

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области основная общеобразовательная школа №9
имени Героя Советского Союза И.Д.Ваничкина
города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск
Самарской области**
446218, Самарская область, г. Новокуйбышевск, ул. Ворошилова, д. 6, тел. 4-70-52

**Принято
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2021 г.**

**Утверждено
приказом директора № 326-од
от 30.08.2021 г.
Директор ГБОУ ООШ № 9
_____ Г.Н. Недбалю**

Программа внеурочной деятельности

Кружок

***«Работа с текстом. Практикум по русскому
языку. Подготовка к ГИА»***

9 класс

**Составитель:
*Трехлебова О.В., учитель русского языка и литературы***

Введение

Программа внеурочной деятельности **«Работа с текстом. Практикум по русскому языку. Подготовка к ГИА»** рассчитана на 1 год обучения и предназначена для учащихся 9 класса.

Программа включает три раздела:

- «Результаты освоения курса внеурочной деятельности»;
- «Содержание курса внеурочной деятельности» с указанием форм организации и видов деятельности;
- «Тематическое планирование».

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Программой «Русский язык. 5-9 классы» М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского и др. (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [М. Т.Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.]. — 13-е изд. — М. : Просвещение, 2018.);
- Основной образовательной программой основного общего образования ГБОУ ООШ № 9.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями;
- воспитание у обучающихся чуткости к красоте и выразительности родной речи, гордости за русский язык, интереса к его изучению; внимание к эстетической функции родного языка, к изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи;
- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу;
- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- принятие установленных правил в планировании и контроль способа решения;
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату.

Коммуникативные:

- использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;
- построение монологического высказывания;
- владение диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, инструменты ИКТ и дистанционного общения.

Познавательные:

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, умение находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- умение ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- резюмировать главную идею текста;
 - умение передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- осуществление сравнения и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев для указанных логических операций.

Содержание курса внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности «Работа с текстом. Практикум по русскому языку. Подготовка к ГИА» направлена на освоение учащимися навыков работы с текстом. Понимание текста требует нравственно-интеллектуальных усилий и может быть достигнуто в процессе «диалога с текстом». Сам процесс «общения» с текстом — это учебная деятельность, когда духовно-нравственное становление личности постепенно происходит как часть самого обучения, приобретения тех знаний, умений. Процесс понимания текста, его интерпретация учеником — уже творчество.

Деятельность учащихся на основе текста развивает и мышление, и чувства (рациональное и эмоциональное), способствует воспитанию и эстетическому, и этическому, является решающим фактором формирования языковой личности. Курс призван обеспечить освоение наиболее актуальных для работы над текстами способов деятельности учащимися основной школы и подготовку обучающихся к разработке и реализации собственных текстов. Актуальность курса внеурочной деятельности «Работа с текстом. Практикум по русскому языку. Подготовка к ГИА» определяется, с одной стороны, необходимостью решать проблемы повышения грамотности учеников, с другой стороны, новизной формы сдачи экзамена по предмету, которая включает в себя и сжатое изложение, тестовые задания, и творческую работу (сочинение).

Владение работой с текстом, умение понимать информацию, умение сокращать текст до минимума информации без ущерба для смысла во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Данный курс неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов.

Курс основан на пошаговой системе подготовки к сдаче ГИА по русскому языку, в основе которой лежит знакомство с содержанием экзаменационных заданий, алгоритмами и образцами рассуждения для их правильного выполнения. Необходимый теоретический материал представлен в сжатой и оптимально структурированной форме. В виде алгоритмов предлагается логически выстроенная последовательность действий для выбора правильного ответа. Набор тренировочных заданий с методическими рекомендациями и образцами выполнения позволяет закрепить полученные знания и подготовиться к сдаче ОГЭ.

