

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области основная общеобразовательная школа № 9  
имени героя Советского Союза И.Д. Ваничкина  
города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск  
Самарской области  
446218, Самарская область, г. Новокуйбышевск, ул. Ворошилова, д.6, тел.4-70-52

Принято  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «29» августа 2022 г.

Утверждено  
приказом директора № 326-од  
от 29.08.2022 г.  
Директор ГБОУ ООШ № 9  
\_\_\_\_\_ Г.Н. Недбало

## Рабочая программа внеурочной деятельности

### *«Креативное мышление»* *5 – 9 классы*

Составитель:

*Медянцева А.И., учитель информатики*

## Введение

Рабочая программа внеурочной деятельности факультатива **«Креативное мышление»** (далее – Программа) предназначена для обучающихся 7-9 классов.

Программа включает 3 раздела:

- «Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности»;
- «Содержание курса внеурочной деятельности»;
- «Тематическое планирование».

Рабочая программа разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Пунктом 1 Цели № 1 распоряжения Минпросвещения России от 15.02.2019 № Р-8 «Об утверждении ведомственной целевой программы «Развитие современных механизмов и технологий дошкольного и общего образования».
3. Основной образовательной программой основного общего образования ГБОУ ООШ № 9 г. Новокуйбышевска.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Г.С.Ковалева, О.Б. Логинова, Н.А.Авдеенко и др. Креативное мышление: сборник эталонных заданий: выпуск 1. – М. СПб: Просвещение.2021.
2. Г.С.Ковалева, О.Б. Логинова, Н.А.Авдеенко и др. Креативное мышление: сборник эталонных заданий: выпуск 2. – М. СПб: Просвещение.2021.

## **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты:**

- демонстрирует готовность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию

готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### **Гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;

- представление о способах противодействия коррупции;

- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;

- активное участие в школьном самоуправлении;

- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

### **Патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

### **Духовно-нравственного воспитания:**

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

### **Эстетического воспитания:**

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;

- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;

- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

#### **Трудового воспитания:**

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

- готовность адаптироваться в профессиональной среде;

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

#### **Экологического воспитания:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;

- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям **социальной и природной среды:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

- в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;

- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **Метапредметные:**

Самостоятельно определяет цели обучения, ставит и формулирует новые задачи в учебе и познавательной деятельности, в т.ч. обучающийся *сможет*:

- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

- ставить цели деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей её решения.

Самостоятельно планирует пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирает наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, в т. ч. обучающийся *сможет*:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; определять/находить условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

- составлять план решения проблемы;

- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса.

Соотносит свои действия с планируемыми результатами, осуществляет контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определяет способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректирует свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, в т. ч. обучающийся *сможет*:

оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата.

Оценивает правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения, в т.ч. обучающийся *сможет*:

определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

Организует сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе, в т. ч. обучающийся *сможет*:

находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;

формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Осознанно использует речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности, в т.ч. обучающийся *сможет*:

определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств, отличать их от «клишированных»;

использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

## Характеристика образовательного процесса

Программа способствует развитию любознательности (активного интереса к обучению, заданиям) как способности к самостоятельному поиску ответов; воображения как способности к продуцированию собственных идей; способности оценивать предложенные идеи и умения быстро перестраивать свою деятельность в изменившихся условиях.

Главной целью программы является развитие структур инновационного мышления у учащихся подросткового возраста.

### Задачи программы:

обучающие:

- обучить использованию инструментов развития интеллектуальной сферы;
- активизировать характеристики креативного мышления: гибкость, беглость мыслей, разработанность идей;
- научить видеть заданную ситуацию с нескольких сторон и применять креативное мышление в повседневной жизни;
- обучить коммуникативным приемам в командном взаимодействии.

воспитательные:

- способствовать развитию коммуникативной культуры и активной позиции-установки к взаимодействию в команде и продуцированию идей.
- способствовать осознанию подростками ценности креативных черт собственной личности;
- развить у учащихся умения действовать сообща, прислушиваться к себе и окружающим в совместной деятельности.

развивающие:

- актуализировать потребность учащихся в развитии познавательных функций и интеллектуальных способностей;
- расширить кругозор подростков по теме мышление, креативность, творчество;
- способствовать развитию готовности к продуцированию идей;
- формировать эмоционально положительное отношение к креативному процессу и новациям;
- развитие позитивного самоотношения;
- совершенствование личностных качеств: независимость, решительность, настойчивость при достижении цели, способность отстаивать свое мнение.

