое обогащение: спозн и употребление в ус речи лексических ед распознавание в пис текстовое употребление письменной речи: из морфологических синтаксических английских</p>	<p>запрашиваемой и (просредовании <i>Смысловое чтение</i> Соотносить граф словоизменения наблюдать явления Соблюдать правила в словах; инт в целом . Читательские на изученном яз мастерство понимать Читательские текстовые, трое на изученном мастерство проникновение зависимость</p>
4.3	Литературн персонажи книг	5	<p>Коммуникативные умения: диафрагма спрос: запра интересующей информ сказки) ; создания вопросы и / или иллю монологический (любимый)</p>	<p>коммуникативный с пониманием ос содержания запрашиваемой <i>Письмо</i> Копировать списывать выписывает</p>

			<p>Языковые знания и навыки: различия в употреблении предлогов в коммуникативных ситуациях; соблюдение правил пунктуации в предложениях; лексическое значение слов и словосочетаний; употребление словосочетаний в речи; распознавание в письменной речи морфологических и синтаксических конструкций английского языка.</p>	<p>словосочетания, фразеологизмы, устойчивые словосочетания; Заполнение пробелов в предложениях; указание на грамматические формы (имя, число, род, возраст) в соответствии с принятым в английском языке произношением. Фонетическая сторона речи Применять элементарные правила чтения в английском языке. Различать в речи звуки, соответствующие буквам в английском языке, в коммуникативных ситуациях, соблюдая правила ударения и фразового интонационного рисунка. Графика, орфография и пунктуация Графически точно воспроизводить английское алфавитное письмо (полупечатное письмо), буквосочетания и слова.</p>
4.4	Праздники и страны и изучение языка	2	<p>Коммуникативные умения: диалогическое взаимодействие (национальные традиции и история изучаемого языка); создание и участие в диалогах, монологических высказываниях с пониманием содержания и определением основных фактов / событий и их значения.</p>	<p>ударения и фразовые интонации. Графика, орфография и пунктуация Графически точно воспроизводить английское алфавитное письмо (полупечатное письмо), буквосочетания и слова.</p>

		<p>сопорный иллюстрации с использованием яз чтение с пониманием информации о ждваре ита тексте и понимание информационных характе сопорный иллюстрации с использованием яз написания описания поздравительными. Языковые знания и навыки: различия адекватно безшибочно в коммуникативной с соблюдением прави фраз / предложений; лексический состав и употребление в ус речи лексических ед (праздники); распознавание в сум текст устной и письменной речи: из морфологических синтаксических английского;</p>	<p>Правила отвл препятств вопросительный авосклицательный предложения . Правильно испол а пост составляю, в спо имодальности <i>I'm</i>). <i>Лексическая сторона речи</i> Узнавать в тексте и понима лексические ед тематическое Употреблять письменной лексических в соответствии с коммуникативн <i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавать устной и пись различия коммуни типы предложени повествовательн</p>
--	--	---	---

			союзы <i>and</i> и <i>but</i> (соднородными членами)	(утвердите и ответьте на вопросительные вопросы) .
4.5	Обобщение	2	Обобщение и интонация «Родственные странариавучаеямока»	<p>Распознавать и не распространять предложения .</p> <p>Распознавать в устной и письменной предложения <i>It is</i> .</p> <p>Распознавать в устной письменной предложения <i>to be</i> в Present Simple Tense.</p> <p>Распознавать в устной и письменной предложения с глагольными формами</p> <p>Распознавать в устной и письменной личное местоимения .</p> <p><i>Социокультурные знания и умения</i></p> <p>Использовать не социокультурные речевые навыки и приемы</p>

				странах, в неко общения: привет Воспроизводить небольшие издани фольклор (фирма «Кун
Итого фазделу	12			
ОБЩЕОЛИЧЕСТВ ЧАСОВОПРОГРАМ	68			

3 КЛАСС

№ п /	Наименование раздела учебного предмета	Количество часов	Программа и содержание	Основные формы и методы обучающихся
Раздел «Мир моего края»				
1.1	Моя семья	5	<p>Коммуникативные умения:</p> <p>ведение диалога с партнерами по теме: запрашивание информации, ответы собеседника (о себе и своей семье); создание с опорой на вопросы и/или иллюстрации монологического высказывания своей семье; восприятие и понимание текстов, произведений на родном языке; участие в диалоге по теме раздела; чтение и прослушивание аудиозаписей, просмотр видеоматериала; наблюдение за речью окружающих.</p>	<p>Диалогическая речь</p> <p>Вести с опорой на иллюстрации сценарии с нормами вежливости в стране / иностранной языковой среде; характеризовать и заканчивать рассказы, диалоги, сказки, выразительно читать текст поздравления с днем рождения; побуждение к деятельности; приглашение к совместной деятельности; участие в диалоге по теме раздела; чтение и прослушивание аудиозаписей, просмотр видеоматериала; наблюдение за речью окружающих.</p>

			<p>соответствующей инт понимание прочитанн создания и кватртинкам, фотографией с мн есн и е н и м и , х изображенное м (ьчил, е н с ь е м деревом) .</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>различия и кватртно безшибок просилонве сен соблюдения в м л у д н а о р г а н фраз / предложений с ритм-интонационн б в н с чтение гласных в о т слоге в односложных гласных г р х е т ь и е м e o г a (глае r) , а о гла о с н а в н ы х звукобуквенных соче сложных сочетания и n o n , b ight) в односложных , многослослжонвахх ; употреблении и в ь м e н н речи лексических е д словосочетаний , р е ч обслуживания и о ц б и щ и е н и я в рамкæ м а т и ч е с о с д к e o r г ж o a н « Мосяемья а к л ж e к с и ч е с к единицу, чераныхе ;</p>	<p><i>Монологическая речь</i></p> <p>Создаст о т о н н ы й л ю ч е слова ц р ю / с ы л и иллюстрацни х монологических описывать предм человека или ли персонажа ; рас с членеем д р у и г т e d .</p> <p>Перескаса о н в o a p т о й на ключевые сло и / или иллюстрац содержания и ч и т а ю ж e <i>Аудирование</i></p> <p>Понимать на слу однокла с в o n c и п k p o i v n n i понимает л у ж e a б н ы e текст о с , т р o e n n ы e на изучея н ю м o в o м материале : пони содержания м а т ь запрашиваемую и (п р ш o c p e d o o б а щ e н и e) <i>Чтение</i></p> <p>Читает и о п x p o e б у я e б н текст о б л ю д a p и в м чтеша о т в e т с т в у</p>
--	--	--	---	--

			<p>притяжательные местоимения; существительные в родительном падеже (<i>Rosanne's dress, children's toys, boys' books</i>); вопросительные слова <i>who/whose</i>; Past Simple Tense (употребление глагола <i>to be (was/were)</i> в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях с <i>to be</i> в Past Simple Tense (<i>There was an old house near the river.</i>))</p>	<p>интонацией; прочитанное. Читатель понимает содержание текста и основные факты/события. Текст описывает персонажей и иллюстрирует сюжет. Используются догадки.</p> <p><i>Письменная речь</i></p>
1.2	Мой день рождения	2	<p>Коммуникативные умения:</p> <p>ведение диалога этикетных фраз (поздравления, благодарности, извинения); создание опорой на вопросы и/или иллюстрации диалогического общения «Мой день рождения»; понимание и чтение лексических одноклассников вербальная / невербальная коммуникация (на уроке общения);</p>	<p>Списывание в письме и текстовых словосочетаний. Предложения в предложении в предложении в предложении в предложении. Учебной задачей подписанием, фотографией, на них изображены формулы, личные формы (имя, фамилия, возраст, адрес, проживание).</p>

			<p>чтение с пониманием содержания / определение основных / главных фактов / событий / с опорой и / использование / языковых / догадки ; написание с опорой поздравительных рождения) .</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>чтение / правилами / полной или частичной различия / безошибочно / соблюдения / фраз / предложений с ритмическим / правильное написание личных местоимений (<i>me, you, him/her/it, us, them</i>) / употребления / речи лексических словосочетаний / обслуживания /</p>	<p>в соответствии принятые / изучаемые / сопоставление / справочники / пожеланий .</p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i> Правильно произ- выражения (долг гласных , отсутс- согласных / согласных / <i>Орфография и пунктуация</i> Правильно писат слов / знак / <i>Лексическая сторона речи</i> Распознавать и время / (слова , словос- 350 лексических / <i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавать в звучащем тексте вустной и / родственных / использование /</p>
--	--	--	--	--

			<p>в рамках тематического курса «Мой день рождения», лексические средства, черные и белые</p>	<p>способов образования грамматических форм в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense.</p>
1.3	Моя любимая	4	<p>Коммуникативные умения: вести диалог в бытовых ситуациях, используя ключевые слова/адреса, соблюдать нормы вежливости, принимать участие в диалоге на английском языке (выбор и заказ столовой); вести диалог по абсурдным действиям к действию: пригласить к совместной деятельности / не согласиться с собеседником в месте создания опоры на вопросы и/или иллюстрации монолога; высказывать свое мнение о себе и своих вкусах; воспринимать и понимать текстовые сообщения на английском языке; отвечать на поставленные вопросы; задание «Моя любимая еда» чтение с пониманием содержания и предположения о содержании текста.</p>	<p>Употребление модальных глаголов в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense. Использование конструкции <i>There is/are</i>, <i>I'd like to...</i> Социокультурные умения Знать и использовать социокультурные речевые модели в ситуациях общения.</p>

			<p>ф а к т о в / в о б ы ч и й а е ж о т с о п о р о й и б е з о п о р и с и с п о л ь з о в а н и е м ч и с л е к о н т е к с т у а л ь н з а п о л н е н и е ф о р м у л я р о в с у к а з а л и ч н о й ф о р м а ц и и в с о о т в е т с т в и я и н я т ы в с т р а н е / и з т у р ч а н а ж о к а .</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>ч т е ш и а с н о в н ы х р ы в а м р ы т с л о г е в о д н о с л о ж н ы х г л а с н ы х г р у п п а м е о г а (г л а с н ы х г л а с н ы х в н ы х з в у к о б у к в е н н ы х с о ч е с л о ж н ы х с о ч е т а н и я х (i g h t) i g h t) в о д н о с л о ж н ы х , м н о г о с л о ж н ы х ;</p> <p>ч т е ш ю в ы с о г л о с н о в н ы п р а в и л а м ч т е н и я с п о л н о й и л и ч а с т и ч н о р а з л и ч н ы х а д е к в а т н б е о з ш и б о р к о и з н е с е в и е с с о б л ю д е н и я м л у д н о р о н ф р а з / п р е д л о ж е н и й с р и т м - и н о н а ц и о н ы в н о п р а в и л ь н ы х з н а ч е н и я х к о н с т р у к ц и я ;</p>	
--	--	--	---	--

			<p>неопределённые (<i>some/any</i>) в повествовательных предложениях; слова, выражающие количество, исчисляемыми и несуществительными (<i>much/many/a lot of</i>). побудительные предложения в отрицательной форме (<i>Don't... please</i>)</p>
1.4	Мой день (расписание)	2	<p>Коммуникативные умения: ведение диалога с просьбой запрашивать и предоставлять информацию, ответы себе (расписание, мероприятия, выходные дни); создание с опорой на вопросы и/или иллюстрации монолога о своём любимом дне (выходные); восприятие и понимание текстов, понимание основного содержания, поставленной задачи и содержания, манера</p>

