

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области основная общеобразовательная школа № 9
имени Героя Советского Союза И.Д. Ваничкина
города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск
Самарской области**

446218, Самарская область, г. Новокуйбышевск, ул. Ворошилова, д. 6, тел. 4-70-52

**Принято
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «29» августа 2022 г.**

**Утверждено
приказом директора № 326-од
от 29.08.2022 г.
Директор ГБОУ ООШ № 9
Г.Н. Недбало**

Рабочая программа внеурочной деятельности

«Школьное ателье»

8 класс

Составитель:
Роганова О.В. , учитель технологии

2022

Введение

Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к труду - это приобщение учащихся к продуктивной творческой деятельности.

Рабочая программа внеурочной деятельности кружка «Школьное ателье» (далее - Программа) ориентирована на вовлечение подростков в удивительный мир творчества и труда, способствует подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, решает актуальные задачи нравственного воспитания молодежи.

Отличительной особенностью программы является то, что деятельность кружка направлена на:

- реализацию социального проекта «Откроем сердце доброте», организатором которого является Благотворительный Фонд «Виктория»;
- оказание благотворительной помощи обучающимся ГБОУ ООШ № 9;
- развитие нравственных ценностей обучающихся.

Программа внеурочной деятельности «Школьное ателье» рассчитана на 1 год обучения и предназначена для учащихся 8 классов.

Программа включает три раздела:

- «Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности»;
- «Содержание курса внеурочной деятельности»;
- «Тематическое планирование».

Программа разработана на основе следующих нормативно - правовых документов:

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов; по редакцией В.А. Горского – 2-е изд. – М.: Просвещение;
2. Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ ООШ № 9.

Методическое пособие для учителя:

- А.Т. Тищенко, Н.В. Синица «Технология» Программа. 5-8 классы, М: «Вентана-Граф».

Пособия для обучающихся:

- Белякова О. В. Большая книга поделок / О. В. Белякова. — М..
- Волкова Н., Новоселова Т. Азбука кройки и шитья. –Феникс.
- Интернет-ресурсы

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

- формирование действий, реализующих потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленности на достижение творческой самореализации;
- формирование действий, характеризующих уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий;
- формирование чувства прекрасного, умения видеть красоту.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;
- отбирать наиболее эффективные способы решения декоративно - художественных задач в зависимости от конкретных условий;
- самостоятельно контролировать и корректировать ход практической работы;
- самостоятельно контролировать результат практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом);
- оценивать результат практической деятельности путём проверки изделия в действии;

Познавательные УУД

- читать графические изображения (рисунки, эскизы, схемы);
- составлять несложные схемы с разными декоративными особенностями;
- создавать продукты с учётом декоративно - художественных условий: определять особенности продукции, подбирать соответствующие материалы и инструменты;
- анализировать декоративно - художественные особенности предлагаемых заданий;
- выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учебных задач;
- проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, определять и выполнять этапы в достижении замысла.

Коммуникативные УУД

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- уметь договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимоконтроль.

В результате реализации программы обеспечивается достижение обучающимися **воспитательных результатов разного уровня** информационно - исследовательской деятельности.

Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни). Первые знания школьники получают в результате организации своей информационно – поисковой деятельности. Они узнают об особенностях использования различных швейных материалов и инструментов, расширяют представление о себе, художественной культуре.

Результаты второго уровня (получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества). Формирование позитивного отношения к социальной реальности в целом осуществляется посредством активизации межличностных отношений друг с другом, приобретения опыта работы в результате поиска и систематизации информации.

Результаты третьего уровня (получение школьником опыта социального действия). Осваивая способы решения задач по привлечению организационных и материальных ресурсов для реализации проекта в сфере декоративно - прикладного творчества, учащийся овладевает инструментами межличностного взаимодействия. Здесь осваивается умение представить собственные разработки заказчикам, зрителям, экспертам.

Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах швейного искусства, конференциях, фестивалях.

Воспитательный эффект. В результате прохождения учащимися курса можно прогнозировать следующее:

- Понимание социальной значимости своей деятельности;
- Получение возможности профессиональной ориентации в сфере швейного дела;
- Воспитание в процессе трудовой деятельности трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда.

Содержание курса внеурочной деятельности

Актуальность и педагогическая целесообразность программы внеурочной деятельности в сфере декоративно-прикладного творчества школьников обусловлена необходимостью разрешения реальных противоречий, сложившихся в теории и практике воспитания в новых социокультурных условиях, в частности ограниченности стратегии «приобщения к культуре» в условиях экспансии массовой культуры.

Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

Процесс изготовления адресных красивых и востребованных изделий, умение создавать их своими руками имеют большое значение для воспитания у ребенка здорового нравственного начала, уважения к своему труду и людям труда. Техника труда дается в программе в такой последовательности, которая дает возможность постепенно совершенствовать свои умения и навыки. Большое внимание уделяется соблюдению культуры труда, экономичному расходованию материалов, бережному отношению к инструментам и приспособлениям, правильному пользованию ими. Содержание программы позволяет привлечь учащихся 8 классов к творческой деятельности. В этот период складываются устойчивые формы поведения, черты характера, способы эмоционального реагирования, это пора достижений стремительного наращивания знаний, умений, становление «Я», обретение новой социальной позиции.

Вводное занятие

Вводное занятие. История развития шитья и моды. Исторические сведения о развитии мировой и отечественной техники и технологии и их роль в современном обществе.

Швейные изделия

Швейные изделия – изделия, которые изготовлены ручным шитьем или с помощью швейной машины. Каждое изделие имеет свое название и назначение. Знакомство с предприятиями изготавливающими швейные изделия. Для отделки швейных изделий применяют отделочные материалы: тесьму, кружево, шитье.

Инструменты и приспособления

Для выполнения швейных работ нужны материалы, инструменты и приспособления. Материалы - бумага, картон, нитки, ткань. Инструменты – ручные иглы и ножницы. Приспособления – булавки и наперсток. Правила безопасной работы иглой, ножницами.

Влажно – тепловая обработка (ВТО)

Качество и внешний вид швейных изделий во многом зависят от влажно-тепловой обработки, как в процессе пошива, так и при окончательной отделки изделий. Для выполнения влажно-тепловой обработки применяют утюг с терморегулятором и пароувеличителем. Правила безопасной работы при ВТО.

Ручные работы

Швейные ручные работы выполняют иглой с применением ручных стежков и строчек, которые могут быть временными и постоянными. Понятие о стежке, строчке и шве. Правила выполнения ручных работ. Временное соединение деталей – сметывание; временное закрепление подогнутого края – замётывание; предохранение срезов от осыпания – обмётывание; ручная закрепка.

Практическая работа:

- Изготовление образцов ручных работ

Элементы материаловедения

Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства натуральных и искусственных волокон. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого современного производства и в домашних условиях. Основная и уточненная нити в ткани. Лицевая и изнаночная стороны ткани. Виды переплетений нитей в тканях. Сравнительные характеристики тканей из натуральных и химических волокон. Способы обнаружения химических волокон в тканях.

Практические работы:

- Изучение свойств нитей основы и утка.
- Определение лицевой и изнаночной сторон, направления долевой нити в ткани.
- Распознавание волокон и нитей из хлопка, льна, шелка, шерсти.

Элементы машиноведения

Классификация машин швейного производства по назначению, степени механизации и автоматизации. Характеристики и области применения современных швейных, краеобметочных и вышивальных машин с программным управлением.

Бытовая швейная машина, ее технические характеристики, назначение основных узлов. Виды приводов швейной машины, их устройство, преимущества и недостатки.

Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Правила безопасной работы на универсальной бытовой швейной машине. Правила подготовки швейной машины к работе. Формирование первоначальных навыков работы на швейной машине.

Назначение, устройство и принцип действия регуляторов универсальной швейной машины. Подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани. Виды неполадок в работе швейной машины, причины их возникновения и способы устранения. Уход за швейной машиной.

Практические работы:

- Намотка нитки на шпульку.
- Заправка верхней и нижней нитей.
- Выполнение машинных строчек на ткани, закрепление строчки обратным ходом машины.
- Устранение неполадок в работе швейной машины.
- Чистка и смазка швейной машины.

Машинные работы

При изготовлении швейных изделий используют различные машинные швы. По назначению их объединяют в три группы: соединительные, краевые, отделочные. Соединительные швы скрепляют детали изделия – это стачной шов вразутюжку, стачной шов взаутюжку, настрочной и расстрочной швы. Краевые швы предохраняют срез от осыпания – шов вподгибку с открытым срезом, шов вподгибку с закрытым срезом. Отделочные швы украшают швейные изделия – вытачки, складки, рельефы. Технология выполнения машинных швов, их условные графические обозначения.

Практические работы:

- Изготовление образцов соединительных швов
- Изготовление образцов краевых швов
- Изготовление образцов вытачек, складок, рельефов.

Конструирование, моделирование швейных изделий

Фигура человека и ее измерение. Общие сведения о строении фигуры человека. Особенности строения женской и детской фигуры. Основные точки и линии измерения. Правила снятия мерок, необходимых для построения чертежей основы. Расчетные формулы. Построение чертежей прямой юбки и блузы с цельнокроеным рукавом в натуральную величину по своим меркам на миллиметровой бумаге.

Особенности моделирования одежды. Понятие о композиции в одежде (материал, цвет, силуэт, пропорции, ритм). Виды отделки швейных изделий (вышивка, аппликация, тесьма, сочетание тканей по цвету и др.). Выбор модели и моделирование изделия.