Алгоритм работы с учебной ситуацией или учебной задачей описан Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой и др. в учебном пособии для общеобразовательных организаций «Креативное мышление. Сборник эталонных заданий».

### Основные характеристики учебного задания:

- предполагает больше одного или множество возможных решений;
- в центре задания лежит либо мини-проект, либо создание/конструирование некоторого продукта с использованием нестандартных средств;
- дает возможность для развития кратко очерченного сюжета в рамках заданной проблемы, при этом проблема может быть отнесена к следующим категориям: «Креативное самовыражение» (письменное или устное, художественное или символическое) или «Получение нового знания / Решение проблем» (математическое или естественнонаучное, социальное или межличностное);
- предполагает работу в группе с возможным выделением подзадач для автономной либо парной работы;
- требует самостоятельного поиска необходимой информации в открытых источниках;
- может включать поиск и использование информации из нескольких

предметов/предметных областей.

При оценивании заданий учитывается, что креативная идея (решение) – это всегда идея:

- осмысленная;
- необычная (такая, которая придёт в голову не каждому или такая, которая обращает на себя внимание);
- тщательно представленная и оформленная;
- имеющая определённую художественную, научную или социальную ценность.

Таким образом, основными критериями для оценки креативных идей в заданиях на самовыражение являются нестандартность, выразительность, художественная ценность, а в заданиях на решение проблем – новизна, эффективность, научная ценность.

Общее продвижение (достижение) обучающегося за модуль «Креативное мышление» имеет качественную характеристику и оценивается на основе следующих умений:

1. *Выдвижение идей:*

- осознает описанную проблему, может задать уточняющий вопрос;
- способен рассмотреть проблему с разных точек зрения;
- дает различные интерпретации проблемы;
- при решении учебной задачи комбинирует различные идеи, формы (при визуализации), аналоги;
- при создании продукта предлагает вариации с ориентацией на разную аудиторию;
- применяет разные методы, способы, инструменты; - выдвигает несколько (!) различных(!) моделей или гипотез.

2. *Оценка и отбор идей:*

- способен оценить идею (продукт) по заданным критериям;
- проводит ранжирование идей на основе определенных критериев;
- выделяет несколько сильных и слабых сторон идей (продукта);
- способен привести развернутые аргументы «за» и «против» собственной идеи;
- в момент дискуссии учитывает интересы партнеров.

3. *Доработка и совершенствование идеи:*

- вносит изменения в идею (продукт) в соответствии с дополнительной информацией или новыми критериями;
- адаптирует идею с учётом интересов аудитории;
- совершает изменение идеи (продукта) для усиления сильных сторон и устранения или смягчения слабых сторон.

Основные **виды деятельности** обучающихся:

самостоятельное чтение и обсуждение полученной информации с помощью вопросов (беседа, дискуссия, диспут);

выполнение практических заданий;

поиск и обсуждение материалов в сети Интернет;

решение ситуационных и практико - ориентированных задач;

проведение экспериментов и опытов;

использование комплекса педагогических приемов: проблемное обучение, игровые элементы, проектирование, экспериментирование, дискуссии.

**Формы организации:**

преимущественно групповые.

**Методы обучения:**

беседы,

дискуссии,

проектные методы,  
методы проблемного обучения,  
деловые или ролевые игры др.

В целях развития познавательной активности обучающихся на занятиях можно использовать деловые и дидактические игры, разрабатывать и реализовывать мини-проекты, организовывать турниры и конкурсы.

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577 рабочие программы курсов, в том числе внеурочной деятельности, разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом основных программ, включенных в ее структуру.

В связи с этим в данной программе предусмотрено проведение текущей (выполнение заданий в ходе урока), итоговой аттестации (по окончании курса обучения) по данному классу в форматах, предусмотренных методологией и критериями оценки качества общего образования в общеобразовательной организации на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся.

## Тематическое планирование

Согласно плану внеурочной деятельности ГБОУ ООШ № 9 г. Новокуйбышевска на реализацию рабочей программы внеурочной деятельности факультатива «Креативное мышление» в 7-9-х классах отводится по 1 часу в неделю, всего - по 34 часа в год.