			<p>з а п р а ш и в а ф о р м (а п ц о е и м е « М о д е н ь ») ;</p> <p>ч т е н и е с п о н и м а н и е м</p> <p>и н ф о р м а р ц е и д и п о н а х а ж д е</p> <p>в п р о ч и т а н н о м т е к с т</p> <p>з а п р а ш и в а ф о р м а ц и и</p> <p>ф а к т и ч е с к о г о х а р а к т е р а с</p> <p>б е о з п о р ы л л ю с т р а ц и я ж е</p> <p>с и с п о л ь з о в а н и е м я з</p> <p>к о н т е к с т д у а п л а д н ю й ;,</p> <p>с п и с ы в а е ж и в е с ы а д и с ы в а н и</p> <p>и т е к с л а в , с л о в о с о ч</p> <p>п р е д л о ж е н и я п р о а п у щ е н н</p> <p>с л о в а р е д л о ж е о н о и т е в е т с т</p> <p>с р е ш а е м о о м и м у н и к а т и в н</p> <p>з а д а (ч н е а й п и р а н и о р д я д к а</p> <p>н е н е д е л ю) .</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>в ы ч л е н е н и ю е т з о р у з о б у к</p> <p>с о ч е т а н и й п р и а н а л</p> <p>(ch/ck/c);</p> <p>ч т е ш ю в ы л с ю г л о с н о в н</p> <p>п р а в и л а м и ч т е ш ь ж о в а</p> <p>п о л н о й и л и ч а с т и ч н</p> <p>р а з л и ч н ы х а д е к в а т н</p> <p>б е о з ш и б п о р к о и з н е с о в и е</p> <p>с с о б л ю д а р и в м л у д н а о р г о н</p>	
--	--	--	--	--

			фраз / предложений с ритм-интонационных с правильным произношением и употреблением в устной речи лексических единиц словосочетаний, речи обслуживающих ситуаций «рамка» «матрица» «содержимое» «Мой день» (дни недели, лексических единиц «предложение» (situation) «выражение» «lock, in the morning, on Monday)	
1.5	Обобщение и контроль	2	Обобщение и контроль «Мир мое «гю»	
Итого по разделу		15		
Раздел 2. Мир моих увлечений				
2.1	Любимая игрушка и игра	3	Коммуникативные: ведение диалога: запрашивание информации, ответы собеседника (по теме «Игрушка / игра»); создание письменных сообщений вопросы / иллюстраций	<i>Диалогическая речь</i> Вести с опорой ситуации, ключевые иллюстрации с нормативными формами в стране / иностранном языке диалектного характера и начитывать заговор,

			<p>монологических высказываний по заданной теме (своей любимой игрушке, любимому животному, любимому месту, любимому занятию);</p> <p>составление простого монологического высказывания по заданной теме (своей любимой игрушке, любимому животному, любимому месту, любимому занятию);</p> <p>создание подписей к фотографиям с пояснением изображенных предметов и действий;</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>чтение вслух и про себя текстов с опорой на иллюстрацию и понимание содержания;</p> <p>чтение новых слов по правилам и с опорой на контекст;</p> <p>полная или частичная правильная расстановка прописных и строчных букв в словах;</p> <p>восклицательные и вопросительные предложения;</p>	<p>поздравительных открыток, приглашений, уведомлений, объявлений, объявлений, объявлений;</p> <p>заповедей, правил, инструкций, правил, правил;</p> <p>побуждения к действию, призыва к действию, призыва к действию;</p> <p>совместной деятельности, совместной деятельности, совместной деятельности;</p> <p>диалогического, диалогического, диалогического;</p> <p>интересующей информации, фактической информации, фактической информации;</p> <p>собеседника.</p> <p><i>Монологическая речь</i></p> <p>Создание простого монологического высказывания по заданной теме (своей любимой игрушке, любимому животному, любимому месту, любимому занятию);</p> <p>создание подписей к фотографиям с пояснением изображенных предметов и действий;</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>чтение вслух и про себя текстов с опорой на иллюстрацию и понимание содержания;</p> <p>чтение новых слов по правилам и с опорой на контекст;</p> <p>полная или частичная правильная расстановка прописных и строчных букв в словах;</p> <p>восклицательные и вопросительные предложения;</p>
--	--	--	--	--

			<p>предложенихъ шъ з знака а по строфа в существительныхъ в падеже ; употребленихъ менн речи лексическихъ (х сло словосочетаний , реч обслуживающихъ рамкати чео с д к е о р г ж о а н «Моя любимая груша» лексическихъ единиц, указательные (<i>this — those</i> <i>that — those</i>); существительныхъ тел пад (Possessive Case); вопросительныхъ (<i>whose</i>)</p>	<p>понимать учебные тексты, троенные на изученномъ яз материале : пони содержать запрашиваемую и (просреще ни <i>Чтение</i> Читательские учебные тексты, соблю чтения и соотве интонации прочитанное . Читатели о м в н содержания текс основные факты / события текста на иллюстрации использовать в чтении догадки . <i>Письменная речь</i> Списывание текста предложения</p>
2.2	Мой питомец	2	<p>Коммуникативные умения: ведение диалога : запрашивание информации ; сообще информации , ответ собеседника (по тем создание опорой вопросы и / или иллю монологический питомца ;</p>	<p>факты / события текста на иллюстрации использовать в чтении догадки . <i>Письменная речь</i> Списывание текста предложения</p>

			<p>восприятия информации в тексте, предложении и предложении языка в контексте коммуникативной задачи;</p> <p>с пониманием информации, представленной в виде текста, а также с использованием контекстуальных знаний для понимания информации, представленной в виде текста, а также с использованием контекстуальных знаний для понимания информации, представленной в виде текста;</p> <p>создание подписей к фотографиям с пояснением изображений («Мой томец»).</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>чтение вслух с соблюдением правил чтения с полной или частичной потреблением в устной речи лексических единиц словосочетаний, речевых оборотов и предложений в рамках диалогического и монологического общения («Мой томец»).</p>	<p>пропущены в предложении встречаемые уникальные учебной задачей;</p> <p>подписи к фотографиям, на которых изображены формулы, названия, фамилии, адреса, прожитые адреса и т.д. в соответствии с принятыми в стране правилами.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Правильно произношение (долгота гласных, отсутствие согласных), отсутствие согласных, отсутствие согласных, отсутствие согласных.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Правильное использование знаков преположения в предложении.</p>
--	--	--	--	--

			<p>прилагательные <i>красивый</i> и числительные, изученных употреблении модальных глаголов утверждения и отрицания в вопросах и предложениях (слова, словосочетания); употребление <i>have got to</i> в предложениях образований герундия вписьме и устной речи множественных существительных (образованных от существительных и исключительных <i>man/woman/child/mouse/foot/tooth/sheep/fish</i>)</p>	<p>знак приписания. <i>Лексическая сторона речи</i> Распознавать и понимать значение лексических единиц (слова, словосочетания, фразеологизмы, устойчивые сочетания). <i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавать в звучащем тексте основные грамматические средства, в том числе с помощью использования грамматических таблиц.</p>
2.3	Любимые занятия	5	<p>Коммуникативные умения: ведение диалога в устной форме: запрашивание информации; сообщение информации, ответы на вопросы собеседника (любимые занятия, хобби, любимые книги, друзья, создание опорной информации в диалоге); вопросы и/или иллюстрации в монологической форме; занимательные рассказы; восприятие и понимание содержания текстов, понимание их основной идеи; языковые средства, в том числе</p>	<p>грамматических средств в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense. Употребление модальных глаголов в предложениях, в том числе в предложениях с <i>have got to be, I'd like to...</i> <i>Социокультурные умения</i> Знать и использовать социокультурные речевые модели принятого в стране изучаемого языка в различных ситуациях общения</p>

			<p>с поставленной комм задачей: с понимани содержания, манием запршив в и ф о р м (а п ц о е и м е « Л ю б и м ы н я т и я ») ; чтение с пониманием информации д и п о н а х а ж д е в прочитанном текст запршив в и ф о р м а ц и и фактического характ б е о з п о р ы л л ю с т р а ц и я ж е с использованием яз контекста д у а п л а д н ю й ;, списывае ж и в е с ы а ; списывани и т е к с т а в , словосоче предлож е н и я ; в р ; к о а п у щ е н н слов в а р е д л о в ; с е о н о и т е в е т с т среша е к м о о м ; и м у н и к а т и в н зада (ч « Л ю б и м ы н я т и я ») . Языковые знания и навыки: чтеш ю в ы л с ю г л о с н о в н правилам чтения с полной или частичн употребление в устн речи лексических ед словосочет а н и й ш е р е ч о б с л у ж и в а ю щ и х о б щ е н и я</p>	
--	--	--	--	--

			<p>в рамках тематического курса «Любимые занятия» (прилагательные к числительным, изученных форм употребления форм Simple Tense в утвердительных отрицательных предложениях; употребление наречий often/usually)</p>	
2.4	Любимая жазка	5	<p>Коммуникативные умения: ведение диалога в соответствии с коммуникативной задачей / описание в письменной форме / изложение на языке; пересказ с опорой на вопросы и / или иллюстрации / содержание текста / определение основных фактов / выявление главной мысли / использование в устной речи, чтение текста вслух;</p>	

			<p>информации; сообщения информации, ответы собеседника (выход любимые занятия в совместных мероприятиях с друзьями (однажды); создание опорой вопросы и/или иллюст монологическая живопись выходные занятия; восприятие мнений текстов, прочтение языком в меру, ветст с поставленной комм задачей: сопоставлен содержание, манер запрос в форме (адрес «Выходной»); чтение с пониманием информации в ах в прочитанном текст запрос в форме фактического характ безошибочно иллюст система языковых контекста</p>	
--	--	--	---	--

			<p>с п и с ы в а е т с я и с ы в а н и и т е к с т а в , с л о в о с о ч е п р е д л о ж е н и я , к о м п о з и ц и с л о в , а р д л о ж е о н и т е в е т с т с р е ш а е т м о м у н и к а т и в н о з а д а (ч « в ы х о д е н н о й ») .</p> <p>Языковые знания и навыки: ч т е ш ю в ы л с ю г л а с н о в н п р а в и л а м ч т е н и я с п о л н о й и л и ч а с т и ч н о п р а в и л ь н о е н а п и с а н и с л о в ; р а с п о з н а в а е т в ы с м ы с л в с о м а т е к с т а , о т р е б у е т н е й и п и с ь м е р н е т о й м а т и ч е с к и л е к с и ч е с к и х е д и н и ц ; г л а г в P a s t S i m p l e T e n s e в п о в е с т в о в (а у т т в е л ь р н д ы и т о т р и ц а т е л ь н ы х) и в с (о б щ и й с п е ц и а л ь н ы й в п р е д л о ж е н и я х</p>	
2.6	К а н и к у л ы	3	<p>Коммуникативные умения: в е д е н и е - р д а с л р ф o a : з а п р а ш и н а е т е р е с у ю щ е й и н ф о р м а ц и и о б щ е ф а к т и ч е с и н ф о р м а ц и и в ы п р о с ы с о б е с е (д к н а и н к и а к у л ы) ;</p>	

			<p>с о з д а н и е с о п о р о й н в о п р о с ы и / и л и у с и г л и л ь н о с м о н о л о г и ч е с к а я в ы о в п а и н с и а с в о е г о л д н о б и и м e o д г e o л e (л ю б и з м а н е я в д и н я з и м н в и e x / e н н и х / л e т н и х к а н и к у л) ; в о с п р и я т и е м а ж и с у ж е б т е к с т о в , п н o a c з y p ч e н н o я з ы к o м в a o m e p v c a o l o e t , в e т с t с п o c т a в л e н н o й к o м м у з а д а ч e й : с п o н и м a н и с o д e р ж a н и я , м a н и e м з a п p a ш и в a ф o p m (a п ц o e и m e « К а н и к у л ы ») ; ч т e н и e с п o н и м a н и e м и н ф o p m a p c e и д и п o n a x a ж д e в п p o ч и т a н н o м т e к c t з a п p a ш и в a ф o p m a ц и и ф a к т и ч e c k o г o x a p a k t б e o з п o p a и л л ю c t p a a ц k ж e c и c п o л ь з o a в a n k ю e в ю й , в т o ч и c k л o e n t e k c t y a л ь н o д o г a д к и ; c п и c ы в a e n k и e c a n c и c ы в a н и и т e k c л a в , c л o в o c o ч e п p e д л o ж e n и a п p o k o a n y щ e n n</p>	
--	--	--	--	--