Цель: формирование комплекса умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции выпускников основной общеобразовательной школы:

- извлекать информацию при аудировании и чтении;
- адекватно понимать и интерпретировать в устной и письменной форме информацию, извлечённую из прослушанного и прочитанного текстов, аргументируя собственную точку зрения, осуществляя выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, стилем и функционально-смысловым типом речи;

- соблюдать в практике письма основные языковые нормы (лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные, стилистические).

Задачи:

- научить девятиклассников анализировать содержание и лингвистические компоненты текста, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст;
- работать не только над обогащением словаря учащихся, но и над увеличением подвижности того запаса слов, которым владеет ученик в данный момент;
- соблюдать совокупность требований к правильной и хорошей речи;
- формировать умение мыслить творчески, рассуждать логично, доказательно, с опорой на анализ текста художественного произведения или жизненный опыт;
- формировать собственный письменный стиль каждого ребёнка;
- помочь ребёнку преодолеть комплексы, справиться со своими коммуникативными проблемами, развивать речь, память, внимание, способствовать становлению характера, умению побороть себя и свои пороки;
- помочь ученикам раскрыть красоту и богатство русского языка, показать им его многообразные возможности, приучить обучающихся вдумчиво относиться к слову и побудить к созданию собственных творческих работ.

Формы работы:

- лекция учителя с различными видами заданий;
- составление обобщающих таблиц и схем;
- выразительное чтение;
- самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);
- самостоятельный отбор материала;
- работа в группах;
- проведение практикумов;
- работа с пакетами КИМов;
- индивидуальная письменная работа по созданию текстов (написание изложений и сочинений).

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

9 класс (34 часа)

Введение. (1 ч.)

Структура экзаменационной работы в формате ОГЭ. Число и виды заданий. Знакомство с демонстрационным вариантом 2020 г. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.

Раздел 1. Текст как результат речевой деятельности (6 ч.)

Тема, основная мысль.

Абзац. Зачин (первое предложение). Виды зачинов. Синтаксическое строение зачинов. Ключевые слова. Взаимодействие названия (заголовка) и текста.

Способы связи между предложениями в тексте (цепная и параллельная связь). Средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические).

Смысловая и композиционная целостность текста.

Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки.

Раздел 2. Средства выразительности в тексте (4 ч.)

Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические, синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические, тропы, средства экспрессивного синтаксиса).

Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности.

Стилистические возможности языковых средств.

Раздел 3. Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова (3 ч.)

Выразительное чтение как тест на понимание текста. Критерии правильной и выразительной речи. Тон и темп чтения. Логические паузы и ударения. Интонация текста.

Раздел 4. Синтаксические и пунктуационные нормы текста (4 ч.)

Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение.

Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.

Раздел 5. От анализа текста к изложению (8 ч.)

Виды изложений.

Способы и приёмы компрессии (сокращения) текста. Главная и второстепенная информация в тексте. Исключение второстепенной информации, подробностей, деталей, обобщение однородных явлений и фактов, сочетание исключения и обобщения. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости.

Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста

Учимся редактировать текст. Типы речевых, грамматических ошибок. Предупреждение речевых, логических, фактических ошибок.

Раздел 6. Сочинение — это тоже текст (8 ч.)

Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Извлечение информации из различных источников.

Тематическое планирование

Согласно учебному плану ГБОУ ООШ № 9 на реализацию программы внеурочной деятельности «Работа с текстом. Практикум по русскому языку. Подготовка к ГИА» в 9 классе отводится 1 час в неделю, итого 34 часа в год.

№	Раздел	Количество часов	Теория	Практика
1.	Введение. Структура экзаменационной работы в формате ОГЭ. Число и виды заданий. Знакомство с демонстрационным вариантом 2020 г. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.	1	1	
2.	Текст как результат речевой деятельности	6	1	5
3.	Средства выразительности в тексте	4	1	3
4.	Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова	3	0	3
5.	Синтаксические и пунктуационные нормы текста	4	1	3
6.	От анализа текста к изложению	8	1	7
7.	Сочинение — это тоже текст	8	1	7
	Итого	34	5	29