### 7 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Введение в курс ( <a href="https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/">https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/</a> , стр. 4 - 10)	2
2.	Хочу помочь! (Демонстрационный вариант) <a href="http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnyematerialya/kreativnoe-myshlenie.php">http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnyematerialya/kreativnoe-myshlenie.php</a> )	3
3.	Геометрические фигуры (Демонстрационный вариант <a href="http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnyematerialya/kreativnoe-myshlenie.php">http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnyematerialya/kreativnoe-myshlenie.php</a> )	4
4.	Путешествие по школе ( <a href="https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/">https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/</a> , ситуация 4)	4
5.	Парта будущего ( <a href="https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/">https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/</a> , ситуация б)	4
6.	Как помочь отстающему ( <a href="https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/">https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/</a> , ситуация 8)	4
7.	Идти в гору ( <a href="https://media.prosv.ru/content/situation/74/">https://media.prosv.ru/content/situation/74/</a> )	4
8.	Журнал с фотографиями (Открытый банк заданий 2020 <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/</a> )	4
9.	За чистоту воды (Открытый банк заданий 2020 <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/</a> )	4
10.	Итоговая аттестация	1
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

## 8 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Введение в курс ( <a href="https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/">https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/</a> , стр. 11 - 22)	1
2.	Быть чуткими (Открытый банк заданий 2020 <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/</a> )	4
3.	Вращение Земли (Открытый банк заданий 2020 <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/</a> )	4
4.	Поймать удачу за хвост (Открытый банк заданий 2020 <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/</a> )	4
5.	Название книги (Открытый банк заданий 2020 <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/</a> )	4
6.	Рисунок к математическому выражению ( <a href="https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/">https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/</a> , ситуация 1)	4
7.	Трудный предмет ( <a href="https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/">https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/</a> , ситуация 7)	4
8.	Обложка для книги ( <a href="https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/">https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/</a> , ситуация 3)	4
9.	Вопросы Почемучки ( <a href="https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/">https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/</a> , ситуация 5)	4
10.	Итоговая аттестация	1
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

## 9 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Введение в курс ( <a href="https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/">https://media.prosv.ru/static/books/viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/</a> , стр. 11 - 22)	2
2.	Газетная утка (Открытый банк заданий 2020 <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/</a> )	2
3.	Солнечные дети (Открытый банк заданий 2020 <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/</a> )	4
4.	Вещества и материалы (Открытый банк заданий 2020 <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/</a> )	4
5.	Социальная реклама (Открытый банк заданий 2020 <a href="http://skiv.instrao.ru/bankzadaniy/kreativnoemyshlenie/">http://skiv.instrao.ru/bankzadaniy/kreativnoemyshlenie/</a> )	4

6.	Регенеративная медицина, задание 3 ( <a href="https://media.prosv.ru/content/situation/28/">https://media.prosv.ru/content/situation/28/</a> )	4
7.	Такой разный звук, задание 1 ( <a href="https://media.prosv.ru/content/situation/73/">https://media.prosv.ru/content/situation/73/</a> )	4
8.	Видеть глазами души ( <a href="https://media.prosv.ru">https://media.prosv.ru</a> )	4
9.	Кир Булычев «Новости будущего века» (отрывок) ( <a href="https://media.prosv.ru/content/situation/145/">https://media.prosv.ru/content/situation/145/</a> )	4
10.	Итоговая аттестация	2
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

## Литература:

1. Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Г.С. Ковалёва, О.Б. Логинова, Н.А. Авдеенко, С.Г. Яковлева] ; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.; СПб.: Просвещение, 2021. – 126 с.: ил. – (Функциональная грамотность. Учимся для жизни). // URL: <https://media.prosv.ru/static/bookviewer/index.html?path=/media/ebook/398130/>
2. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: Практические рекомендации / авт.-сост. М.А. Пинская, А.М. Михайлова. – М.: ООО Корпорация «Росучебник», 2019, 76 с.
3. Российская школа: начало XXI века. Под редакцией С.Г. Косарецкого, И.Д. Фрумина. Издательский дом Высшей школы экономики, Москва, 2019.
4. Функциональная грамотность. Креативное мышление: Разговор с экспертом. Группа компаний «Просвещение». 8 октября 2020 года // URL: <https://events.prosv.ru/uploads/2020/09/additions/iY8GBKcHsBy26MUUBbFfz7o SbRXL0uhouWxKMsHS.pdf>