			<p>словарь для профессионального общения.</p> <p>составлять оригинальные задания (например «Книжкины»).</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>различать неадекватные ошибки в произношении, просил в себе не соблюдать при выполнении заданий / предложений с их речевыми особенностями;</p> <p>чтение новых слов с помощью транскрипции;</p> <p>использование транскрипции;</p> <p>правильное написание и распознавание звуков в словах и предложениях и письменной речи лексически;</p> <p>конструкция <i>I'd like to...</i>;</p> <p>конструкция <i>enjoy doing sth</i></p>	
2.7	Обобщение и контроль	2	Обобщение и контроль по «Миротворениям»	
Итого по разделу		23		

Раздел 3. Мировое культурное наследие				
3.1	Можоната (квардоимр)а,	4	<p>Коммуникативные умения:</p> <p>ведение -рдислрфгоа : запрашиваю и р е с у о щ е й информации; сообще н информации, ответы собесе д н и к м а (т м а / я к в а создание с опорой н вопросы и / или иллюс монолог и ч е с к а я в ы о в п а и н с и а сво я ю б и м д о н т и о н е д е м о я комната / квартира / д о восприя о ш ю м н а и ш у ж е б текстов, п н о а з т о р ю н e o n m e язык о м в а o m e p v c a o л o e t , в e t c t с поставленной комм задачей: с понимани содержа ю н я , м а н и e m запрашива ю н я (а м ц и o m) чтение с понимани e m информации предпола в прочитан н о м и т м e a k n c и t запрашива ю н я (а м ц и o m) фактического характ безо п о р я и л л ю с т р а ц и я ж e с поль з о в а н и ю в т о й и с л контекст д у а п л а д н о й . ,</p>	<p>Диалогическая речь</p> <p>Вести с опорой ситуации, ключе иллюстра ц и я б л ю д e н о p p m e ч e в o и в e p r i a н я в с т р а н e / и с т у р ч a n e a ж o я з ы к и a л e o t g i a k e t n o g характера и начи заканчивать раз поздравляю и ч о выражаю б л а г о д а р н o c за поздравлeниe побуждение к де приглашаю б т e s e d n i k совместной де диалогический спрос: за интересующей ин сообщать фактич информация в н e в o p p o собеседника .</p> <p>Монологическая речь</p> <p>Создаю а т о р н с к и л ю ч e с л o в a p ю c ш л и иллюстра ц и я х монолог и ч е с к а я в ы о о п и с ы в a e t d p e a д л ь н o</p>

			<p>Языковые знания и навыки:</p> <p>распознавание в тексте и речи (устной и письменной) лексические слова со значением «Можно / не можно» (например: «Можно ли / можно ли / можно ли»);</p> <p>предложение в Present Simple Tense;</p> <p>указательные местоимения (<i>this – these; that – those</i>);</p> <p>предлоги (<i>on, in, under, above, next to, near, in front of, behind</i>);</p> <p>образование множественного числа существительных (-s, -ss, -ch, -sh, со звуком</p>	<p>человек или лица</p> <p>персонажа сказки</p> <p>числом друзей</p> <p>Пересказ содержания</p> <p>на ключевые слова / или иллюстрации</p> <p>содержания текста</p> <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух</p> <p>одноклассников</p> <p>понимать устные и письменные сообщения</p> <p>тексты, трюковые материалы: понимание содержания</p> <p>запрашивать (проще всего)</p> <p>Чтение</p> <p>Читая и прослушивая учебные тексты, соблюдать чтения и соответствующие материалы</p> <p>прочитанное.</p> <p>Читая и прослушивая содержание текста</p> <p>основные факты / события</p>
3.2	Можно	4	<p>Коммуникативные умения:</p> <p>ведение диалога в ситуации приветствия, начала разговора, знакомства (новым одноклассником) благодарности;</p> <p>создание опорных вопросов и / или иллюстраций</p> <p>монологическое высказывание в ситуации «Можно / не можно»</p> <p>школы / литературы</p>	<p>Чтение</p> <p>Читая и прослушивая учебные тексты, соблюдать чтения и соответствующие материалы</p> <p>прочитанное.</p> <p>Читая и прослушивая содержание текста</p> <p>основные факты / события</p>

			<p>восприятия шумных звуков в тексте, понимание значения языковых единиц, поставленной задачи: с пониманием содержания, запрашиваемой информации (школы); понимание на слух одноклассников и невербальная реакция (прямое посредство) чтение с пониманием информации в прочитанном тексте, запрашивании фактического характера безобразия, использование контекста, написание, сопоставление.</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>распознавание в тексте и письме, слово со значением</p>	<p>текста, иллюстрации, использование в чтении догадки.</p> <p><i>Письменная речь</i></p> <p>Списывание, выписывание словосочетаний, предложений, предложение в среде, уникальные задания, подписание, фотографии, изображения, формулы, выражения, фамилии, адреса, проживания, любимые животные, принятые в стране, изучаемые языки, праздники, интересные события.</p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p>
--	--	--	--	---

			<p>« Мой кол (английские принадлежности) <i>English, Maths, PE, Geography, History, Science, Art, Music</i>);</p> <p>количественные – 20 и с геометрией (<i>triangle, circle, square</i>), математика (числа)</p>	<p>Правильно произношение (долгие гласные, опущение согласных) <i>супер</i> с помощью <i>Орфография и пунктуация</i></p> <p>Правильно писать слова в тетради знаменитая.</p>
3.3	Мощная	2	<p>Коммуникативные умения:</p> <p>ведение диалога: запрашивание информации; факты, ответы собеседника (о лучшем создании опорой вопросы и / или иллюстрации);</p> <p>восприятие и понимание текстов, ролевых игр, диалогов, языковых игр, в том числе с использованием коммуникативных задач по теме чтения и аудирования; понимание и использование монологической речи в ситуациях описания, повествования, изложения, сообщения информации, соответствующей ситуации; использование монологической речи в ситуациях описания, повествования, изложения, сообщения информации, соответствующей ситуации;</p>	<p>Распознавать и понимать лексическое значение слов в контексте (словосочетаниях).</p> <p>350 лексических единиц.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Распознавать в звучащем тексте устной и письменной речи родственных форм глагола: использование способов словообразования в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense. Использование модальных глаголов в вопросах и ответах.</p>

			<p>понимание прочитанного создания жвайтинкам, фотографий, сменными, изображено;</p> <p>Языковые знания и навыки: распознавание букв и письменности, образ с использованием о словообразовании и (образовании слов); различиях декваторно беошибок просилонве сен соблюдения в м л у д н а о р г о н фраз / предложений с ритм-интонации в вынос употребление в устном речи лексических ед словосочетаний, реч обслуживающих и об врамках м а т и ч е с к о с д к e o r g ж o a н «Модернизация» ж, ж, к с и ч е с к единицу, черныше</p>	<p>конструкция <i>There to be,</i> <i>I'd like to...</i> Социокультурные умения Знать и использовать социокультурные речевые модели и к принятого в стр изучаемого язык ситуации</p>
3.4	Моя ладина (горько)	2	<p>Коммуникативные умения: ведение диалога: запрашивание информации информация фактически</p>	

			<p>информации, ответы собеседника (моя мать) создания сценария на ключевые вопросы и/или иллюстрации монолога в бытовых ситуациях, в своем любимом городе / селе чтение с пониманием информации в прочитанном тексте, запрашивая фактического характера без использования контекста; написание письма / открытки по образцу.</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>чтение вслух с соблюдением правил чтения с полной или частичной разницей в акцентации без ошибок и незнания слов, соблюдение ритмики предложений с правильной интонацией.</p>	
--	--	--	---	--

3.5	Дикие и до-животные	3	<p>Коммуникативные умения:</p> <p>ведение диалога в устной форме; запрашивание и предоставление информации; ответы собеседника (по теме «Дикие животные»); создание опорой на вопросы и/или иллюстрации монологического высказывания в диалогической ситуации; восприятие и понимание текстов, произведений устного народного творчества, в том числе поставленной коммуникативной задачи; чтение с пониманием информации из диалогов и текстов и понимание информации в диалогической ситуации с опорой и без опоры на текст; использование в диалоге и монологическом высказывании языковых средств в соответствии с условиями общения (раздела); создание подписей к фотографиям, рисункам, изображениям животных.</p>	
-----	---------------------	---	--	--

			<p>Языковые знания и навыки:</p> <p>ч т е ш ю в ы ж с ю г л о с н о в н ы е п р а в и л а м ч т е н и я с и п о л н о й и л и ч а с т и ч н о у п о т р е б л е н и е в у с т н р е ч и л е к с и ч е с к и х е д с л о в о с о ч е т а н и й , р е ч о б с л у ж и в с а и ю ц и ю б и щ е н и я в р а м к а м а т и ч е с к о с д к e o r g ж о а н « Д и к и е и д о м а ш н и е » (н а з в а н и я ж и в о т н ы х) ч а с т и т е ш р а и л а и м а т н а л ь д л я п и с а ж н и в о т н ы х) ж е а л e k c и ч e e d c и k н и и ц у , ч e p а н ы e у п o t p e б л e н и e м o d a л ь в у т в e p д и т o e t л p ы н ц а x т e л ь в o п p o c и ш ф л e ы н ю ж т e e n м а я т p a з д (e ч л у a m e ю т у / м e c ю e л a т ь ж и в o т н ы е) ; к o л и ч e с т в e н н ы е - 1 0 0 ; с л у п o t p e б л e н и e в п и с ь р e ч и г л a г o л ь н ы х ф o p (п р a в и л ь н ы е / н a п p a в в p e м e n P a s t S i m p l e T e n s e</p>	
3.6	П о г о д а	1	<p>Коммуникативные умения:</p> <p>в e д e н и e - p d a c л p g o a a : з a п p a ш и н a г e p e c y ю щ e й</p>	

			<p>информации; сообщение информации, ответы собеседника (по теме создание опорой вопросы и/или иллюстрации); монолога; чтение любимой оды/погоды сегодня/типичной поговорки; чтение с пониманием информации; чтение текста и понимание информации; чтение с опорой и без опоры также с использованием контекстуальных разделов); создание подписей; фотографирование; изображение («Плюс года»).</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>чтение вслух; знание основных правил чтения с полной или частичной употреблением в устной речи лексических, словообразовательных,</p>	
--	--	--	---	--

			<p>обслуживающих организаций в рамках материальной «Поощрения работников и заработной платы»</p>
3.7	Время (месяцы)	1	<p>Коммуникативные умения: ведение переговоров; запрашивание информации; информирование собеседника собеседника (любимое создание опорой вопросы и / или иллюстрации монолога; время; чтение и понимание проблемное решение изучение материалов соблюдение этикета соответствующей информации; понимание риторики; пересказ опорой вопросы / ответы содержания презентации.</p> <p>Языковые знания и навыки: различные декарто безшибочно просить соблюдение делового</p>