Практические работы:

- Снятие мерок и запись результатов измерений.
- Построение чертежей в натуральную величину по своим меркам.
- Моделирование юбки выбранного фасона.
- Моделирование блузы выбранного фасона.

Технология изготовления швейных изделий

Подготовка ткани к раскрою (декатировка, выявление дефектов, определение направления долевой нити, лицевой и изнаночной стороны). Раскладка выкройки на ткани с учетом припусков на швы. Способы раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани.

Инструменты и приспособления для раскroя. Обмеловка. Раскрай ткани. Способы переноса контурных и контрольных линий выкройки на ткань. Подготовка деталей края к обработке. Обработка деталей края. Правила обработки накладных карманов. Сборка изделия (скалывание, сметывание, стачивание).

Проведение примерки, выявление и исправление дефектов.

Стачивание машинными швами и окончательная отделка изделия. Приемы влажно-тепловой обработки тканей из натуральных и химических волокон. Контроль качества готового изделия.

Практические работы:

- Выполнение раскладки выкроек на различных тканях.
- Обработка деталей края.
- Обработка накладных карманов.
- Скалывание и сметывание деталей края.
- Проведение примерки, исправление дефектов.
- Стачивание деталей и выполнение отделочных работ.
- Влажно-тепловая обработка изделия.
- Определение качества готового изделия.

Выставка

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки.

Практическая работа: Проведение выставки

Цель курса: воспитание активной творческой личности, способной самостоятельно организовать трудовую деятельность.

Задачи курса:

1. освоение технологических знаний, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;
2. овладение общетрудовыми умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда.
3. содействие социальной и трудовой адаптации обучающихся, повышение качества их образования и профессиональной ориентации.

За это время учащиеся включаются в активную творческую деятельность – создание моделей одежды различных направлений (от современного до фольклорного). Они познакомятся с работой художника – модельера, конструктора, демонстратора одежды.

Режим занятий.

Дни занятий педагог выбирает в зависимости от интенсивности учебной нагрузки на обучающихся в соответствии с расписанием основных занятий. Учащиеся занимаются в кружке 1 раз в неделю по 1 часу.

Формы занятий.

При реализации программы рекомендуется использовать следующие формы занятий: беседы, экскурсии, игры, практические занятия, показ моделей, выставки, диспут

Для закрепления полученных знаний и умений большое значение имеет коллективный анализ ученических работ. При этом отмечаются наиболее удачные решения, оригинальные подходы к выполнению задания, разбираются характерные ошибки.

Методы обучения.

- Работа в группах, работа с книгой, с журналом;
- Занятия проводятся в оборудованном помещении школьного ателье «Дети-детям».

Для закрепления полученных знаний и умений большое значение имеет коллективный анализ ученических работ. При этом отмечаются наиболее удачные решения, оригинальные подходы к выполнению задания, разбираются характерные ошибки.

8 класс (34 часа)

Технология пошива плечевых изделий (17 часов)

Тема 1. Снятие мерок (3 часа)

Правила снятие мерок, необходимых для построения чертежей основы. Расчетные формулы (1 час)

Построение чертежа выкройки в натуральную величину по своим меркам (2 часа)

Тема 2. Моделирование (2 часа)

Особенности моделирования одежды. Понятие о композиции в одежде виды отделки, выбор модели (2 часа)

Тема 3. Раскрой (4 часа)

Подготовка ткани к раскрою (выявление дефектов, определение долевой нити, лицевой и изнаночной стороны) раскладка выкройки на ткани с учетом припуска на швы) 2 часа; сметывание (4 часа)

Тема 4. Примерка (2 часа)

Проведение примерки, выявление дефектов, их устранение, окончательная примерка (2 часа)

Тема 5. Стачивание (6 часов)

Стачивание машинными швами и окончательная отделка, влажно-тепловая обработка, контроль качества готового изделия (6 часов)

Изготовление заказов ГБОУ ООШ № 9 (17 ч.)

Данная тема предполагает пошив текстильных изделий, которые потребуются ГБОУ ООШ № 9 для участия в творческих конкурсах и фестивалях, оформление помещений и украшения интерьера и иных нужд.

Тематическое планирование

Согласно плану внеурочной деятельности ГБОУ ООШ № 9 на реализацию программы внеурочной деятельности кружка «Школьное ателье» в 8-х классах отводится 1 час в неделю, итого 34 часа в год.

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Пошив плечевых изделий	17
1.1	Снятие мерок, составление выкройки	3
1.2	Моделирование	2
1.3	Раскрой	4
1.4	Примерка	2
1.5	Стачивание	6
2	Изготовление заказов ГБОУ ООШ № 9	17
	ИТОГО:	34