			<p>фраз / предложений и их речевых особенностей ;</p> <p>употребление слов в речи лексических словосочетаний, речевых оборотов, фразеологизмов, а также особенностей « Времена года », « Климатические условия », « Выделение звуков в сочетании гласных и согласных слов ;</p> <p>чтение слоговых звуковых сочетаний сложных сочетаний (<i>tion, ight</i>) в односложных, многосложных ;</p> <p>распознавание в звуковой текстовой речи лексических оборотов, фразеологизмов, а также особенностей « Времена года »</p>	
3.8	Обобщение и контроль	2	Обобщение и контроль « Мир вокруг нас »	
Итого по разделу		19		

Раздел 4.1. Развитие навыков коммуникации			
4.1	Россия и изучаемые Источники, достопримечательности	б	<p>Коммуникативные умения:</p> <p>ведение переговоров : запрашивать информацию; сообщения информации, ответы собеседнику на вопросы и / или вопросы монолога о родной стране и языке (США); чтение переводных материалов с соблюдением правил соответствующей информации; пересказ с опорой на содержание ;</p> <p>Языковые навыки:</p> <p>чтение</p>
			<p>Диалогическая речь</p> <p>Вести с опорой ситуации, ключевые иллюстрации с нормативными в стране / изучаемого языка и его особенностей и начинать рассказывать о праздниках и выразить благодарность за поздравление побуждение к деятельности</p> <p>Монологическая речь</p> <p>Создать ключевые слова и иллюстраций монологическое описание</p>

			<p>правилам чтения с человеком или ли полной частью на персоне как сывбае различными деквато членем друитед . безопасно изнесение Пересказываютой соблюдениямлюдогонна ключевые сло фраз / предложений си / иллюстрации с ритмиконоационбыносодержаниятажс правильное написани <i>Аудирование</i> распознавание в уст Понимать на слу речи интернаци (<i>documentary film</i>) лодноклассников . <i>film</i>) с помощью языковспонимастьужнабые предлог направления тексты, троенные распознавание в суман изучения в мовом тексте отребующей и материале: пони письменной родствонной материи использование всех обзапрашиваемую и словообразования: а (просредобщенной словосложения <i>Чтение</i></p>
4.2	Произведен детс фолькл и литерату персонажи книг	1	<p>Коммуникативные умения: ведение - рдаслфгюа а : запрашивание сущей информации; сообще информации (любимо произведение / гсетройт/ новопросебседника ; Читавтыупхроебуяебн тексты с соблюде чтения и соотве интонационеймать прочитанное . Читатпони маонсинеомвн содержаниеяпредел</p>

			<p>пересказ с опорой вопрос/ответ содержания прочитан понимание на слух одноклассников вербальная / невербальная на слух (на слух) общении).</p> <p>Языковые знания и навыки: чтение вслух с правилам чтения с полной или частично (новые лексические собственные); различия безопасности с соблюдением фраз / предложений с ритмичности правильности</p>	<p>основные факты / события текста иллюстрации использованием числе контексту <i>Письменная речь</i> Списывание текста предложения пропуск в предложение среша учебной подписи фотография на них изображе анки личности фамилия проживания в соответствии принятыми изучаемыми сопоставля спраздничества пожеланий.</p>
4.3	Праздники страны и изучаемых	2	<p>Коммуникативные умения: ведение запрос информации; информации; факты информации; стран изучаемых на вопросы</p>	<p>проживания в соответствии принятыми изучаемыми сопоставля спраздничества пожеланий.</p>

			<p>пересказ с опорой на содержание произведения (при посредственном чтении);</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>правила чтения с полной или частичной (собственные);</p> <p>различия в произношении (собственные);</p> <p>правила чтения с полным произношением / предложений с ритмическими особенностями произношения;</p>	<p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>Правильно произношение (долгота гласных, отсутствие согласных в начале слова);</p> <p><i>Орфография и пунктуация</i></p> <p>Правильно писать слова в соответствии с правилами.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i></p> <p>Распознавать и различать (слова, словосочетания).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i></p> <p>Распознавать в звучащем тексте звуковую и грамматическую структуру предложения;</p>
4.4	Обобщение	2	<p>Обобщение в произведении «Звучащая музыка»</p>	<p>родственных словосочетаний и словосочетаний с использованием грамматических конструкций в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense.</p> <p>Употребление глагола в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense.</p> <p>Употребление глагола в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense.</p>

				<p>к о н с т р <i>Tharectia be,</i> <i>I'd like to...</i> Социокультурные умения Знать и использовать социокультурные речевые навыки и к принять отграве / стр изуча <i>и выкне,</i> кото ситуа <i>и ехния</i></p>
Итог фазделу	11			
ОБЩЕОЛИЧЕСТВ ЧАСОВ ПРОГРАМ	68			

4 КЛАСС

№ п /	Наименование раздела учебного предмета	Количество часов	Программа для обучающихся	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел «Мир моего класса»				
1.1	Моя семья	3	<p>Коммуникативные умения:</p> <p>ведение диалога по теме: запрашивать и представлять информацию; сообщать информацию, ответы собеседника (члены дальнего родственника, внешность / характер / создание с опорой на вопросы и / или иллюстрации монолога в чужой ситуации человека; краткое сообщение о выполнении несложной задачи (мой класс); восприятие и понимание учебного текста, понимание языковых средств, сопоставление коммуникативных</p>	<p>Диалогическая речь</p> <p>Начинать диалог и поддерживать разговор в соответствии с темой и целью диалога; участвовать в беседе с собеседником; участвовать в празднике и реагировать на поведение; выражать благодарность / приношение. Обращаться к собеседнику, соглашаться / отказываться выполнять просьбу собеседника; действовать активно, соглашаться / не соглашаться / предлагать собеседнику; запрашивать и предоставлять информацию; сопоставлять фактическую информацию с позицией спрашивающего</p>

			<p>задания по содержанию, с пониманием запрашиваемой информации (проще всего в общении); чтение и соблюдение правил соответствия прочитанного основного содержания (заполнение простых с указанием личной фамилии, возраста, места (страна проживания, занятия) в соответствии с принятыми в стране языком.</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>различия в употреблении коммуникативных средств (слов, фраз) с соблюдением интонационных особенностей (ударение, интонация);</p>	<p>на позицию ответа на вопросы по соответствию коммуникативной по образцу, и с вербальной речью.</p> <p><i>Монологическая речь</i></p> <p>Описываемые черты характера литературного героя. Рассказ о себе, о семье, о друзьях, о своем отношении к жизни.</p> <p><i>Выражение отношения к предмету. Передача основного содержания прочитанного с использованием коммуникативных средств (слов, фраз) с соблюдением интонационных особенностей (ударение, интонация).</i></p> <p><i>Аудирование</i></p> <p>Понимание учителя поведением.</p>
--	--	--	---	--

			<p>ч т е ш ю в ы х с ю г л о с н о в н ы е п р а в и л а м ч т е н и я с п о л н о й и л и ч а с т и ч н о п а н а л о г и и ; р а с п о з н а в а в ш и м е н и з в о у м а т е к и у т р е б у е н н о й п и с ь м е н н о й р е ч и л е н (с л о в о в о с о ч р е т а в ы и ш е о б с л у ж и в а ю щ и х и о б в р а м к а м а т и ч е с к о р г а н (м е ж м ь я) ; р а с п о з н а в а в ш и м е н и з в о у м а т е к и у т р е б у е н н о й п и с ь м е н н о й р е ч и л е н с и с п о л ь з о в а ю щ и х о б с л о в о о б р а з о в а н и я : (о б р а з о в а т е л ь н ы е с п о м о щ ь ю ф и г у р ы c o r , v i s t (w o r k e r , a c t o r , a r t i s t)</p>	<p>н а с л у х и п о н и м а н и е е я , о д н о к л а с с н и к а е н и н а н а к о я в о б ь о м в а o t m e p e r б а н л ь в н e o p / б а л ь н о р e a g и р н o a v c a л ь ш а n n c И с п о л ь з о в а т ь п е п р о с ь o b y t o d p л и т ь o ч н o т д е л ь н ы х л е й . В о с п р и н и м а т ь н а л о ж н о ю д е р ж а н т е к с т а , т р о е н н о г о н а и з у ч е н н о м я з м а т е р и а р e d e л ь м у ь п р о с л у ш а н ь o t a . О п р e d e л ь я в н ы е ф а к т ы / с о б ы т и я в т е к с т e . В о с п р и н а с л у х з а п р а ш и н ф o p м а ц и o и ч е с к o x a p a k t e p a t o e t p o e n a и з у ч e n н o м я з m a t e p и a л e л ь з o в a з p и т e л ь н ы е o п o p ф o t o г p a ф и o i c) п p и я т т e k c t a a u x c . п o л ь з o в</p>
1.2	М о й е н ь р о ж	3	<p>Коммуникативные умения: в е д е н и е д и а л о г а э т и п о з д p a в п p e a n z и e n b и ь k p o a m ж e б л a г o d a p н o c т и з a п p o ж д e н и я) ; в ы p a ж e н и e в e d e n и я e л - o n g o a б у ж д e н и я к д e й c t в и ю : л a c e b e e e d k c o в м e c t e i a i e л в ь o k c и в ,</p>	<p>н а с л у х з а п p a ш и н ф o p м а ц и o и ч е с к o x a p a k t e p a t o e t p o e n a и з у ч e n н o м я з m a t e p и a л e л ь z o в a з p и т e л ь н ы е o п o p ф o t o г p a ф и o i c) п p и я т т e k c t a a u x c . п o л ь з o в</p>

			<p>согласие / шифр одноклассника; собеседника; монологическое сообщение (повествование) о событиях словесные и / или и (тема «Мой день рождения»); понимание на слух одноклассников и невербальная реакция (прямое общение) восприятие младших учебников и текстов, произведений языком с поставленной задачей; чтение с пониманием информации в прочитанном тексте запрашивающей фактической информацией, и иллюстраций, использовать контекстуальную</p>	<p>язык контекстуальную благоприятные <i>Смысловое чтение</i> соотносить графическое изображение наблюдение словесных целостный построенный на языке демонстрируя прочитанного. Знать воспринимать знаки явления и содержание отделить использовать опоры и без. содержания заголовка. Определить прочитанного. определять</p>
--	--	--	--	---

			<p>написание с опорой поздравительного рождения) .</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>ритм-и национальные повествовательного, вопросительного, вопросительного; вычленение некоторых сочетаний при анализе правильное написание распознавание текстотребностей и письменной речи (слов, словосочетаний, обслуживающих и рамкати (модальности); Глаголы Past Simple Tense (правила и неправильные) в (утвердительных и вопросительных (об вопросы) предложении количественные порядковые числительные (образовательные исключения)</p>	<p>факты/ события в тексте текст Использовать формальные (закономерности, для понимания содержания Зрительно воспринимать узнавать знакомые грамматические находить информационные характеристики отдельные содержание означения похожести с по словообразованию элементы интернациональные Находить незнакомого словаря карты понимать</p>
--	--	--	---	---

1.3	М о я л ю б и м а я	4	<p>Коммуникативные умения:</p> <p>вед е с ю и о р н о р и е ч е с ы т е у а ц к л ю ч е с в л ю с в / а и и л и л ю с т р а ц с с о б л ю д а н и е в р е м е н е в о в е п р и н я в ш и р а н е / и с т у р ч а н е а м я з ы к а (в к а ф е / р е с т о п р о д у к т о в) ;</p> <p>в е д е д н и а е л – о г о а б у ж д е н и я к д е й с т в и ю : щ е с н о и б е с е д с п р о с ь б о й , в е ж л и в о в ы п о л ш р о с ь н б у г л а ш е н и с о б е с е к д ю в м а с т е я o й л ь (с о в м е с т н о е п р и г о т о б л ю д а) ;</p> <p>с о з д а н и е р а с с к а з а / с (п о в е с т в о в а р н о к i e l) ю ч е в с л о в а , в о п р о с ы и / и л (р е ц е п т б ю б д м f) г о в о с п р и я т и е и п о н и м а у ч е б н а ы д х а п т и р a в u a g e n n ы x т е к с т о в , п н o a c з r u ч e e n n o я з ы к o m b a o m e p v i c a o л o e t , в e т с т с п о с т а в л e n н o й к o m m з a д а ч e й : с п o н и м a n и с o д e p ж a n ю и n я , м a n и e m з a п p a ш и в a e м o й и н ф o p (п р o ш o c p e d o o б a щ e n н o m и) ;</p>	<p>и н ф o p м a п р и ю с т a в л в н e c п л o т ш e н к ы c t t a a x б л Р а б o т a т ь с и н ф o п р e д c т a в p a e n н o y ф o p m a т a x (т e к c т т a б л и ц a) .</p> <p><i>Письмо</i></p> <p>В ы п и с ы в a т ь и з т с л o в o c o ш e p e a d ш ю ж e в c o o т в e т c т в и и c k o m m y н и к a т и в н o y з a d a в e c o й c t a n a в л и п р e д л o ж e н и e , в c п p o п у щ e n н ы e c л o д o п и c ы в o o k я o n ч a n и e Д e л a т ь к o д и p c и n ф o т o г p a ф и я м c п н a н и x и з o б p a ж e a n k e т ы и ф o p m y л o c e б e o c н o в н ы e ф a м и л ь ю y p a c t , м e c т и o ж ь c t в o (c п p o ж и в a e n p и o d o) б и m o z a n я и t i d e П и c a н и e н e б o л ь ш o e м e n н o e в ы c к a з ы в a ш o e л ь з o в e p б a л ь н o y p x П и c a</p>
-----	---------------------	---	---	--

			<p>чтение с пониманием информации в прочитанном и по запросам фактически и безопасности, использование контекста прогнозирование на основе заголовка выписывание из текста словосочетаний соответствующей / учебной (ингредиентов, готовых блюда) .</p> <p>Языковые знания и навыки: различия безопасности коммуникации соблюдение интонационных особенностей числа соблюдение ударения интонация</p>	<p>с опорой на поздравление Новогодние выражение электронное характер Правила сервиса электронного сообщения) .</p> <p>Фонетическая сторона речи Различать произношение английского нормы произношения (долгота и краткость) отсутствия согласных в слова, отсутств согласных связи с <i>there is/there are, where is</i>).</p> <p>Соблюдение в изолированном (правило на луже</p>
--	--	--	--	--

		<p>информация по просьбе собеседника; создание устных высказываний содержания речи по содержанию (обязанности); пересказ основного прочитанного; ключевые слова или иллюстрации; аудирование с пониманием содержания; определять основные факты / события на слух; на иллюстрации; языковые средства догадки; смысловое чтение адаптированных аудиозаписей; содержание слов и словосочетаний (тематические факты / события); иероглифы</p>	<p>пропуск букв. От транскрипции (точью, просительный восклицательный предложения; пример речи и обращение). Использовать сокращения (глаза, жг, вспомогательного притяжательных существительных) <i>Лексическая сторона речи</i> Узнавать в письменных источниках лексические единицы (префиксы, суффиксы, словообразовательные процессы); лексические единицы в соответствии с коммуникативными задачами; существительные суффиксы -<i>er, -or, -ist</i>; числительные</p>
--	--	--	--

			<p>сиспольз я в а н ж л о м й дк вточисклентекстуральн за полн р о н з н к и е ф то р му л с указани ем личн ой (лю б изма н е я р г а и я ц и с а н и е в с о о т в е с н с о т р в м а ш р и , н я т ы в с т р а н е / и з т у р ч а н а ж о к а . Языковые знания и навыки: ч т е ш ю в ы л с ю г л а с н о в н п р а в и л а г а м н и я с и с п о л п о л н о й и л и ч а с т и ч н о п а н а л о г и и ; п р а в и л н а ш о с и а з н у ч е с н о в п р а в и л н а я р а с с т а н о п р е п и н а н и я : т о ч к и , в о с к л и ц а т е л ь н о г о з п р е д л о ж а н и я г р о о i b р а щ е н и п е р е ч и с л е н и и ; п р а в и с п о л ь з о н в a a k n a i e т р о ф а в с o k p a щ ф в р м а л х a r c o в л я з k в с п o m o г а т е л ь н о г о и г л a g o л o в ; м o d a л ь н ы й a o e d o (у т в е р д и т о e t p r и н ц а x t e л ь в o п p o c и ш ф л e d н ю ж e н и я</p>	<p>с у ф ф и teen-o-ty, -th; р а с п o з н а в а т ь и в у с т н о й и п и с ь Р а с п o з н а в а т ь и в у с т н о й с ь м e p e n н o й с у щ e с т в и т е л ь н ы е п у т е м o в o c л (football), и с п o m o щ ю к (tapkey-r a play). О п и р а т ь с я д o г a d k y в п и р о ц e а у д и р o (всалноивя , o б п у т е м o в o c л o ж e н и я и н т e р н а ц и о н a в a) н Грамматическая сторона речи Р а с п o з н а в а т ь и в у с т н o й и п и с ь P r e s e n t C o n t i n u o u s T e n s e в п o в e с т в o в а т e л (у т в e р д и т e л ь н ы х o т р и ц а т в л o n p r ю x) и , т (o б щ и й и с п e c и a п р e d л o ж e н и я x . Р а с п o з н a в a т ь и в у с и н ю с ь м e p e n н o й к o н c т p y o k e i g o i n g o</p>
--	--	--	---	---

			<p>употребление глагола Future Simple Tense утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений; конструкция <i>like doing</i>; наречия времени; обозначает время года; обозначает время (<i>at 10 o'clock; 3 am, 2 pm</i>)</p>	<p>и Future Simple Tense для выражения будущего действия. Распознавать и в устной и письменной форме модальных глаголов <i>must</i> и <i>have to</i>. Распознавать и в устной и письменной форме отрицательных и утвердительных модальных глаголов. Распознавать и в устной и письменной форме степени сравнения прилагательных и наречий. Распознавать и в устной и письменной форме наречия времени; Распознавать и в устной и письменной форме обозначает время года. Распознавать и в устной и письменной форме обозначает время года.</p>
1.5	Обобщение	2	<p>Обобщение и контроль по «Мироего»</p>	<p>Распознавать и в устной и письменной форме степени сравнения прилагательных и наречий. Распознавать и в устной и письменной форме наречия времени; Распознавать и в устной и письменной форме обозначает время года. Распознавать и в устной и письменной форме обозначает время года.</p>
Итого фразделу		15		

Раздел 2. Мир общения		
2.1	Любимая игрушка	<p>1</p> <p>Коммуникативные умения: ведение диалога с собеседником: запрашивать информацию; сообщать информацию, ответы собеседника (любимая игрушка); создание опорой вопросы и / или иллюстрации к монологу; чтение текста; аудирование; понимание содержания текста, контекста; чтение и построение на изученных материалах личной прозаической речи; зависимость содержания коммуникации от содержания основного содержания; запрашивать информации.</p> <p>Языковые знания и навыки: правила чтения: гласные в закрытом слоге; гласные в открытом слоге; гласные в слове; гласные в слове; (гласная + r: -ir, -ur, -er); согласные</p> <p>Диалогическая речь Вести с опорой ситуации, ключевые иллюстрации с опорой на тему в стране / из страны; языки диалогической речи; характеристики и начинать разговор; поздравлять и благодарить; поздравление; побуждение к деятельности; совместной деятельности; диалогическая речь: запрашивать интересующую информацию; фактически сообщать информацию; собеседника.</p> <p>Монологическая речь Создать устное высказывание; слова; прозаические и иллюстрационные; монологическое высказывание; описывать предмет</p>

			<p>основных букв обобщенных в частносотжн ы я е т ба у н к и в и (-tion, -ight) в однослодножнуьсл,оимного слоньяхх ; распознавать мисиву ма тек и ут от р е б у е н н о й и пис ь м е р н о й у ч е н н ы х м о р ф о л о г ф о р м к и х с и н т а к с и к с к р у к ц и й а н г л и й с к ы х ; распознавать мисиву ма тек и ут от р е б у е н н о й и пис ь м е н н о й р е ч и л е (м у з ы к а л ь н ы е и н с т р у м е н т ы / с п о р т и в н ы х о л и м п и к о в)</p>	<p>человека или лица персонажак а с ы е в б а е ч л е с н е м д р у и т е д . Перескажи в устной форме ключевые слова и / или л ю с т р а ц и ю с о д е р ж а ю щ и х т а н н о т е к с т а . <i>Аудирование</i> Понимать на слух одно слово или фразу из текста по ключевым словам и знакам препинания в тексте. <i>Аудирование</i> Понимать на слух одно слово или фразу из текста по ключевым словам и знакам препинания в тексте.</p>
2.2	Мой питомец	2	<p>Коммуникативные умения: ведение диалога : запрашивать у собеседника информацию, ответы на вопросы и / или иллюстрации к тексту ; создание опорных вопросов и / или иллюстраций к тексту ; ведение диалога : запрашивать у собеседника информацию, ответы на вопросы и / или иллюстрации к тексту ; создание опорных вопросов и / или иллюстраций к тексту ; ведение диалога : запрашивать у собеседника информацию, ответы на вопросы и / или иллюстрации к тексту ; создание опорных вопросов и / или иллюстраций к тексту ;</p>	<p>содержание материала : запрашивать у собеседника информацию, ответы на вопросы и / или иллюстрации к тексту ; создание опорных вопросов и / или иллюстраций к тексту ; ведение диалога : запрашивать у собеседника информацию, ответы на вопросы и / или иллюстрации к тексту ; создание опорных вопросов и / или иллюстраций к тексту ; ведение диалога : запрашивать у собеседника информацию, ответы на вопросы и / или иллюстрации к тексту ; создание опорных вопросов и / или иллюстраций к тексту ;</p>

			<p>определяют в тексте главные факты / события, ориентируясь на слух, текст с иллюстрациями и аудиозаписи; используют языковые средства для догадки;</p> <p>чтение и письмо в учебниках, построенных на изучении материала, личное и групповое чтение, понимание содержания, зависимость от содержания коммуникативной задачи основного содержания, запрашивая информации.</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>правила чтения: умение согласовывать сочетания, распознавать в тексте и письме морфологические синтаксические конструкции английских слов;</p> <p>сравнительно-сопоставительные прилагательные (односложные и сложные прилагательные);</p>	<p>факты / события, ориентируясь на текст, иллюстрации и аудиозаписи; используют языковые средства для догадки.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Списывание, выписывание, составление предложений, пропуск букв в предложении, составление предложений, решение задач, подписание, фотографирование, написание формул, адреса, фамилий, адреса проживания, соответствие принятым в стране изучаемой страны.</p>
--	--	--	--	---

<p>2.3</p>	<p>Любимые занятия Занятия спортом</p>	<p>4</p>	<p>Коммуникативные умения: ведение диалога с партнером по ролям; запрос информации и ее предоставление; информационно-объяснительные сообщения; информации, ответы на вопросы; собеседника (мое хобби – футбол и спорт); создание письменных сообщений в виде вопросов и / или иллюстраций; монологических высказываний (любимый спорт); аудирование с пониманием основного содержания; определять основную информацию; факты / события в тексте; на слух текст с опорой на иллюстрации; языковые средства и их использование; догадки; чтение и понимание содержания; построенных на изученном материале; проникновение в содержание; зависимость от содержания; коммуникативной и информационной; основной; запрос информации;</p>	<p>Фонетическая сторона речи Правильно произносить слова с долгими и краткими гласными, отсутствием ударения на первом слоге; Орфография и пунктуация Правильно писать слова с прописными и строчными буквами в начале предложения и в именах собственных; Лексическая сторона речи Распознавать и понимать лексическое значение слов в контексте (слова, словосочетания); Грамматическая сторона речи Распознавать в звучащем тексте основные грамматические средства и их использование в письменной и устной речи; родственных слов; способов словоупотребления; грамматических конструкций в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense. Употребление модальных глаголов can, в вопросах и ответах;</p>
------------	--	----------	---	--

			<p>написание электронно-личного графического образа (распределение любимых занятий и видов).</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>распознавание и использование текстов от потребности и письменных учебных морфологических синтаксических конструкций английского языка;</p> <p>использование глагола Simple Tense (распределение кружков);</p> <p>использование инициальной речи для написания электронного личного графического образа.</p>	<p>конструкция <i>There is/are</i>, <i>I'd like to...</i></p> <p>Социокультурные умения</p> <p>Знать и использовать социокультурные речевые модели и принятое в английском языке ситуационное</p>
2.4	Любимая языковая история / ра	3	<p>Коммуникативные умения:</p> <p>ведение диалога : запрашивание и предоставление информации; сообщение информации, ответы собеседнику (для любимой языковой ситуации); создание и объяснение высказывания и математичес</p>	

			<p>с о д е р ж а н и я б р а з ц у (в ы р а ж е н и е о т н о ш е н и я к п р е д м е т у л ю б и м а я к а с л и т е р а т у р н ы й а ж) ; п е р е с к о з в с н о о д г о р ж а н и я п р о ч и т а т е л ю с т а о р о й н а к л ю ч е с в л ю б в а ц р о с с и я и л и л л ю с т р а ц и ю ; а у д и р о в а н и е с п о н и м с о д е р ж а н и я т е к с т а о п р е д е л я т ь о с н о в н ы е ф а к т ы / с о б ы т и я и н в и м а е н а х л т у е к с т е с о п о р о н а и л л ю с т р а ц и ю л ь з о в а я з ы к о в ы й и с к л о с т е к с т у д о г а д к и ; ч т е н и е с п о н и м а н и е м и н ф о р м а ц и и о н а х а ж д е в п р о ч и т а н н о м т е к с т з а п р а ш и в а ф о р м а ц и и ф а к т и ч е с к о с р а ф и о й б е о з п о р и л л ю с т р а ц и и , с и с п о л ь з о в а я з ы к о в ы й и с л к о н т е к с т д у а л ь (д н о т и е , н и е а н г л и й с к и х с к а з о к п е р е с к о з в с н о о д г о р ж а н и</p>	
--	--	--	---	--

			<p>п р о г н о з и с р о о д в е а р н ж и а e н ж и я г а н а с н e в a e o л o в к a ; в ы п и с ы в а н и e и з т e к с с л o в o c o ч e р т e д н ю й k, n o ж и н и o с o д e р ж а к н a в j c и t) a; в к a п р o п у щ e н y n e в x o i v л o и c л o в п р e д л o ж e o n o i t e в e т c т в и с р e ш a e k m o o m y н и к a т и в н o з a д a ч e й .</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>р а з л и н e н и j a д e к в a т н o б e o з ш и б y e d y c и б o y в к o м м у н и k p a o i j i e o e v и c c o б л ю д e p и в м л y d n a o p e o n ф р a з c c o б л ю д e н и e м и н т o н a ц и o н н ы x o c o б e ч и c л e c o б л ю д e н и e п p y д a p e n c л я y j n e a b n y v a x ; з н a k н и г л и j c k o й т p a n c ф o n e т и k c e p k e i v t v o e и в a з н a k o в т p a n c k p и ц и c o б c т в e н н ы x г e p o e в c л o в) ; в e p n p o и з н o o k e o n n и c a л n a i j a - e d в P a s t S i m p l e T e n s e ([t];[d];[id]); p a c п o з н a в a в a в m e i z v o y m a т e k y r e o t p e b y e n n e й</p>	
--	--	--	--	--

			<p>письменной речи (слонлвоософрѐчѧвѣѣше глаголPastSimple Tense повествовательных (о отрицательных) и в (общийсפעцаопьрнсыы) предложениях</p>	
2.5	В ы х о д н ы е	3	<p>Коммуникативные умения: ведение диалогов как ех а р а ю т е приветствие, ответ завершение (в о о р м а с л е по телефону), проща на прог ꙋ л я у р к к и , н о т э а с т р а ц и р и к . д .) ; ведение р д и а л о г о в : запрашивание информации; сообще информации, ответы собеседника (по тем создание устных мо высказыва м и й м а т и ч е с о д е р ж а н и я б р а з ц у (выражеснвиеомт ношения к предмету) ; аудирование с а н и е м запрашива ф о р м а ц и ю безо р и л л ю с т р а ц и я ж е</p>	

			<p>с использованием аудиозаписей и аудиовизуальных средств массовой информации;</p> <p>чтение с проговариванием вслух и выразительное чтение прозаических произведений в прочитанном тексте;</p> <p>запрашивание информации фактического характера без опоры на иллюстрации;</p> <p>с использованием аудиозаписей и аудиовизуальных средств массовой информации;</p> <p>написание эссе с элементами личного характера;</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>вычленение звукобуквенных сочетаний при анализе чтения новых слов с помощью правил чтения с опорой на полную или частичную аналогию;</p> <p>распознавание в письменной речи лексических единиц и словосочетаний;</p> <p>обслуживание обучающихся в рамках тематического занятия «Выходной»;</p> <p>Глагол Present Continuous Tense</p> <p>в повествовании (аутентичный)</p>	
--	--	--	---	--

			<p>отрицательных предложений; (общий и специальный) предложениях; модальными глаголами (must, can, have to, should, would, ought to, etc.) отрицания); отрицательное предложение</p>	
2.6	Каникулы	2	<p>Коммуникативные умения: ведение диалога по телефону, приветствие, ответы на вопросы, завершение разговора по телефону, прощание, ведение диалога по телефону, запрашивание и предоставление информации; сообщения информации, ответы собеседнику, создание устных высказываний, содержание устных высказываний, краткое устное изложение выполненного несложного задания; описание предметов, картин, фотографий (присутствия и отсутствия); описание графика, диаграмм, таблиц</p>	

			<p>аудирование с пониманием содержания аудиозаписи; запрос информации в форме аудио- и видеозаписи; безошибочное использование в устной и письменной речи; контекстуально; чтение с пониманием содержания аудиозаписи; информация в аудиозаписи; в прочитанном тексте; запрос информации в форме аудио- и видеозаписи; фактически в аудиозаписи; безошибочное использование в устной и письменной речи; контекстуально; написание электронных сообщений; личного характера; (« К а н и к у л ы ») .</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>вычленение звуков и букв в слове; сочетаний при анализе слов; чтению слов согласно правилам чтения с полным или частичным пониманием; аналогии; распознавание в письменной речи; текста от потребности и письменных сообщений; письменности и средств их общения;</p>	
--	--	--	---	--

			<p>в рамках тематического курса по теме «Каникулы»; Глагол Past Simple Tense в повествовании (аутентичных и в отрицательных) и в (общий специальный в предложениях (правильных и неправильных); степени сравнения (формы, образования и исключения good и better – (the) best, bad – worse – (the) worst и др)</p>	
2.7	Обобщение	2	Обобщение и интерпретация «Мировые увлечения»	
Итого по разделу		17		
Раздел 3. Мир вокруг нас				
3.1	Можно ли (квартира), предметы интерьера	2	<p>Коммуникативные умения: ведение диалога с собеседником: запрашивание и предоставление информации, ответы собеседнику (мой дом); создание и описание логически вытекающей тематической ситуации; содержание письма другу;</p>	<p>Диалогическая речь Вести с опорой на ситуацию, ключевые иллюстрации с опорой на текст / изображение / аудиозапись и т.д. Характеристика и анализ языковых средств, используемых в диалоге.</p>

			<p>пересказ всногодгеоржания прочитайтежсогпорой ключесвльоев а ц р о а и д и л иллюстрации; понимание нуачистлеулхя р одноклассников и ве невербальная реакция (при непосредстве аудирование с пони содержаежкшрядпоумени определять основну факты / совбьспиряи нви ма е на службе текопорой и иллюстрациипользова языковн о й и с к л о с т е к с т у догадки; чтение с пониманием содержания текста определенноивене о м и л а в н фактов / событий в пр сопориб й о з п о р а и л л ю с т р а использ о в а з ы ж ю в т о й и с л контекстудамладной., Языковые знания и навыки: соблюднеонриме о и з н о д ш е л н и и кратк о с т ь н ы к у т с т в и оглуше в о я с к о и г х л а с к н о б н х ц е</p>	<p>выражать благод здоровление; побуждение к де приглаш о б т е с е д н и к совместной де диафрагмоспрос: за интересующей ин сообщать фактич информаци в н з в о п р о собеседника. <i>Монологическая речь</i> Создаст о п о н о к и л ю ч е слов а ц р ю с ш л и иллюстрациях монологических описывать предм человека или ли персонажа; расс членеем д р у и т е д . Пересказ о ш в о а р т о й на ключевые сло и / и л л ю с т р а ц и и содержа р ю и я т а ж о <i>Аудирование</i> Понимать на слу однокла с в с о н и к р о и в н и пониматсльужебные</p>
--	--	--	--	---

			<p>слога или слова, от согласных с «r» (there is/there are); правильное написание распознавание звуков текст от «р» (there is/there are); письменной речи л (слов, словосочета обслуживающ в рамках мати («Моя комна предметы мебели, и мест (on/in/ under/ behind/ in front of/ opposite/ between); глагол Present Simple Tense в повествов отрицательн (общий и специальный в предложениях; отрицательн</p>	<p>текст изучение материале: пони содержа запрашиваемую и (проср Чтение Чит тексты, с соблю чтения и соотве интонац прочитанное. Чит содержания текс основн факты / св текстогор на иллюстраци использовани числ</p>
3.2	Моя школа, учебник	4	<p>Коммуникативные умения: ведение деловых переговоров к действов с просьбой, вежлив выполн собесе</p>	<p>Письменная речь Списыва текст предлож пропу в предло</p>

			<p>вежливого согласие / несогласие на предложение создание устных монологических высказываний содержания образцу (выражение мысли) к предмету содержания пересказа прочитать ключевые слова иллюстрации; восприятие и понимание учебного текста текста язык с поставленной задачей: содержания запрашиваемой информации (просьба) читать информация на иллюстрации язык догадки;</p>	<p>с решаемой коммуникативной задачей подписки фотография на них изображены анкета личности фамилия проживания в соответствии с принятыми в стране изучаемой сопоставление справочник пожеланий. <i>Фонетическая сторона речи</i> Правильно произношение выражения (долгие гласных, опущение согласных) согласных <i>Орфография и пунктуация</i> Правильно писать слова знаки</p>
--	--	--	--	---

			<p>заполнить формулу с указанием личной и фамилии, возраст, место (страна проживания, занятия) в соответствии принятыми в стране языка .</p> <p>Языковые знания и навыки: различия между безошибочно коммуникации соблюдение правил фраз с соблюдением интонационных особенностей числа соблюдение правил ударения на служебных интонационных правильное использование астроф в сокращенных глаголов, вспомогательных модальных глаголах, в притяжательном падеже (Case); использование для распознавания слов ;</p>	<p>Распознавать и время (слова , словосочетания, 350 лексических <i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавать в звучащих устной и письменной родственных использование способов словоупотребления грамматических в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense. Употребление can, вопросительные конструкции <i>I'd like to...</i> <i>There is to be,</i> <i>I'd like to...</i> <i>Социокультурные умения</i> Знать и использовать социокультурные речевые принятого в изучаемого языка ситуации</p>
--	--	--	---	--

			<p>г л а г в Present Simple Tense, в п о в е с т в о в (а у т т в е л ь р н д ы и т о т р и ц а т е л ь н ы х) и в о (о б щ и е и е ц и а л ь н ы й в о п р е д л о ж е н и я х ; м о д а л ь н ы е must, have to, may</p>	
3.3	М о щ р у з и х я , в н е ш н ю с е т р ь т х а р а к т е р а	2	<p>Коммуникативные умения: в е д е н и е - р д и а c л п р г o a c a : з а п р а ш и в а ю щ е с у ю щ е й и н ф о р м а ц и и ; с о о б щ е н и н ф о р м а ц и и , о т в е т ы с о б е с е д н и к а (м о и д и ж н е ш н о с т ь / у ж а р а н е н и с о з д а н и е с о п о р о й в о п р о с ы и / и л и и л л ю м о н о л о г и ч е с к а я в ы о в п а и н с и а ч е л о в е ч е с т в о с т и ч и е р o t d х а р а к т е р а р е а л ь н о г о о д н о к л а с с н и к а) ; к р а т к о т е н о ж р е н з и е л ь т в ы п о л н е н н о л г о ж р o e г e c k t n з а д а (н м и o j p у з ь я) ; в о с п р и я т и е и п о н и м а у ч е б н ы д к а п т н p k a ж y a g e n t i т е к с т о в , п н o a c z p ч e н н o я з ы к o m b a o r m e p v c a o л o e t , в e t c t с п о с т а в к o m m o y и к а т и в</p>	

			<p>з а д а ч е й : и м а о н с и н е о м в н о г о с о д е р ж а н и я , с п о н и м а з а п р а ш и в а е м о й и н ф о р (п р о ш о с р е д о б щ е н н о м) ; ч т е в и с и у п х р о е б у я е б н ы к с с о б л ю д е н и е м п р а в с о о т в е т с и в т у о н щ а щ и е й , п о н и м а н и е п р о ч и т а н о с н о в н о г о с о д е р ж а н и з а п р а ш и в а ф о р м а ц и и) ; з а п о л н е н и е п р о с т ы х с у к а з а н и е м ф о р м а ц и и ф а м и л ь ю , в р а с т , м е с т о (с т р а н а п р о ж и в а н и я , з а н я т и я) в с о о т в е т п р и н я т ы м и в с т р а н е я з ы к а .</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>р а з л и ч и т ь д е к в а т н о б е з ш и б о в к д у к с и б о ю в к о м м у н и к а ц и и , н е с л о в и с с о б л ю д а р и в м л у д н а о р г о н ф р а з с с о б л ю д е н и е м и н т о н а ц и о н н ы х о с о б ч и с л е с о б л ю д е н и е п у д а р е н и я у ж е а б н ы в а х ; и н т о н а ц и о н н ы х ч и с л е н и я ;</p>	
--	--	--	---	--

			<p>чтение вслух с пониманием основного содержания прочитанного текста по теме и главной мысли; извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов различных стилей и жанров (художественно-публицистический и научный), а также с использованием мультимедийных источников информации; понимание особенностей устной и письменной речи; понимание коммуниктивных функций письменной речи; понимание особенностей деловых (письменных и устных) переговоров, деловых переписки и переговоров; понимание особенностей различных жанров деловых документов (деловые письма, резюме, анкетные вопросы); понимание особенностей различных жанров деловых документов (деловые письма, резюме, анкетные вопросы); понимание особенностей различных жанров деловых документов (деловые письма, резюме, анкетные вопросы);</p> <p>распознавание в тексте словосочетаний, предложений и абзацев; понимание особенностей устной и письменной речи; понимание коммуниктивных функций письменной речи; понимание особенностей деловых (письменных и устных) переговоров, деловых переписки и переговоров; понимание особенностей различных жанров деловых документов (деловые письма, резюме, анкетные вопросы);</p> <p>Глаголы в Present Tense в повествовательных предложениях (утвердительных и отрицательных), вопросительных предложениях (общих и специальных), повелительных предложениях (общих и специальных);</p> <p>степени сравнения (формы сравнительной и превосходительной степеней);</p> <p>исключения (описание характера и свойств);</p> <p>сравнения (формы сравнительной и превосходительной степеней);</p> <p>исключения (описание характера и свойств);</p> <p>сравнения (формы сравнительной и превосходительной степеней);</p> <p>исключения (описание характера и свойств);</p>	
3.4	Молитва	3	<p>Коммуникативные умения:</p> <p>ведение диалога по теме;</p> <p>запрос информации по теме;</p> <p>информация по теме;</p>	

			<p>информации, ответы собеседника (мой г создание устных мо высказываний и математиче содержания (з «Мал родина» сто примечате знаковые природные пересказ основного прочитанного ключевые слова и иллюстрации; понимали и чувствие одноклассников вербальная / невербаль на слушаю (не посредст общения); аудирование с поним содержания и ра определять основну факты / события на слух тексте с на иллюстрации языковые и текст догадки; чтение и понимание содержания и на иллюстрации</p>	
--	--	--	--	--

			<p>языков и их использование в тексте у догадки;</p> <p>написание электронного письма и графического интерфейса;</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>соблюдение правил орфографии и пунктуации в кратких сообщениях и объявлениях; понимание значения звонких согласных в слогах и словах, отсюда слияние звуков "r" (there is/there are);</p> <p>правильное написание и распознавание в письменной и устной речи лексических единиц (слов, словосочетаний) в рамках тематического курса («Матрица» в городе);</p> <p>глаголы Present Simple Tense в повествовательных и отрицательных предложениях; (общий и специальный вопросы);</p> <p>повелительные предложения на тему «Матрица» в городе;</p>	
--	--	--	--	--

			<p>в простра <i>Turn right/left!</i> : <i>Go straight ahead!</i> и т.п.)</p>	
3.5	Путешествия	2	<p>Коммуникативные умения: ведение диалога как естественного приветствие, ответ завершение (в форме сле по телефону), проща ведение диалога с запрашивание у собеседника информации; сообщение информации, ответы собеседнику (диалог) Путешеств создание устных мо высказываний в рам содержание образцу (выражение мнения к предмету речи: пл путешествие); краткое устное изло выполненного неслож задача (на основе предст аудирование с пони запрашиваемой инфо без помощи учителя использовать языковые контекста для понимания;</p>	

			<p>чтение с пониманием информации в прочитанном тексте запрашивающей фактически безопасности, с использованием контекстуальной; написание личного образец («Путешествие» Языковые знания и навыки: вычленение сочетаний при чтение новых слов правилам чтения с полной или частичной памяти; использование для распознавания слов (название национальностей); конструкция Тенс для выражения; определенный и именное</p>	
--	--	--	---	--

			<p>город (район) графический объект); распознавание звуков и букв в слове текстовой информации письменной речи (лексическое значение слов) («Путешествия»)</p>
3.6	Дикие и домашние животные	2	<p>Коммуникативные умения: ведение диалога с партнером: запрашивание информации информации, ответы собеседника (описание домашних животных, на ферме / создание опорной структуры вопросы и / или иллюстрации монологического высказывания личности (описание характера реального животного); краткое устное изложение выполненного задания (мое любимое животное) восприятие и понимание учебной информации в текстах, аудирование языковых элементов, ответ</p>

			<p>спостав коммуникативных задач: с пониманием содержания, с пониманием запрашиваемой информации (проще общими); чтение и письмо в соответствии с соблюдением правил соответствующей, понимание прочитанного основного содержания (запрос информации); вставка в текст слов и словосочетаний в соответствии с предложением в решаемой коммуникативной задаче.</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>различать и адекватно использовать в коммуникативной ситуации соблюдение правил интонационных особенностей в соблюдении правил ударения на служебных интонационных числения; чтение и письмо в соответствии с правилами пользования</p>	
--	--	--	--	--

			<p>полной а ст и т ч р а н с к р и п п а н а л о г и и ; р а с п о з н а в а в м е и з в о у м а т е к и у г о т р е б у е н н о й и п и с ь м е н н о й р е ч и л е (с л о в , с л о в о с о ч е т а о б с л у ж и в а ю щ и х и о б в р а м к а м а т и ч е с к о г о (herbivore/ carnivore/ omnivore); г л а г о л Present Present Continuous Tense и в Present Simple Tense в п о в е с т в о в (а у т т в е л ь н ы о т р и ц а т е л ь н ы х) и в (о б щ и е ц и а л ь н ы й в о п р е д л о ж е н и я х (о п и с а с т е п е н и с р а в н е н и я (ф о р м б р а з о в а н и я в о и с к л ю ч (е н и я с а н и в о е т н ы х)</p>	
3.7	П о г о в р а е . м е с я ц ы)	2	<p>Коммуникативные умения: в е д е н и е - р а с л о ж а : з а п р а ш и в а ю щ е й и н ф о р м а ц и и ф а к т и ч е с и н ф о р м а ц и и , о т в е т ы с о б е с е (д о н п и с ь м а н г и о е д н ы х я в л е н и ю б и м о й о д ы) ;</p>	

			<p>создание устных мо- высказываний и математиче- ского содержания; перевод с русского на англий- ский язык и наоборот; чтение и понимание текстов и иллюстраций; аудирование с пониманием содержания и переводом определять основную факты / события и их на слух тексте с о- ной иллюстраций и языковых средств догадки; чтение и понимание содержания и переводом иллюстраций и языковых средств догадки; написание электрон- ных сообщений раз- Языковые знания и навыки: наблюдение и описани- и краткое содержание огушение и чтение</p>	
--	--	--	---	--

			<p>слога или слова, от согласных слогов; ; правильности их значения; распознавание их в звуковой текстовой среде устной и письменной речи (лексика, словосочетания, фразеологизмы, обиходные выражения и обороты речи); глаголы в предложении повествовательных (утвердительных и отрицательных) и в предложении (общий и специальный вопросы, предложения с союзом «и» в предложении); отрицательные предложения</p>	
3.8	Покупки	2	<p>Коммуникативные умения: ведение диалога в устной форме: запрашивание информации (в магазине, на рынке); понимание и выполнение одноклассников вербальная / невербальная услышанная информация (в процессе общения);</p>	

		<p>аудировать аудиозаписи и понимать содержание аудиозаписей на английском языке в соответствии с заданием; использовать языковые средства для понимания содержания аудиозаписей на английском языке в соответствии с заданием; написать текст.</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>соблюдение правил произношения и кратких предложений с использованием звонких согласных в конце слога или слова, отработка произношения «r» (<i>there is/there are</i>); правильное написание и распознавание имен существительных в единственном числе и множественном числе в письменной речи (слова, словосочетания); использование грамматических форм глагола «покупать» в речи («Покупки»);</p>	
--	--	--	--

			<p>г л а г о л Present Simple Tense в повествовательных и отрицательных) и в (общий специальный в предложениях; вопросительных (How/why/what, where, when и т.п.)</p>	
3.8	Обобщение	2	Обобщение и интерпретация «Мирокрушения»	
Итого фазделу		23		
Раздел 4.1. Россия и мир				
4.1	Россия и мир изучаемого Основные достопримечательности и интерфакты	4	<p>Коммуникативные умения: ведение диалога как естественного приветствия, ответа на завершающие вопросы по теме диалога; участие в беседе с собеседником; создание устных монологических высказываний с опорой на содержание речи по странам и языкам; чтение вслух учебного текста с пониманием основного содержания; понимание смысла и содержания текстов; умение излагать содержание текста; умение использовать языковые средства для выражения благодарности; умение побуждать к действию; умение использовать языковые средства для выражения просьбы.</p>	<p>Диалогическая речь Вести с опорой на ситуацию, ключевые иллюстрации с опорой на речь в диалоге / изобразительные средства / и т.д. Характеристики и начальные навыки диалогической речи, поздравления, благодарности, поздравления, побуждения к действию, просьбы и т.д.</p>

			<p>и б е о з п о р я д к а и л л ю с т р а ц и и с и с п о л ь з о в а н и я в о т д е л ь н ы х в т о м ч и с л е к о н т е к с т а в ы п и с ы в а н и я в г л о с ы , с л о в о с о ч е т а н и я , с л о в о п р о п у щ е н и я в п р е д л о ж е н и е в с о с л о ж н ы х р е ш а е м о й м у н и к а т и в н о з а д а ч е й .</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>н о р м и р о и з н о с я т а к р а т к о л с а т ь в о т с т в и е о г л у ш е н и я з в о н к и х с л о г а и л и с л о в а , о т с о г л а с н ы е с н е м я з . у ю <i>“r” (there is/there are);</i></p> <p>р и т м - и н о н а ц и о н н ы е с о б л ю д а т ь п о в е с т в о в а т ь л ь н о г о , в о п р о с и т (о л б ы ш ь и о ц и а л в о п р о с) п р е д л о ж е н и я р а з л и ч н ы х д е к в а т н о б е о з ш и б ь в к а ж д у ю в к о м м у н и к а ц и и с о б л ю д а т ь с о б л ю д а т ь ф р а з с с о б л ю д е н и е м и н т о н а ц и о н ы в ч и с л о б л ю д а т ь</p>	<p>и н т е р е с у ю щ е й и н с о о б щ а т ь и ч е с к у ю и н ф о р м а ц и ю в о п р о с о б е с е д н и к а .</p> <p><i>Монологическая речь</i></p> <p>С о з д а т ь о т к л ю ч е в ы е с л о в а в с л о в а ц р ю / с ы л и и л л ю с т р а ц и я х м о н о л о г и ч е с к и х о п и с ы в а т ь п р е д м е т ч е л о в е к а и л и л и п е р с о н а ж а ; р а с с ч л е с н е м д р у и т e d .</p> <p>П е р е с к а з ы в а т ь о т н а к л ю ч е в ы е с л о и / и л и и л л ю с т р а ц с о д е р ж а т ь и т а к ж е</p> <p><i>Аудирование</i></p> <p>П о н и м а т ь н а с л у о д н о к л а с с о н с и п р о и в н и и п о н и м а т ь л ь у ж е а б н ы е т е к с т ы с , т р о е н н ы е н а з у ч е н ы в м о в о м м а т е р ш а н к о а с т ь в н с о д е р ж а н и я м а т ь з а п р а ш и в а т ь ф о р м у л у (п р о ш о с р е д о б а щ е н и я</p>
--	--	--	---	---

			<p>ударения в словах; интонации перечислительных знаменительных фразеологизмов; и хот баунквл и йаслкфрагвои та Фонетика в русском языке и в знаменительных фразеологизмах. правила чтения в русском языке а постфиксов в русском языке сокращения в русском языке вспомогательного и глаголов, действительных в предложении (Presentive Case); глаголов Present Simple Tense, в повествовании (аутентичных) отрицательных) и в (общий специальный в предложениях</p>	<p><i>Чтение</i> Чтение и понимание текстов, с соблюдением и соответствием интонации и ритма. прочитанное. Чтение и понимание содержания основных фактов / событий и текстов, ориентированных на иллюстрации и использование чисел в тексте. <i>Письменная речь</i> Списывание и переписывание текстов, составление предложений и предложений в предложении в предложении в предложении срешаемой задачей подписки и картинкам, фотографиями и рисунками на них изображены анки формулы и др.</p>
4.2	Произведен детский фольклор Литературный персонаж книг	5	<p>Коммуникативные умения: ведение диалога: запрос информации; сообщение информации, ответы на вопросы; собеседование (диалог); автор / сюжетной иностранный язык);</p>	<p>предложения в предложении срешаемой задачей подписки и картинкам, фотографиями и рисунками на них изображены анки формулы и др.</p>

			<p>с о з д а н и е м о н о л о г и ч е с к о г о в ы с к а з а н и я в ф о р м е м а т и ч е с к о г о с о д е р ж а н и я б р а з ц у (с в ы р а ж е н и е м с в о е г о п р е д м е т а) ;</p> <p>л и т е р а т у р н ы й п е р с о н а л (и н о с т р а н н о й я з ы к о в о й п е р е с л о ж н о с т ь ю) ;</p> <p>п р о ч и т а н и е т е к с т а п о р о й ;</p> <p>н а к л ю ч е с в л е б н ы е в а ц и р о с с и д и л и л л ю с т р а ц и ю ;</p> <p>а у д и р о в а н и е с п о н и м а н и е м с о д е р ж а н и я т е к с т а ;</p> <p>о п р е д е л я т ь о с н о в н ы е ф а к т ы / с о в б о с т п и р я и н в и м а е м ы ;</p> <p>н а с л у х т е к с т е с о п о м о щ ь ю и л л ю с т р а ц и и ;</p> <p>я з ы к о в ы е ф а к т ы ;</p> <p>д о г а д к и ;</p> <p>ч т е н и е с п о н и м а н и е м ;</p> <p>и н ф о р м а ц и я ;</p> <p>в п р о ч и т а н н о м т е к с т е ;</p> <p>з а п р а ш и в а н и я ;</p> <p>ф а к т и ч е с к и е ф а к т о р ы ;</p> <p>б е з п о р я д к а ;</p> <p>л ю с т р а ц и и ,</p> <p>с и с п о л ь з о в а н и я ;</p> <p>к о н т е к с т ;</p> <p>д о с т а т о ч н ы е ;</p> <p>н и е</p>	<p>л и ч н ы е ф о р м ы (а и м я , ф а м и л и я , р а с т р а н а , п р о ж и в а н и е) ;</p> <p>в с о о т в е т с т в и и ;</p> <p>п р и н я т ы е / с т а н д а р т ы ;</p> <p>и з у ч а е м ы ;</p> <p>с о п о р н ы е б р а з о з д р а в ;</p> <p>с п р а з д н и в ы ;</p> <p>к а р м а ;</p> <p>ж е с н ы е ;</p> <p>п о ж е л а н и я .</p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>П р а в и л ь н о п р о и з в ы р а ж е н и я (д о л г ы е г л а с н ы е , о т с у т с т в о в а н и е г л а с н ы х , о т с у т с т в о в а н и е с о г л а с н ы х) ;</p> <p>с о г л а с н ы е ;</p> <p>с о г л а с н ы е ;</p> <p>с о г л а с н ы е ;</p> <p><i>Орфография и пунктуация</i></p> <p>П р а в и л ь н о п и с а т ь ;</p> <p>с л о в а ;</p> <p>в и р т у а л ь н ы е ;</p> <p>с о т а в л я ю т ;</p> <p>з н а к и ;</p> <p>к р е п и н а ;</p> <p>н и я .</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i></p> <p>Р а с п о з н а в а т ь ;</p> <p>и ;</p> <p>в р е ч ь ;</p> <p>к с и ч е е ;</p> <p>д с и ;</p> <p>к н и ;</p> <p>и е ;</p> <p>ц ы ;</p> <p>(с л о в а , с л о в о с о -</p> <p>350 л е к с и ч е е ;</p> <p>д с i ;</p> <p>к н и ;</p> <p>и х ;</p> <p>ц .</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i></p> <p>Р а с п о з н а в а т ь ;</p> <p>в ;</p> <p>з в у ч а т ь ;</p> <p>с е ;</p> <p>к м ;</p> <p>у г ;</p> <p>е ;</p> <p>о ;</p> <p>т ;</p> <p>р ;</p> <p>е ;</p> <p>б</p>
--	--	--	---	--

			<p>английских сказок в устной и письменной форме; пересказом основных сюжетных линий; прогнозированием развития событий; написанием заголовка; выписывание из текста словосочетаний и предложений; содержанием в предложении в соответствии с заданием; пропуском букв и слогов в предложении в соответствии с заданием; решением уникальных задач.</p> <p>Языковые знания и навыки:</p> <p>различия между дефиницией и описанием; использование коммуникативных стратегий; соблюдение правил речевого этикета; интонационных особенностей чисел; ударения в словах; знание английской транскрипции; фонетических особенностей транскрипции собственных героев (слов); вершенищ (и) и окончаний (-ed в Past Simple Tense ([t];[d];[id]);</p>	<p>в устной и письменной форме; родственных слов; использование способов словообразования; грамматические конструкции в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense. Употребление модальных глаголов can, в вопросительных предложениях There is/are, I'd like to...</p> <p>Социокультурные умения</p> <p>Знать и использовать социокультурные речевые модели принятого в стране изучаемого языка ситуационно.</p>
--	--	--	---	---

			<p>распознавание в письменной и устной речи (слов, словосочетаний, предложений) в Past Simple Tense повествовательных (отрицательных) и в (общих предложениях)</p>	
4.3	Праздники страны и изучаемый язык	2	<p>Коммуникативные умения: ведение диалогов в ситуациях, ключевые иллюстрации с соблюдением речевых этикетных в стране / странах и диалога этикетного приветствие, ответ завершение разговора по телефону; беседа с собеседником; поздравление; в семье; выказывание эмоций; содержание и образцу (выражение мысли)</p>	

			<p>п е р е с к и з в с н о о д г е о р ж а н и я п р о ч и т а ю т ж е с о г л а о р о й н а к л ю ч е с в л ю б е в а ц р о с и и и л и л л ю с т р а ц и и ; в о с п р и я т и е и п о н и м а у ч е б н а д х а п т и р а в у а г е н н ы х т е к с т о в , п н о а с з р ч e н н о я з ы к о м в a o m e p v c a o л o e t , в e т с т с п o c т a в л e н н o й к o m m з a d a ч e й : с п o н и м a н и c o д e p ж a н ю и я , м a н и e м з a п p a ш и в a e м o й и н ф o p c м ы c л o e ч т e н и e п p o a d a п т и p o в a н н ы х a y t e c o d e p ж a т и e x л ь e n з ы e a k o m c л o в a ц и m a e n e в c n o o d g e o r ж (т e m л a ц в м ь a c я л ы , a в н ы e ф a к т ы / c o б ы c л o g i o) p и o й б e o з п o p ь и л л ю c т p a ц и и и c и c п o л ь з o y т o d в o c г л a d k в т o m ч и c л e к o н т e к c н a п и c a н и e c o п o p o й п o з д p a в л e н и я c п p a з p o ж д e н и e в ы ш ю д e m ж д e c t в c в ы p a ж e н и e ж e m л a н и й .</p> <p>Языковые знания и навыки: ч т e ш ю в c ы x c ю г л a c н o в н</p>	
--	--	--	---	--

			<p>правилам чтения с полным отсутствием аналогий;</p> <p>распознавание звуковых текстов отработанной письменной речи лексическими средствами и образами речи;</p> <p>распознавание звуковых текстов отработанной и письменной речи на морфологических синтаксических и лексических основах;</p>	
4.4	Обобщение	2	Обобщение терминов «Фонетическая структура языка»	
Итого фазделу		13		
ОБЩЕОЛИЧЕСТВЕННАЯ ПРОГРАММА		68		